# ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

## ΑΧΙΛΛΕΩΣ Α. ΤΖΑΡΤΖΑΝΟΥ

# **ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ**ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΑΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ  $\mathbf{A}\Theta\mathbf{H}\mathbf{N}\mathbf{A}\mathbf{I} \quad \mathbf{1} \ \mathbf{9} \ \mathbf{6} \ \mathbf{7}$ 



# ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ $\Phi\Theta$ ΟΓΓΟΛΟΓΙΚΟΝ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α΄

## ΦΘΟΓΓΟΙ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

§ 1. Τὰ γράμματα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι 24, τὰ ἴδια μὲ τὰ 24 γράμματα τῆς νέας Ἑλληνικῆς. Ἀλλὰ ὑπὸ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων δὲν ἐπροφέροντο πάντα τὰ γράμματα ταῦτα ἀκριδῶς ὅπως τὰ προφέρομεν ἡμεῖς οἱ νέοι Ἑλληνες. Διὰ τοῦτο πολλάκις ὁ ἴδιος φθόγγος τῆς νέας γλώσσης (π. χ. ὁ φθόγγος ι) φαίνεται παριστανόμενος εἰς διαφόρους λέξεις ἢ εἰς διαφόρους συλλαδὰς τῆς ἰδίας λέξεως μὲ διάφορα γράμματα (π. χ. καὶ μὲ τὸ η ἢ τὸ υ): ῥίς, μῦς, μυστήριον.

Σημείωσις. Τὸ ἀρχαιότατον Ἑλληνικὸν άλφάβητον περιελάμβανεν εν ἀκόμη γράμμα, τὸ F, τὸ ὁποῖον διὰ μὲν τὸ σχημά του λέγεται δίγαμμα, διὰ δὲ τὴν προφοράν του βαῦ. Ἐπροφέρετο περίπου, ὅπως προφέρεται νῦν τὸ β ἢ ὅπως τὸ υ εἰς λέξεις, ὁποία π.χ. ἡ λέξις αὕριον.

Εἰς δὲ τὴν ἀρχαιοτάτην Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ὅπως θὰ ἴδωμεν εἰς τὰ ἑπόμενα, ὑπῆρχε καὶ εἰς ἰδιαίτερος φθόγγος, τὸ j (γιώτ), τοῦ ὁποίου ὅμως δέν παρεδόθη γράμμα (ἤτοι γραπτὸν σημεῖον).

Έπροφέρετο δὲ τὸ j, ὅπως προφέρεται τώρα τὸ γι εἰς τὴν λέξιν π.χ. Πανάγιω (Πανάγ-ω) ἢ ὅπως τὸ ἀπλοῦν ι εἰς τὰς λέξεις π.χ. παιδιά, καθάριος.

# α') Φωνήεντα

- § 2. Ἀπὸ τὰ ἑπτὰ φωνήεντα α, ε, η, ι, ο, υ, ω :
- α) τὸ ε καὶ τὸ ο λέγονται δραχέα (ἤτοι σύντομα εἰς τὴν προφοράν).
- 6) τὸ η καὶ τὸ ω λέγονται μακρὰ (ἤτοι παρατεταμένα εἰς τὴν προφοράν), διότι ἀρχῆθεν τὸ μὲν η ἐπροφέρετο ὑπὸ τῶν παλαιῶν ὡςπαρατεταμένον ε (ἤτοι περίπου ὡς εε), τὸ δὲ ω ὡς παρατεταμένον ο (ἤτοι περίπου ὡς οο).
- γ) τὸ α, ι, υ λέγονται δίχρονα, διότι ταῦτα ἀρχῆθεν εἰς ἄλλας μὲν συλλαβὰς ἑπροφέροντο βραγέα, εἰς ἄλλας δὲ μακρά.

Σημείωσις. Ίνα δηλωθη, ὅτι τὸ δίχρονον φωνῆεν μιᾶς συλλαβης εἶναι βραχύ, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον ς, ἵνα δὲ δηλωθη, ὅτι εἶναι μαχρόν, γράφεται ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ σημεῖον - , ὡς π.χ. κτημᾶ, κτησῖς, πηχῦς - ὥρᾶ, τῖμή, θῦμός.

# δ΄) Σύμφωνα

- § 3. Από τὰ 17 σύμφωνα :
- 1) ἐννέα, ἤτοι τὰ σύμφωνα κ, γ,  $\chi$   $\pi$ ,  $\theta$ ,  $\phi$   $\tau$ ,  $\delta$ ,  $\theta$ , λέγονται ἄφωνα·
  - 2) πέντε, ἤτοι τὰ σύμφωνα μ, ν λ, ρ σ (ς), λέγονται ἡμιφωνα καὶ
  - 3) τρία, ἤτοι τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ, λέγονται διπλᾶ.

Σημείωσις. Εἰς τὰ ημίφωνα συγκαταλέγονται προσέτι τὸ δίγαμμα (F) καὶ τὸ γιωτ (j) ( $\delta$ λ.  $\S$  1, Σημ.).

- § 4. Τὰ ἄφωνα διαιροῦνται :
- 1) κατὰ τὸ φωνητικὸν ὄργανον, μὲ τὸ ὁποῖον κυρίως προφέρονται, εἰς τὰ οὐρανικὰ κ, γ, χ, εἰς τὰ χειλικὰ π, δ, φ καὶ εἰς τὰ όδοντικὰ τ, δ, θ
- 2) κατὰ τὸ ποιὸν τῆς πνοῆς, ἡ ὁποία τὰ συνοδεύει κατὰ τὴν προφοράν των, εἰς τὰ ψιλὰ (ἥτοι λεπτὰ) κ, π, τ, εἰς τὰ μέσα γ 6 δ καὶ εἰς τὰ δασέα (ἥτοι παχέα) χ, φ, δ.
- § 5. Τὰ ἡμίφωνα διαιροῦνται εἰς τὰ ἔνρινα μ, ν, εἰς τὰ ὑγρὰ λ, ρ, καὶ εἰς τὸ συριστικὸν σ (ς).

Σημείωσις 1. Ένρινον εἶναι καὶ τὸ γ, ὅταν εὐρίσκεται πρὸ τῶν οὐρανικῶν κ, γ,

χ, ἢ πρὸ τοῦ ξ : ἄγκυρα, ἀγγεῖον, ἄγχω, ἄγξω.

Σημείωσις 2. Τὰ σύμφωνα ζ, ξ, ψ λέγονται διπλᾶ, διότι πλειστάχις προέρχονται ἀπὸ ἔνωσιν δύο συμφώνων, ἤτοι τὸ μέν ξ ἀπὸ τὸ x + σ ἢ y + σ ἢ x + σ, τὸ δὲ ψ ἀπὸ τὸ x + σ ἢ x + σ

Πίναξ τῶν συμφώνων

	Οὐρανικὰ	Χειλικὰ	'Οδοντικὰ
ἄφωνα	κ Υ χ	π 6 φ	τ δ θ
Su (Acase	ἔνρινα	μ	ν
ήμίφωνα	ύγρὰ	λ	ρ
	συριστικὰ		σ(ς)
διπλᾶ	ζ	ξ	Ψ

# γ') Δίφθογγοι

§ 6. Αἱ δίφθογγοι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι ἕνδεκα, αἱ ἑξῆς : αι, ει, οι, αι, ευ, ηυ, ου, α η φ. Ἐκ τούτων αἱ ὀκτὼ αι, οι, οι, οι, αυ, ευ, ηυ, ου λέγονται κύριαι, αἱ δὲ λοιπαὶ τρεῖς α, η, φ λέγονται καταχρηστικαί.

Σημείωσις 1. Ήμεῖς τὴν δίφθογγον αι τὴν προφέρομεν ὅπως τὸ ε, τὰς δὲ διφθόγγους ει, οι, οι καὶ η ὅπως τὸ ι, τὴν δίφθογγον α ὅπως καὶ τὸ ἀπλοῦν α καὶ τὴν δίφθογγον ῷ ὅπως καὶ τὸ ἀπλοῦν ω, τὰς δὲ διφθόγγους αυ, ευ, ηυ τὰς προφέρομεν πρὸ φωνήεντος μὲν καὶ πρὸ τῶν συμφώνων β, γ, δ, ζ, λ, μ, ν καὶ ρ ὡς αβ, εβ, ηβ, εἰς πᾶσαν δὲ ἄλλην περίπτωσιν ὡς αφ, εφ, ηφ. Ἁρχῆθεν ὅμως ὑπὸ τῶν παλαιῶν ἐκάστη δίφθογγος ἐπροφέρετο οὕτως, ὥστε διεκρίνοντο κατὰ τὴν προφορὰν οἱ δύο φθόγγοι, ἤτοι τὰ δύο φωνήεντα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα αὕτη ἀποτελεῖται (πρδλ. νῦν: Νεράϊδα, αὐγολέϊμονο, ρόϊδο).

Σημείωσις 2. Τὸ ι, τὸ ὁποῖον ὑπάρχει εἰς τὰς καταχρηστικὰς διφθόγγους ὑπὸ τὸ α, η, ω, λέγεται ὑπογεγραμμένον ἰῶτα. Τοῦτο ὅμως, ὅταν αὶ δίφθογγοι αὖται γράφωνται διὰ κεφαλαίων γραμμάτων, γράφεται κανονικῶς οὐχὶ ὑποκάτω τῶν κεφαλαίων φωνηέντων Α, Η,  $\Omega$ , ἀλλὰ πρὸς τὰ δεξιὰ αὐτῶν (Αι, Ηι,  $\Omega$ ι) καὶ τότε λέγεται προσγεγραμμένον ἰῶτα : ΤιΔΗΣ (πρόφ. ἄδης), ΤΗι ΘΕΩι (πρόφ, τῆ θεῷ).

§ 7. Αἱ δίφθογγοι γενιχῶς εἶναι μαχραί. Μόνον ἡ αι καὶ ἡ οι λαμβάνονται ὡς βραχεῖαι, ὅταν εὑρίσχωνται ἐντελῶς εἰς τὸ τέλος λέξεως κλιτῆς, ἐκτὸς ῥήματος εὐκτικῆς ἐγκλίσεως : μοῦσαι, πῶλοι, βούλομαι, παιδεῦσαι-μούσαις, πώλοις, παιδεύσαι ἄν, οἴκοι.

# δ') Συλλαβαί, συλλαβισμός

§ 8. Συλλαβή λέγεται τεμάχιον λέξεως ἀποτελούμενον ἀπὸ εν ἢ περισσότερα σύμφωνα μὲ εν φωνῆεν ἢ δίφθογγον : τε-τρά-δρα-χμον, στρα-τεύ-μα-τα.

Συλλαδή λέξεως δύναται νὰ ἀποτελῆται καὶ ἀπὸ ἕν μόνον φωνῆεν ἢ μίαν δίφθογγον : ἴ-α, οἴ-ει (= νομίζεις).

- § 9. 1) Κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν συλλαδῶν της, μία λέξις, ἐὰν ἔχη μίαν μόνον συλλαδήν, λέγεται μονοσύλλαδος (π.χ. μῦς), ἐὰν ἔχη δύο συλλαδάς, λέγεται δισύλλαδος (π.χ. οἶκος), ἐὰν ἔχη τρεῖς συλλαδάς, λέγεται τρισύλλαδος (π.χ. παιδίον) καὶ ἐὰν ἔχη περισσοτέρας τῶν τριῶν συλλαδῶν, λέγεται πολυσύλλαδος (π.χ. φιλάνθρωπος).
- 2) Ἡ τελευταία συλλαβὴ λέξεως, ἡ ὁποία ἔχει συλλαβὰς περισσοτέρας τῆς μιᾶς, λέγεται λήγουσα, ἡ πρὸ τῆς ληγούσης λέγεται παραλήγουσα, καὶ ἡ πρὸ τῆς παραληγούσης λέγεται προπαραλήγουσα, ἡ δὲ πρώτη συλλαβὴ αὐτῆς λέγεται ἀρκτική.
- § 10. Ὁ χωρισμὸς λέξεως εἰς τὰς συλλαβὰς αὐτῆς λέγεται συλλαβισμός. Γίνεται δὲ ὁ συλλαβισμὸς εἰς τὰς λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης κατὰ τοὺς ἑξῆς κανόνας:
- α) Έν σύμφωνον εύρισχόμενον μεταξύ δύο φωνηέντων (ἢ διφθόγγων) συλλαδίζεται μὲ τὸ ἐπόμενόν του φωνῆεν (ἢ δίφθογγον): λέ-γο-μεν, ἄ-πει-ροι.

β) Δύο σύμφωνα ευρισκόμενα μεταξύ δύο φωνηέντων (ἢ διφθόγγων) συλλαβίζονται μὲ τὸ ἐπόμενόν των φωνῆεν (ἢ δίφθογγον), ἐαν δὲν εἶναι τὰ αὐτὰ καὶ ἐὰν εἶναι ἀρκτικὰ λέξεως τῆς (ἀρχαίας) Ἑλληνικῆς γλώσσης ἄλλως χωρίζονται καὶ συλλαβίζονται τὸ μὲν πρῶτον μὲ τὸ προηγούμενον, τὸ δὲ δεύτερον μὲ τὸ ἐπόμενον φωνῆεν (ἢ δίφθογγον) : πέ-τρα (τρόπος), βά-θρον (θρόνος), ἔ-στω (σταυρός) ἀλλά : βάλ-λω, ἐννέα, ἕλ-κω, ἄρ-μα, ἔν-τερον.

Σημείωσις. Καὶ τὰ συμπλέγματα γμ ἢ χμ, θμ, τν, φν, ἐπειδὴ ἀντιστοιχοῦν πρὸς τὰ συμπλέγματα κμ, τμ, θν, πν, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀρχίζουν λέξεις τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης, συλλαβίζονται καὶ αὐτὰ μὲ τὸ ἑπόμενον φωνῆεν : πρᾶγμα, δραγμή (κμητός), ἀρι-θμὸς (τμῆμα), φά-τνη (θνητός), δά-φνη (πνέω).

- γ) Τρία σύμφωνα εύρισκόμενα μεταξύ δύο φωνηέντων συλλαβίζονται μετὰ τοῦ ἀκολούθου φωνήεντος ὅταν καὶ τὰ τρία ταῦτα σύμφωνα ἢ τουλάχιστον τὰ δύο πρῶτα ἐξ αὐτῶν εἶναι ἀρκτικὰ λέξεως Ἑλληνικῆς : ἐ-στράτευσε (στρατός), ἐ-χθρὸς (χθές), βά-κτρον (κτῆμα), ἰ-σχνὸς (σχῆμα). Ἁλλως χωρίζονται, καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἐκ τῶν τριῶν συμφώνων συλλαβίζεται μὲ τὸ προηγούμενο φωνῆεν, τὰ δὲ δύο ἄλλα μὲ τὸ ἑπόμενον : ἄρ-κτος, ἄν-δρες, Ἀμ-δρακία.
- δ) Αἱ σύνθετοι λέξεις κατὰ τὸν συλλαδισμὸν χωρίζονται εἰς τὰ συνθετικά των μέρη, ἐκτὸς ἐὰν κατὰ τὴν σύνθεσιν ἔχῃ συμδῆ ἔκθλιψις, ὁπότε καὶ αὖται συλλαδίζονται ὡς ἀπλαῖ λέξεις: προσ-έχω, συν-άγω, νουν-εχής, Ἑλλήσ-ποντος, ἀλλὰ: πα-ρέχω, ὑ-πάγω, φί-λιππος, ἄ-γρυπνος, πρω-ταγωνιστής.
  - § 11. Ποσότης συλλαδῶν. Ώρισμένη συλλαδὴ μιᾶς λέξεως λέγεται:
- 1) φύσει μακρά, ἐὰν ἔχη μακρὸν φωνῆεν ἢ δίφθογγον : κοί-τη, κρού-
- 2) θέσει μακρά, ἐἀν,ἔχη μὲν βραχὺ φωνῆεν, ἀλλὰ κατόπιν αὐτοῦ ἀκολουθοῦν δύο ἢ περισσότερα σύμφωνα ἢ ἔν διπλοῦν : ἀ-στός, ἄ-λλος, ἐ-γθρός, τό-ξον
- 3) **δραχεῖα**, ἐὰν ἔχῃ δραχὺ φωνῆεν, κατόπιν δὲ αὐτοῦ ἄλλο φωνῆεν ἢ ἕν μόνον ἀπλοῦν σύμφωνον ἢ τίποτε : ἀ-έ-ρες, φύ-γε-τε.

# ε') Πνεύματα καὶ τὸνοι

## 1. Τὰ πνεύματα

§ 12. Εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ ὁποία ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆεν ἢ ἀπὸ ρ, σημειοῦται ἐπὶ τοῦ ἀρχτιχοῦ φωνήεντος ἢ τοῦ ρ σημεῖον πνεύματος ἢ πνεῦμα.

Τὰ πνεύματα εἶναι δύο, ἡ ψιλὴ ('), ἤτοι σημεῖον λεπτῆς πνοῆς, καὶ ἡ δασεῖα ('), ἤτοι σημεῖον παχείας πνοῆς : ἀρετή, ὥρα, ῥόδον.

Σημείωσις. Τὸ δασὺ πνεῦμα, ἤτοι ἡ δασεῖα, ἐπροφέρετο ἀρχῆθεν περίπου ὅπως νῦν τὸ σύμφωνον χ: π. γ. ἵππος (πρόφ. χίππος).

§ 13. Δασύνονται (ήτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν δασεῖαν) κανονικῶς πᾶσαι αἱ λέξεις, αἱ ὁποῖαι ἀρχίζουν ἀπὸ υ ἢ ἀπὸ ρ : ὕπνος, ῥήτωρ.

Έχ τῶν λοιπῶν λέξεων ἄλλαι μέν, αἱ πλεῖσται, ψιλοῦνται (ἤτοι λαμβάνουν πνεῦμα τὴν ψιλήν), ἄλλαι δὲ δασύνονται.

#### 2. Οἱ τόνοι

§ 14. Πάσης λέξεως, ή ὁποία ἔχει δύο ἢ περισσοτέρας συλλαδάς, μία συλλαδὴ τονίζεται, ἤτοι προφέρεται ἰσχυρότερον ἀπὸ τὰς ἄλλας συλλαδὰς αὐτῆς Ἐπὶ τοῦ φωνήεντος (ἢ τῆς διφθόγγου) τῆς τονιζομένης συλλαδῆς γράφεται ἕν σημεῖον, τὸ ὁποῖον καλεῖται τόνος: κόρη, κῆπος, παίζομεν, ἀγαθός, μαθητής.

Σημείωσις. Σημεῖον τόνου κανονικῶς σημειοῦται καὶ ἐπὶ τοῦ φωνήεντος ἡ τῆς διφθόγγου τῶν μονοσυλλάβων λέξεων : μήν, φῶς, παῖς.

§ 15. Oi τόνοι εἶναι τρεῖς, ἤτοι ἡ ὁξεῖα (΄), ἡ βαρεῖα (΄) καὶ ἡ περισωμένη (΄).

Σημείωσις. Ἡ διαφορὰ τοῦ τόνου δέν παρέχει αἰσθητὴν διαφορὰν τῆς προφορᾶς τῶν φωνηέντων ἢ τῶν διφθόγγων εἰς ἡμᾶς τοὺς νέους Ἑλληνας, ὅπως οὐδὲ ἡ μαχρότης καὶ ἡ δραχύτης αὐτῶν. Πρόλ. (δ) ἐλαιὼν- (τῶν) ἐλαιῶν, (τὸν) κῆπων.

# 3. Κανόνες τοῦ τονισμοῦ

§ 16. Ὁ τονισμὸς τῶν λέξεων τῆς ἀρχαίας γλώσσης γίνεται κατὰ

τοὺς ὲξῆς κανόνας :

- 1) Οὐδέποτε μία πολυσύλλαδος λέξις τονίζεται ὑπεράνω τῆς προπαραληγούσης: (ἄνθρωπος) φιλάνθρωπος, φιλανθρωπότατος.
- 2) "Όταν ή λήγουσα εἶναι μακρά, ή προπαραλήγουσα δὲν τονίζεται: ("Όμηρος) Όμήρου, (διδάσκαλον) διδασκάλων.
- 3) Ἡ προπαραλήγουσα καὶ πᾶσα βραχεῖα συλλαβή τονιζομένη ὀξύνεται: πείθομαι, λόγος, ἐλθέ.
- 4) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ μακρᾶς ληγούσης τονιζομένη ὀξύνεται : μήτηρ, παύω.
- 5) Μακρὰ παραλήγουσα πρὸ βραχείας ληγούσης τονιζομένη περισπᾶται: μῆτερ, παῦε.
- 6) Ἡ ἀσυναίρετος ὀνομαστική, αἰτιατικὴ καὶ κλητικὴ τῶν ὀνομάτων, τονιζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, ὀξύνεται: ἡ τιμή, τὴν τιμήν, ὧ τιμὴ οἱ θεοί, τοὺς θεούς, ὧ θεοὶ ἡ έσθής, ὁ ποιμήν, ὁ ἱμάς.
- 7) Ἡ μακροκατάληκτος γενικὴ καὶ δοτικὴ τῶν όνομάτων ἐν γένει, τονιζομένη ἐπὶ τῆς ληγούσης, περισπᾶται : κριτοῦ, κριτῆ, κριτῶν, κριταῖς θεοῦ, θεῷ, θεοῖς.
- 8) Τῶν όνομάτων, ὅπου τονίζεται ἡ ἑνικὴ ὀνομαστική, ἑκεῖ τονίζονται καὶ αἱ ἄλλαι πτώσεις, ἐκτὸς ἄν ἐμποδίζη ἡ λήγουσα: γέρων, γέροντος, γέροντες ἀλλά: γερόντων.
- 9) Ἡ ἐκ συναιρέσεως προερχομένη λήγουσα μιᾶς λέξεως, ὅταν τονίζεται, περισπᾶται : (τιμάω) τιμῶ, (ἡχόος) ἡχοῦς, ἐκτὸς ἐὰν πρὸ τῆς συναιρέσεως ἡ δευτέρα ἐκ τῶν συναιρουμένων συλλαδῶν ὡξύνετο : (ἑσταὼς) ἐστώς, (κληὶς κλὴς) κλείς.
- 10) Ἡ θέσει μαχρὰ συλλαβή κατὰ τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ὡς βραγεῖα: γειρῶναξ, αὖλαξ (βλ. § 11, 2).
- 11) Κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος συνήθως ἀναδιδάζεται ὅσον τὸ δυνατὸν ἀνωτέρω τῆς ληγούσης, ἀλλ' ὅχι καὶ ἀνωτέρω τῆς τελευταίας συλλαδῆς τοῦ πρώτου συνθετικοῦ : (καιρὸς) εὔκαιρος, (δὸς) ἀπόδος, (φρὴν) μεγαλό-φρων, μεγαλόφρον.
- 12) Βαρεῖα τίθεται μόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης μιᾶς λέξεως ἀντὶ τῆς ὀξείας, ὅταν κατόπιν τῆς λέξεως ταύτης δὲν ὑπάρχη σημεῖον στίξεως : ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ τιμᾶ τοὺς σοφοὺς ἄνδρας.
  - § 17. Κατὰ τὸν τόνον αὐτῆς μία λέξις λέγεται :
  - 1) ὀξύτονος, ἐὰν ἔχη ὀξεῖαν ἐπὶ τῆς ληγούσης: ἀνήρ.
  - 2) παροξύτονος, ἐὰν ἔχη ὀξεῖαν ἐπὶ τῆς παραληγούσης: κώμη.
  - 3) προπαροξύτονος, ἐὰν ἔχη ὀξεῖαν ἐπὶ τῆς προπαραληγούσης :

ἄνθρωπος.

- 4) περισπωμένη, ἐὰν ἔχη περισπωμένην ἐπὶ τῆς ληγούσης : τοῦ κριτοῦ, τιμῶ΄
- 5) προπερισπωμένη, ἐὰν ἔχῃ περισπωμένην ἐπὶ τῆς παραληγούσης : κῆπος:
- 6) **βαρύτονος**, ἐὰν ἔχη βαρεῖαν ἀντὶ όξείας ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ ἐν γένει ἐὰν τονίζεται οὐχὶ ἐπὶ τῆς ληγούσης : χειμών βαρὺς ἐπῆλθεπείθω, παιδεύω.

 $\Sigma$ ημείωσις. Θέσις τοῦ τόνου καὶ τοῦ πνεύματος.  $\odot$  τόνος η τὸ πνεῦμα :

- α) Ἐπὶ τῶν ἀπλῶν φωνηέντων καὶ τῶν καταχρηστικῶν διφθόγγων σημειοῦται ὑπεράνω μέν αὐτῶν, ὅταν ταῦτα γράφωνται μὲ μικρὰ γράμματα, ἔμπροσθεν δὲ αὐτῶν καὶ πρὸς τὰ ἄνω, ὅταν ταῦτα γράφωνται μὲ κεφαλαῖα: ἠώς, όδὸς, Ἡώς, Ὁράτιος τῆ θεᾶ, ὦδὴ Ὠιδεῖον ἢ ㈜δεῖον) (6λ., § 6, Σημ. 2).
- 6) Ἐπὶ τῶν κυρίων διφθόγγων σημειοῦται πάντοτε ὑπεράνω τοῦ δευτέρου ἐκ τῶν φωνηέντων, ἀπὸ τὰ ὁποῖα αὖται ἀποτελοῦνται: Αἰγεύς, αἰρετός, αὐλός, οὐρανός, σφαῖραι, τὰς σφαίρας, Οἰδίπους.
- γ) "Όταν τὸ πνεῦμα καὶ ὁ τόνος συμπίπτουν ἐπὶ τῆς αὐτῆς συλλαδῆς, τότε ἡ μὲν ὀξεῖα (ἢ ἡ βαρεῖα) σημειοῦται μετὰ τὸ πνεῦμα ἡ δὲ περισπωμένη ὑπεράνω αὐτοῦ : "Αρτεμις, "Ήρα, "Όμηρος, αὕρα, Αἴας, εὕρος, αἴμα.

# ς') Άτονοι καὶ ἐγκλιτικαὶ λὲξεις

## 1. Πρόκλισις

§ 18. Δέχα μονοσύλλαδοι λέξεις, ήτοι οι τέσσαρες τύποι τοῦ ἄρθρου ό, ἡ, οἰ, αἰ, αὶ τρεῖς προθέσεις εἰς, ἐν, ἐξ ἢ ἐχ καὶ τὰ τρία μόρια ὡς, εἰ, οὐ, ἐπειδὴ πάντοτε προφέρονται λίαν στενῶς μὲ τὴν ἑκάστοτε ἑπομένην λέξιν, δὲν τονίζονται, καὶ δι' αὐτὸ λέγονται ἄτονοι λέξεις ἢ προκλιτικαί.

Σημείωσις. Τὸ μόριον οὐ τονίζεται (μὲ ὀξεῖαν), ὅταν εὐθὺς μετ' αὐτὸ ὑπάρχη στίξις: ἐτόξευον μέν, ἐξιχνοῦντο δ' οὔ. φὴς ἢ οὔ; πῶς γὰρ οὔ;

# 2. Έγκλισις

§ 19. Μερικαὶ μονοσύλλαδοι ἢ δισύλλαδοι λέξεις προφέρονται πάντοτε λίαν στενῶς μὲ τὴν ἐκάστοτε προηγουμένην λέξιν καὶ διὰ τοῦτο ὁ τόνος αὐτῶν κανονικῶς μεταδιδάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (ὡς ὀξεῖα) ἢ ὅλως ἀποδάλλεται ἄνθρωπός τις ταῦτά φησι τῷ πατρί μου.

Αἱ τοιαῦται λέξεις λέγονται ἐγκλιτικαὶ λέξεις ἢ ἀπλῶς ἐγκλιτικὰ (πρδλ. τῆς νέας γλώσσης π.χ. φώναξέ με, μίλησέ μου- ὁ φίλος του, λέγε μας).

- § 20. Ἐγκλιτικαὶ λέξεις τῆς ἀρχαίας γλώσσης συνήθεις εἶναι :
- 1) οἱ τύποι τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν μοῦ, μοί, μὲ σοῦ, σοί, σὲ οὖ, οἵ, ξ΄
- 2) οἱ τύποι τῆς ἀορίστου ἀντωνυμίας τίς, τί, πλὴν τοῦ τύπου αὐτῆς ἄττα (= τινά):
- 3) οἱ τύποι τῆς ὁριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος τῶν ῥημάτων εἰμὶ (= εἶμαι) καὶ ἡημὶ (= λέγω), πλὴν τῶν τύπων αὐτῶν εἵ καὶ ἡής:
  - 4) τὰ ἐπιρρήματα πού, ποί, ποθὲν πώς, πὴ ἢ πή ποτέ
  - 5) τὰ μόρια γέ, τέ, τοί, πέρ, πώ, νύν
- 6) τὸ πρόσφυμα δὲ (ἄσχετον πρὸς τὸν σύνδεσμον δέ) : τοιός-δε, Μεγαρά-δε (= εἰς τὰ Μέγαρα).

## § 21. Τῶν ἐγκλιτικῶν ὁ τόνος:

- 1) μεταδιδάζεται εἰς τὴν λήγουσαν τῆς προηγουμένης λέξεως (ὡς οἰξεῖα), ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι προπαροξύτονος (ἄνθρωπός τις, κήρυκές τινες) ἢ προπερισπωμένη (σφαῖρά τις, στρατιῶταί τινες) ἢ ἄτονος ἢ ἐγκλιτικὴ (εἴ τίς φησί μοι ταῦτα).
- 2) ἀποδάλλεται πάντων μὲν τῶν ἐγκλιτικῶν, ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι ὀξύτονος ἢ περισπωμένη (θεός τις, θεοί τινες ὁρῶ σε, καλῶ τινα), μόνον δὲ τῶν μονοσυλλάδων ἐγκλιτικῶν, ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος (γέρων τις, λέγει τι)
- 3) διατηρεῖται, ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις εἶναι παροξύτονος καὶ τὸ ἐγκλιτικὸν δισύλλαβον (φίλοι τινές, ὀλίγοι εἰσίν), ἢ ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις ἔχῃ πάθει ἔκθλιψιν (πολλοὶ δ' εἰσὶν ἀγαθοί), ἢ ὅταν προηγῆται τοῦ ἐγκλιτικοῦ στίξις (Ὅμηρος, φασί, τυφλὸς ἦν).

Σημείωσις. Μερικὰ ἐγκλιτικὰ μὲ ὡρισμένας πρὸ αὐτῶν λέξεις ἑνώνονται καὶ γράφονται μαζὶ μέ αὐτὰς ὡς μία λέξις: ὅδε, ἤδε, τόδε, ὅσπερ, ὅπερ, ὅπερ - τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε - οὕτε, ὥσπερ, ὥστε κλπ. Αἱ λέξεις, αἱ προερχόμεναι ἐκ τοιαύτης ἑνώσεως, διατηροῦν τὸν ἀρχικόν των τονισμόν: ἤδε, ἤπερ, τοιάδε, οὕτε, ὥσπερ κλπ.

# ζ΄) Άλλα σημεῖα ἐν τῷ γραπτῷ λὸγῳ

- § 22. Έκτὸς τῶν σημείων τῶν τόνων καὶ τῶν πνευμάτων, ἐν τῷ γραπτῷ λόγῳ γρησιμοποιοῦνται προσέτι τὰ ἑξῆς σημεῖα:
- 1) ή ὑποδιαστολή (,) αὔτη γράφεται εἰς τὴν ἀναφορικὴν ἀντωνυμίαν ὅ,τι πρὸς διάκρισιν αὐτῆς ἀπὸ τοῦ συνδέσμου ὅτι:
- 2) τὰ διαλυτικά (") ταῦτα γράφονται ὑπεράνω τοῦ ι ἢ τοῦ υ, ὅταν ζητῆται νὰ δηλωθῆ, ὅτι τὸ ι ἢ τὸ υ δὲν ἀποτελεῖ δίφθογγον μὲ τὸ ἀμέσως προηγούμενον φωνῆεν τῆς ἰδίας λέξεως : ἀϋπνία, τοῦ Γαΐου

Σημείωσις. Τὰ διαλυτικὰ δύνανται νὰ παραλείπωνται, ὅταν ὁ χωρισμὸς τῶν δύο φωνηέντων ὑποσημαίνεται ἐκ τῆς θέσεως τῶν σημείων τῶν τόνων ἢ τῶν πνευμάτων: ἄυλος, ἀύλου, Γάιος.

- 3) ή ἀπόστροφος ('), σημεῖον τῆς ἐκθλίψεως (6λ. § 28):
- 4) ή κορωνίς ('), σημεῖον τῆς κράσεως (δλ. § 26).
- 5) τὰ σημεῖα τῆς στίξεως, ἤτοι:
- α') ή τελεία στιγμή (.) διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπ' ἀλλήλων περίοδοι, ήτοι μέρη τοῦ γραπτοῦ λόγου, τὰ ὁποῖα περιέχουν ἕν ὁπωσδήποτε πλήρες νόημα'
- δ') ἡ μέση στιγμὴ ἢ ἄνω στιγμὴ (') διὰ ταύτης χωρίζονται ἀπ' ἀλλήλων κῶλα περιόδου, ἤτοι μέρη αὐτῆς, τὰ ὁποῖα περιέχουν ἕν νόημα ὁπωσδήποτε αὐτοτελές
- γ') ἡ ὑποδιαστολὴ ἢ τὸ κόμμα (,) διὰ τούτου κανονικῶς χωρίζονται ἀπ' ἀλλήλων αἱ δευτερεύουσαι προτάσεις ἀπὸ τὰς κυρίας καὶ πᾶν ὄνομα κλητικῆς πτώσεως ἀπὸ τὰς ἄλλας λέξεις τῆς προτάσεως
- δ') τό ἐρωτηματικὸν (;) τοῦτο γράφεται κατόπιν λέξεως ἢ εἰς τὸ τέλος προτάσεως ἢ περιόδου, ἡ ὁποία ἐκφέρεται ἐρωτηματικῶς.
- ε) τὸ θαυμαστικὸν ἢ ἐπιφωνηματικὸν (!) τοῦτο γράφεται εἰς τὸ τέλος προτάσεως τινος ἢ περιόδου ἢ κατόπιν μιᾶς λέξεως ἢ ἀπλῆς φράσεως, ἵνα δηλωθῆ ὅτι ταῦτα ἐκφράζουν θαυμασμὸν τοῦ λέγοντος, ἀναφώνησιν, ἔκπληξιν κ.τ.τ.
- ς) τὰ ἀποσιωπητικὰ (...) διὰ τούτων δηλοῦται ὅτι ἀποσιωπᾶται, ἤτοι παραλείπεται νὰ ἐκφρασθῆ μία λέξις ἢ φράσις ἐκ φόδου, ἐντροπῆς κ.τ.τ.
- ζ΄) ἡ παρένθεσις [ () ]· ἐντὸς ταύτης περικλείεται μία λέξις ἢ φράσις δλόκληρος, ἡ ὁποία παρεμβάλλεται μεταξὺ τῶν λέξεων τῆς προτάσεως ἦ τῆς περιόδου πρὸς ἐπεξήγησιν ἢ συμπλήρωσιν ἐν γένει τῶν λεγομένων·
- η) τὰ εἰσαγωγικὰ (« ») ἐντὸς τούτων περικλείονται λόγοι τινὸς ἀποδιδόμενοι αὐτολεξεί.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β΄

#### ΦΘΟΓΓΙΚΑ ΠΑΘΗ

§ 23. Σπανίως αἱ λέξεις διαμένουν ἀπαθεῖς καὶ ἀκέραιαι, ὅπως ἐπλάσθησαν ἐξ ἀρχῆς. Συνήθως συμβαίνουν εἰς αὐτὰς διάφορα πάθη τῶν φθόγγων (ἤτοι τῶν φωνηέντων καὶ τῶν συμφώνων), ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦνται (πρβλ, νῦν : λέγει-λέει, κάθισε-κάτσε). Τὰ πάθη ταῦτα καλοῦνται φθογγικὰ πάθη,τὰ δὲ συνηθέστερα ἐξ αὐτῶν εἶναι τὰ ἐπόμενα.

# α΄) Πάθη φωνηὲντων καὶ διφθόγγων. Εὐφωνικά σύμφωνα

## 1. Συναίρεσις

- § 24. Συναίρεσις λέγεται ἡ συγχώνευσις ἐντὸς μιᾶς λέξεως δύο ἐπαλλήλων φωνηέντων ἢ φωνήεντος καὶ διφθόγγου εἰς ἕν μακρὸν φωνῆεν ἢ δίφθογγον: (Αθηνάα) Άθηνᾶ, (νόος) νοῦς, (ἀγαπάει) ἀγαπᾶ.
- § 25. Ἡ συλλαδή, ἡ ὁποία προέρχεται ἐχ συναιρέσεως, χανονιχῶς τονίζεται, ἐὰν πρὸ τῆς συναιρέσεως ἐτονίζετο ἡ μία ἐχ τῶν δύο συλλαδῶν, αἱ ὁποῖαι συνηρέθησαν : τιμῶμεν (τιμάομεν): ἀλλὰ : ἔθνη (ἔθνεα), γέλα (γέλαε): (βλ. χαὶ § 16, 9).

# 2. Κρᾶσις

§ 26. Κρᾶσις λέγεται ἡ συναίρεσις τοῦ τελιχοῦ φωνήεντος ἢ διφθόγγου μιᾶς λέξεως μὲ τὸ ἀρχτιχὸν φωνῆεν ἢ δίφθογγον τῆς ἀμέσως ἑπομένης λέξεως καὶ ἡ οὕτω προχύπτουσα συγχώνευσις τῶν δύο λέξεων εἰς μίαν: (τὰ ἄλλα) τάλλα, (τὸ ὅνομα) τοῦνομα, (χαὶ εἶτα) χάτα: (πρόλ, θὰ ἀγαπῶ, θάγαπῶ - τὸ ἐλάχιστον, τοὐλάχιστον).

Υπεράνω τοῦ φωνήεντος ἢ τῆς διφθόγγου, ἡ ὁποία προχύπτει ἐχ τῆς κράσεως, γράφεται ἡ κορωνὶς (δλ. § 22, 4). "Όταν ὅμως ἡ πρώτη ἀπὸ τὰς πασχούσας κρᾶσιν λέξεις εἶναι κάποιος ἐχ τῶν δασυνομένων τύπων

τοῦ ἄρθρου (ὁ, ἡ, οἱ, αἱ) ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας (ὅς, ἥ, ὅ), τότε δὲν σημειοῦται ἡ κορωνίς, ἀλλὰ ἡ δασεῖα : (ὁ ἀνὴρ) ἀνήρ, (ἃ ἄν) ἄν.

- § 27. Κρᾶσιν μὲ ἄλλας λέξεις συνήθως πάσχουν :
- 1) τύποι τοῦ ἄρθρου ἢ τῆς ἀναφορικῆς ἀντωνυμίας (ὅς, ἥ, ὅ), οἱ ὁποῖοι λήγουν εἰς φωνῆεν ἢ δίφθογγον, καὶ τὸ κλητικὸν ἐπιφώνημα ὧ : (ὁ ἄνθρωπος) ἄνθρωπος, (τοῦ ἀνδρὸς) τἀνδρός, (τὸ ἰμάτιον) θοἰμάτιον, (τὰ αὐτὰ) ταὐτά, (ἄ ἐγὼ) άγώ, (ὅ ἐφόρει) οὐφόρει, (οὖ ἔνεκα) οὕνεκα, (ὧ ἀγαθὲ) ὡγαθέ·
- 2) ἡ λέξις ἐγὼ μὲ τὴν λέξιν οἴδα (= γνωρίζω) καὶ μὲ τὴν λέξιν οἵμαι (= νομίζω) : ἐγῷδα, ἐγῷμαι·
- 3) ὁ σύνδεσμος καὶ καὶ ἡ πρόθεσις πρὸ : (καὶ ἐγὼ) κάγώ, (καὶ ὅπως) χὤπως, (πρὸ ἔργου) προὔργου·
  - 4) ὁ σύνδεσμος μέντοι μὲ τὸ μόριον ἄν : μεντἄν.

Σημείωσις 1. Μετὰτὴν κρᾶσιν ὁ τόνος τῆς πρώτης ἐκ τῶν δύο συγχωνευομένων λέξεων ἀποδάλλεται. Ὑπάρχει δὲ ι εἰς τὸ φθόγγον, ὁ ὁποῖος προέρχεται ἐκ τῆς κράσεως, ἐὰν τοῦτο ὑπάρχη εἰς τὴν δευτέραν ἐκ τῶν συναιρουμένων συλλαδῶν: κἔτα (= καὶ εἶτα), ἐγῷδα (= ἐγὼ οἶδα) ἀλλὰ κάπειτα (= καὶ ἔπειτα).

Σημείωσις 2. Τῆς ἀορίστου ἀντωνυμίας ἔτερος κατὰ τὴν κρᾶσιν αὐτῆς μὲ τὸ προηγούμενον ἄρθρον λαμβάνεται ὁ (ἀρχαιότερος) τύπος ἄτερος : (τοῦ ἀτέρου) θάτέρου, (τὸ ἄτερον) θάτερον.

# 3. Έχθλιψις

§ 28. Όταν μία λέξις λήγη εἰς βραχὺ φωνῆεν, πλὴν τοῦ υ, ἡ δὲ ἀμέσως ἐπομένη λέξις ἀρχίζη ὡσαύτως ἀπὸ φωνῆεν ἢ δίφθογγον, συμβαίνει συνήθως ἔκθλιψις, ἤτοι ἀποβάλλεται τὸ τελικὸν βραχὺ φωνῆεν τῆς προηγουμένης λέξεως πρὸ τοῦ ἀρκτικοῦ φωνήεντος (ἤ διφθόγγου) τῆς ἀμέσως ἑπομένης: (ἀλλὰ ἐγὼ) ἀλλ' ἐγώ, (οὕτε εἶδον) οὔτ' εἶδον, (ἐπὶ αὐτὸν) ἐπ' αὐτόν, (ἀπὸ ἐκείνου) ἀπ' ἐκείνου.

Υπεράνω τῆς θέσεως τοῦ ἐκθλιδέντος φωνήεντος σημειοῦται ἡ ἀπόστροφος (§ 22, 3), οὐχὶ ὅμως καὶ ὅταν ἡ ἔκθλιψις συμβαίνη κατὰ τὴν σύνθεσιν λέξεων: (παρὰ ἐμοῦ) παρ' ἐμοῦ, (παρὰ ἔχω) παρέχω.

§ 29. Ἐὰν τὸ ἐκθλιβὲν φωνῆεν ἐτονίζετο, ὁ τόνος αὐτοῦ μετὰ τὴν ἔκθλιψιν:

- 1) ἐὰν μὲν ἡ ἐκθλιδομένη λέξις εἶναι ἄκλιτος, συναποδάλλεται : (ἐπὶ αὐτοῦ) ἐπ' αὐτοῦ΄
- 2) ἐὰν δὲ ἡ ἐκθλιδομένη λέξις εἶναι κλιτὴ ἢ τὸ ἀριθμητικὸν ἐπτά, ἀναδιδάζεται εἰς τὴν παραλήγουσαν αὐτῆς: (δεινὰ ἔπαθον) δείν' ἔπαθον, (ἑπτὰ ἦσαν) ἔπτ' ἦσαν.
- § 30. Έλν μετὰ τὴν ἔχθλιψιν μένη εἰς τὸ τέλος τῆς λέξεως ψιλὸν ἢ δύο ἑτερόφωνα ψιλά, ἡ δὲ ἐπομένη λέξις δασύνεται, τότε τὸ ψιλὸν ἢ τὰ ψιλὰ τρέπονται εἰς δασέα : (ὑπὸ ἡμῶν) ὑφ' ἡμῶν, (κατὰ ἑαυτὸν) καθ' ἐαυτόν, (νύκτα ὅλην) νύχθ' ὅλην, (ἐπτὰ ἡμέραι) ἐφθήμερος ἀλλά : (σάκκος ὑφάντης) σακχυφάντης.

Σημείωσις. Έχτος τοῦ υ δὲν ἐχθλίβονται προσέτι:

- α) τὸ τελικὸν α καὶ ο μονοσυλλάδων λέξεων, οἴον τά, τό, πρὸ κλπ.
- δ) τὸ τελικὸν ῖ τῶν προθέσεων ἄχρι, μέχρι, περί, τῶν ἀντωνυμικῶν τύπων τί, τὶ καὶ ὅ,τι καὶ τοῦ είδικοῦ συνδέσμου ὅτι.

# 4. Προσθετά ἢ εὐφωνικά σύμφωνα

- § 31. Μερικαὶ λέξεις, αἱ ὁποῖαι λήγουν εἰς φωνῆεν, ὅταν ἡ ἀμέσως ἑπομένη μετ' αὐτᾶς λέξις ἀρχίζη ὡσαύτως ἀπὸ φωνῆεν, προσλαμβάνουν εἰς τὸ τέλος αὐτῶν ἕν ἐκ τῶν συμφώνων ν ἢ ς ἢ κ, τὰ ὁποῖα τότε καλοῦνται προσθετὰ ἢ εὐφωνικὰ σύμφωνα.
  - 1) Τὸ εὐφωνικὸν ν προσλαμβάνουν:
- α') οἱ τύποι ὀνομάτων, ἡημάτων καὶ ἐπιρρημάτων, οἱ ὁποῖοι λήγουν εἰς -σι, καὶ ὁ ἡηματικὸς τύπος ἐστί : ἀνδράσιν ἀγαθοῖς εἴκοσιν ἄνδρες λέγουσιν ἡμῖν παντάπασιν ἀνόμοιός ἐστιν ἐκείνῳ.
- β΄) οἱ τύποι τοῦ γ' ἐνικοῦ προσώπου τῶν ῥημάτων, οἱ ὁποῖοι λήγουν εἰς ε : εἶπεν ἡμῖν.
- 2) Τὸ προσθετὸν ἢ εὐφωνικὸν ς προσλαμβάνει τὸ ἐπίρρημα οὕτω : (οὕτω λέγουσιν) οὕτως ἔλεγον.

 $\Sigma$ ημείωσις. Τὸ προσθετὸν  $\mathbf v$  καὶ τὸ προσθετὸν  $\mathbf c$  δύνανται νὰ ὑπάρχουν καὶ πρὸ συμφώνου.

3) Τὸ εὐφωνικὸν **κ** προσλαμβάνει τὸ ἀρνητικὸν μόριον **οὐ** : (οὐ λέγω) οὐκ ἔλεγον.

"Όταν ὅμως ἡ ἑπομένη λέξις δασύνεται, τὸ εὐφωνικὸν κ τρέπεται εἰς

χ: (οὐχ ἔρχομαι) οὐχ ἔπομαι (πρελ, § 30).

Σημείωσις. Κατὰ τὸ οὐκέτι (=οὐκ ἔτι) ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις μηκέτι (= μὴ ἔτι). Χωρὶς δὲ τὸ εὐφωνικὸν κ λέγεται οὐ καὶ πρὸ φωνήεντος, ὅταν μετὰ τὸ οὐ ὑπάρχη στίξις: ἐξικνοῦντο γὰρ οὔ, οὐδ' ἔδλαπτον οὐδὲν (§ 18, Σημ.).

## 5. Πάθη φωνηέντων

- § 32. "Εν φωνῆεν ἐντὸς τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἢ διαφόρων λέξεων, συγγενῶν ἐτυμολογικῶς, πολλάκις:
- 1) πάσχει **συγκοπήν**, ἤτοι ἀποβάλλεται : πατέρα πατρὸς (πατερός), σκόρδον (σκόροδον), γίγνομαι (γίγνομαι), ἔ-σχον (ἔ-σεχ-ον)· (πρβλ. νῦν : σιτάρι στάρι)·
- 2) πάσχει **μετάθεσιν**, ἤτοι ἀλλάσσει θέσιν ἐντὸς τῆς λέξεως : Μυτιλήνη Μιτυλήνη, Δανούδιος Δούναδις (πρόλ. νῦν : ὄνειρο εἴνορο, ὑλακτῶ ὑλαχτῶ ἀλυχτῶ)
- 3) πάσχει ἀφομοίωσιν, ἤτοι γίνεται ὅμοιον μὲ τὸ φωνῆεν τῆς, ἀμέσως ἑπομένης ἢ τῆς ἀμέσως προηγουμένης συλλαδῆς τῆς λέξεως : ἄτερος-ἔτερος, μολάχη-μαλάχη, ὀβελὸς-ὀβολός (πρβλ. νῦν : τέσσαρα τέσσερα)·
- 4) πάσχει ἀντιμεταχώρησιν, ἤτοι ἐναλλάσσει τὸν χρόνον του μὲ τὸν χρόνον τοῦ ἀμέσως ἑπομένου φωνήεντος καὶ γίνεται αὐτὸ μὲν ἀπὸ μακροῦ βραχύ, τὸ δὲ ἀμέσως μετ' αὐτὸ ἑπόμενον φωνῆεν ἀπὸ βραχέος μακρόν: (νᾶός, νηὸς) νεώς, (βασιλῆος) βασιλέως, (βασιλῆὰ) βασιλέᾶ, (ἤοίκειν) ἐψκειν.
- 5) μεταβάλλεται ποιοτιχῶς, ἤτοι τρέπεται εἰς ἄλλο φωνῆεν τοῦ αὐτοῦ χρόνου : νέμω-νομή, ῥήγνυμι-ῥωγμή ὁμοίως : ἀμείβω-ἀμοιβή, λείπω-λέλοιπα
- 6) μεταβάλλεται ποσοτικῶς,ἤτοι ἀπὸ βραχέος γίνεται μακρὸν (ἐκτείνεται) ἢ ἀπὸ μακροῦ γίνεται βραχὺ (συστέλλεται), : ποιέωποιητής, ἴστημι ἴστἄμεν, χιὼν χιόνος.

Συστολὴν εἰς άπλοῦν βραχὺ φωνῆεν πάσχουν καὶ δίφθογγοι: φεύγω - ἔφῦγον, λείπω-ἐλἴπον.

Ή ἔχτασις βραχέος φωνήεντος εἰς μαχρὸν φωνῆεν ἢ δίφθογγον μετὰ τὴν ἀποβολὴν συμφώνου ἢ συμφώνων, κατόπιν αὐτοῦ εὑρισκομένων, καλεῖται ἀντέχτασις ἢ ἀναπληρωτιχἡ ἔχτασις: (μέλαν-ς) μέλας, (ἕν-ς) εἶς, (ὀδόντ-ς) ὀδούς, (τιθέντ-ς) τιθείς, (φθέρ-jω, φθέρρω) φθείρω.

Σημείωσις. Εἰς ἔν καὶ τὸ αὐτὸ θέμα, ἐκ τοῦ ὁποίου γίνονται πολλαὶ συγγενεῖς λέξεις, δύνανται νὰ παρουσιάζωνται πολλαὶ ὁμοῦ παθήσεις τοῦ φωνήεντος τοῦ θέματος π. γ. φρήν, φρενός, φρονῶ, σόφρων - λείπω, λοιπός, ἔλιπον - φέρω, φόρος, φώρ, δί-φρ-ος (Μετάπτωσις).

# δ΄) Πάθη συμφωνων

## 1. Αποδολαί συμφώνων

§ 33. 1) Έχ τῶν συμφώνων (ληκτικά, ἤτοι) τελικὰ λέξεων τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εἶναι μόνον τὸ  $\mathbf{v}$ , τὸ  $\mathbf{p}$ , τὸ  $\mathbf{\xi}$  (=  $\mathbf{k}$  $\mathbf{c}$ ) καὶ τὸ  $\mathbf{\psi}$  (=  $\mathbf{\pi}$  $\mathbf{c}$ ) ( $\mathbf{\delta}$ λ. § 5, Σημ. 2) : Ἑλλην, ρήτωρ, θεός, κόραξ, Άραψ. Πᾶν ἄλλο σύμφωνον, ὅταν εὐρεθῆ εἰς τὸ τέλος μιᾶς λέξεως, ἀποδάλλεται : (τοῦ γέροντ-ος) ὧ γέρον (ἀντὶ ὧ γέροντ), (τοῦ γάλακτ-ος) τὸ γάλα (ἀντὶ τὸ γάλακτ).

Σημείωσις. Ή πρόθεσις ἐκ καὶ τὸ μόριον οὐκ (ἢ οὐχ) προφέρονται μὲ τὴν ἐκάστοτε ἑπομένην λέξιν ὡς μία λέξις καὶ ἐπομένως εἰς αὐτὰ τὸ κ (ἢ τὸ χ) δὲν εἶναι κυρίως τελικόν (πρόλ. § 31, 3).

2) Τὸ σ εὐρισκόμενον μεταξύ δύο συμφώνων ἀποδάλλεται: (γέγραφ-σ-θε) γέγραφθε, (ἐσπάρ - σ - θαι) ἐσπάρθαι.

Σημείωσις. Οὕτως ἀπὸ τὴν πρόθεσιν ἐξ (= ἐκς) προῆλθε κατόπιν ὁ ἕτερος τύπος αὐτῆς ἐκ πρὸ συμφώνου : (ἐξ Κορίνθου, ἤτοι ἐκς Κορίνθου) ἐκ Κορίνθου.

3) Τὸ σ, τὸ j καὶ τὸ F (§ 1, Σημ.) εἰς ἀρχαιοτέρους χρόνους, ὅταν εὐρίσκοντο εἰς τὴν ἀρχὴν λέξεως πρὸ φωνήεντος ἢ ἐντὸς λέξεως μεταξὺ δύο φωνηέντων, ἀπεδάλλοντο. Ἀπὸ τὸ σ καὶ τὸ j κατὰ τὴν πρώτην περίπτωσιν προέκυψε κανονικῶς δασὺ πνεῦμα (§ 12, Σημ.)· π.χ. (σέρπω) ἔρπω, (σέπομαι) ἔπομαι, (σίστημι) ἴστημι, (σέχω, ἔχω) καὶ ἔπειτα ἔχω, (ϳῆπαρ) ἦπαρ, (Γοῖνος) οἶνος - (λέγοι-σο) λέγοι-ο, (τέλεσ-ος, τέλεος) τέλους (πρδλ. τελεσ-φόρος) - (τιμάjω) τιμάω-ῶ, (καλέ-jω) καλέω-ῶ - (πνεύω, πνέF-ω) πνέω (πρδλ. πνεῦμα).

Σημείωσις. Τύποι ὡς οἱ κρέασι, γένεσι, ἐτέλεσα κ.τ.ὅ. προῆλθον ἀπὸ τοὺς ἀρχικοὺς τύπους κρέασ-σι γένεσ-σι, ἐτέλεσ-σα δι' ἀπλοποιήσεως τοῦ (διπλοῦ) σσ εἰς ἔν σ.

- 4) 'Οδοντικόν εύρισκόμενον πρό τοῦ **σ** ἀποδάλλεται : (τάπητ-ς) τάπης, (ἐπίεδ-σα) ἐπίεσα. Οὕτω καὶ (ἐκ τοῦ νὺκτ-ς) νύξ, κ.ἄ.τ.
- 5) Όδοντιχὸν μὲ **ν** πρὸ αὐτοῦ (ἤτοι **ντ, νδ, ν**θ), εὑρισχόμενον πρὸ τοῦ **σ**, ἀποβάλλεται, ἀλλὰ μὲ ἀντέχτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήεντος (ἱμἄντ-σι) ἱμᾶσι, (ὀδὸντ-ς) ὀδούς, (λυθὲντ-ς) λυθείς, (σπένδω, σπένδ-σω) σπείσω, (πάσχω, πένθ-σομαι) πείσομαι (= θὰ πάθω) (βλ. § 32, 6).
- 6) Τὸ ν εύρισχόμενον πρὸ τοῦ σ κανονικῶς ἀποδάλλεται ἢ μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου βραχέος φωνήεντος (συνήθως εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικὴν τῶν ὀνομάτων) ἢ χωρὶς ἀντέκτασιν (συνήθως εἰς τὴν δοτ. πληθυντικὴν τῶν ὀνομάτων): (τάλᾶν-ς) τάλᾶς, (κτὲν-ς) κτείς ἀλλὰ (κτεν-σὶ) κτεσί, (γείτον-σι) γείτοσι (ἰδ. καὶ τὸ προη-γούμενον).

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως ἔν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲ αὐτὴν λέξεις διατηρεῖται πρὸ τοῦ σ καθὼς καὶ πρὸ τοῦ ζ ἢ τοῦ ρ : ἐνσημαίνω, ἐνσκήπτω, ἐνζεύγνυμι, ἐνράπτω, ἔνρινος (ἀλλὰ καὶ ἔρρινος).

Τῆς δὲ προθέσεως σὺν τὸ ν εἰς συνθέτους μὲ αὐτὴν λέξεις, ἐὰν μὲν ἀχολουθῆ ἀπλοῦν σ, ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτό : (σύν-σιτος) σύσ-σιτος ἐὰν δὲ ἀχολουθῆ ζ ἢ σ μὲ ἄλλο σύμφωνον μαζί, ἀποδάλλεται : (σύν-ζυγος) σύζυγος, (συν-σχευάζω) συ-σχευάζω, (συν-στρέφω) συ-σχευάζω,

7) Πᾶν σύμφωνον ἐν γένει, ὅταν ὑπάρχη εἰς δύο ἀλλεπαλλήλους συλλαβὰς μιᾶς λέξεως, δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως. Οὕτω προῆλθε τὸ γίνομαι ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ γίγνομαι, ἀγήοχα (πρκμ. τοῦ ἄγω) ἐκ τοῦ ἀρχικοῦ ἀγήγοχα. (Πρβλ. πενήντα ἐκ τοῦ πεντή-ντα, ἐκ τοῦ πεντήκοντα).

Καὶ δλόκληρος συλλαβή μιᾶς λέξεως δύναται νὰ ἀποβάλλεται χάριν ἀνομοιώσεως, ὅταν ἡ ἀμέσως ἐπομένη συλλαβὴ τῆς λέξεως ἀρχίζη ἀπὸ τὸ ἴδιον ἢ ἀπὸ ὅμοιον κἄπως σύμφωνον : ἀμφορεὺς (ἐκ τοῦ ἀμφιφορεύς), σκίμπους (ἐκ τοῦ σκιμπό-πους). Πρβλ. νῦν : ἀποφοιτήριον (ἀντὶ ἀποφοιτητήριον).

## 2. Ανάπτυξις συμφώνων

# § 34. 1) Τὸ ἀρκτικὸν ρ διπλασιάζεται :

- α΄) εἰς τὰ ῥήματα τὰ ὁποῖα ἀρχίζουν ἀπὸ ρ, ὅταν ταῦτα λαμβάνουν αὕξησιν ἢ ἀναδιπλασιασ-μὸν ε: ῥέω-ἔρρεον, ῥίπτω ἔρριπτον ἔρριφα·
  - 6) εἰς πᾶσαν λέξιν, ἡ ὁποία ἀρχίζει ἀπὸ ρ, ὅταν ἐν συνθέσει αὐτῆς,

εύρεθη πρὸ τοῦ ρ βραχὺ φωνῆεν : ρητὸς - ἄρρητος - ἀπόρρητος, ρωστὸς - ἄρρωστος ἀλλά : εὔρωστος, εὔρυθμος.

2) Μεταξὺ ἐνρίνου καὶ ὑγροῦ (§ 5) ἀνεπτύχθη εἰς μερικὰς λέξεις εἰς βοηθητικὸς φθόγγος, πρὸς διευκόλυνσιν τῆς προφορᾶς. Οὕτω μεταξὺ τοῦ μ καὶ τοῦ ρ ἢ τοῦ μ καὶ τοῦ λ ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος β: μεσημ - β - ρία (ἐκ τοῦ μεσημ - ρία, ἐκ τοῦ μεσημερία), μέμ - β - λωκᾳ (ἐκ τοῦ μέ - μλω - κα πρβλ. μολ-ὼν λαβέ). Όμοίως μεταξὺ τοῦ ν καὶ τοῦ ρ ἀνεπτύχθη ὁ φθόγγος δ: ὁ ἀνήρ, τοῦ ἀνδρὸς (ἐκ τοῦ ἀν - ρός, ἐκ τοῦ ἀνερός): (βλ. § 32, 1).

## 3. Μετάθεσις συμφώνων

§ 35. Τὸ ἡμίφωνον j, εἰς τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εὑρισκόμενον, κατόπιν τῶν συλλαδῶν αν, αρ, ορ, ἔπαθεν ἐπένθεσιν, ἤτοι μετετέθη πρὸ τοῦ ν ἢ ρ καὶ ἡνώθη ἔπειτα μὲ τὸ α ἢ ο εἰς δίφθογγον αι ἢ οι (ὑφάν-jω) ὑφαίνω, (τάλαν-jα) τάλαινα, (χαρ-ά, χάρ-jω) χαίρω, (μό-ρα, μόρ-jα) μοῖρα (πρόλ. χαμαΐλὶ - χαϊμαλί).

# 4. Ένώσεις ἢ συγχωνεύσεις συμφώνων

- § 36. 1) Οὐρανικὸν  $(\mathbf{x}, \mathbf{\gamma}, \mathbf{\chi})$  εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ  $\mathbf{\sigma}$  ένοῦται μὲ αὐτὸ εἰς  $\mathbf{\xi}$  :  $(φύλαχ-\varsigma)$  φύλαξ, (λέγ-ω, ἔλεγ-σα) ἔλεξα,  $(ὄνυχ-\varsigma)$  ὄνυξ.
- 2) Χειλικὸν (π, 6, φ) εύρισκόμενον πρὸ τοῦ σ ένοῦται μὲ αὐτὸ εἰς ψ : (τρέπ-ω, τρέπ-σω) τρέψω, (Άραβ-ς) Άραψ, (γράφ-ω, γράφ-σω) γράψω (δλ. καὶ § 5, Σημ. 2).
- 3) Τὸ σ εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους, ἐντὸς λέξεως εὐρισχόμενον, κατόπιν ἐνρίνου (μ, ν) ἢ ὑγροῦ (λ, ρ) ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτό, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν (δύο) ἐνρίνων (μμ, νν) ἢ ὑγρῶν (λλ, ρρ) εἰς ἕν ἔνρινον (μ, ν) ἢ ὑγρὸν (λ, ρ) καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου δραχέος φωνήεντος, ἤτοι τοῦ ἄ εἰς η (ἢ ā), τοῦ ε εἰς ει, τοῦ ῖ ἢ ῦ εἰς ῖ ἢ ῦ : (νέμ-ω, ἔνεμ-σα, ἔνεμμα) ἔνειμα, (φαίνω, ἔφαν-σα, ἔφᾶν-να) ἔφηνα, (ἀγγέλλω, ἤγγελ-σα, ἤγγελλα) ἤγγειλα, (φύρω, ἔφῦρ-σα, ἔφῦρ-ρα) ἔφῦ-ρα.

Σημείωσις. Εἰς μεριχὰς λέξεις δὲν ἀφωμοιώθη τὸ σ μὲ προηγούμενον ὑγρὸν (λ, ρ) ἢ μετὰ τὴν ἀφομοίωσιν διετηρήθησαν τὰ δύο ὑγρά : ἄλσος, Ἔρση, χέρσος, (θάρσος) θάρρος, (χερσόνησος) χερρόνησος.

4) Τὸ ἡμίφωνον j εἰς ἀρχαιοτάτους χρόνους ἐντὸς λέξεως:

- α΄) εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ λ ἀφωμοιώθη πρὸς αὐτό: (ἄγγελ-ος, ἀγγέλ-jω) ἀγγέλλω, (ἔ-6αλ-ον, 6άλ-jω) δάλλω·
- β΄) εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ  $\mathbf{v}$  ἢ τοῦ  $\mathbf{p}$ , ὅταν δὲν ὑπῆρχε πρὸ αὐτῶ  $\mathbf{a}$   $\mathbf{v}$   $\mathbf{o}$ , ἀφωμοιώθη κατὰ πρῶτον πρὸς αὐτά, ἔπειτα δὲ ἔγινεν ἀπλοποίησις τῶν (δύο)  $\mathbf{v}\mathbf{v}$  ἢ  $\mathbf{p}\mathbf{p}$  εἰς ἕν  $\mathbf{v}$  ἢ  $\mathbf{p}$  καὶ ἀντέκτασις τοῦ προηγουμένου  $\mathbf{e}$  εἰς  $\mathbf{e}\mathbf{t}$  καὶ τοῦ  $\mathbf{t}$  ἢ ῦ εἰς  $\mathbf{t}$  ἢ  $\mathbf{ū}$ : (τέν-jω, τέννω) τείνω, (κλῖν-jω, κλῖν-νω) κλῖνω, (ἀμῦν-jω, ἀμῦν-νω) ἀμῦνω, (σπέρ-jω, σπέρ-ρω) σπείρω, (οἰκτῖρ jω, οἰκτῖρ-ρω) οἰκτῖρω, (φῦρ-jω, φῦρ-ρω) φῦρω.
- γ) εύρισχόμενον κατόπιν τῶν οὐρανικῶν (κ, γ, χ) καὶ σπανιώτερον κατόπιν τῶν ὀδοντικῶν τ καὶ θ, συνεχωνεύθη μὲ αὐτὰ εἰς σσ ἢ ττ: (φυλάκ-jω) φυλάσσω ἢ φυλάττω, (τάγ-jω) τάσσω ἢ τάττω, (τα-ράχ-jω) ταράσσω ἢ ταράττω (χαρίετ-jα) χαρίεσσα, πλάτ-jω ἢ πλάθ-jω) πλάσσω.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς λέξεις τὸ  $\mathbf{j}$  μὲ τὸ πρὸ αὐτοῦ  $\mathbf{\gamma}$  συνεχωνεύθη εἰς ζ: (οἰμω $\mathbf{\gamma}$ -ή, οἰμώ $\mathbf{\gamma}$ -ήω) οἰμώζω.

- δ΄) εύρισκόμενον κατόπιν τοῦ όδοντικοῦ δ συνεχωνεύθη μὲ αὐτὸ εἰς ζ: (παίδ-jω) παίζω, (ἐρίδ-jω) ἐρίζω
- ε) εύρισχόμενον κατόπιν όδοντικοῦ μὲ ν πρὸ αὐτοῦ (ἤτοι κατόπιν τοῦ ντ, νδ ἢ νθ) συνεχωνεύθη πρῶτον μὲ τὸ όδοντικὸν εἰς σ καὶ ἔπειτα ἔγινε ἀποδολὴ τοῦ ν, μὲ ἀντέκτασιν τοῦ προηγουμένου δραχέος φωνήεντος: (πάντ-ja, πάν-σa) πᾶσa, (λυθέντ-ja, λυθέν-σa) λυθεῖσa, (ἐκόντ-ja, ἐκόν-σa) έκοῦσα· (πρδλ. § 33, 5).

# 5. Τροπαί συμφώνων

# § 37. Ἐντὸς μιᾶς λέξεως:

1) οὐρανικὸν ἢ χειλικὸν εὑρισκόμενον πρὸ ὁδοντικοῦ, ἐὰν εἶναι ἑτερόπνουν (συμπνευματίζεται, ἤτοι) γίνεται ὁμόπνουν μὲ τὸ ἑπόμενον ὁδοντικὸν (§ 4, 2): ταγ-ὸς (ταγ-τὸς) τακ-τός, (ἐτάγ-θην) ἐτάχ-θην, κρύ-φα (κρυφ-τὸς) κρυπ-τός, (κρύφ-δην) κρύβ-δην. Οὕτω καὶ ἐπ-τὰ (ἀλλά: ἔβ-δομος), ὀκ-τὼ (ἀλλὰ: ὄγ-δοος).

Τὰ δυνατὰ δηλαδὴ συμπλέγματα οὐρανικῶν ἢ χειλικῶν μὲ ὀδοντικὰ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι κτ, γδ, χθ - πτ, δδ, φθ.

Σημείωσις. Τῆς προθέσεως ἐχ τὸ χ δὲν συμπνευματίζεται : ἐχδέρω, ἐχθέω, ἐχφέρω, ἐχχέω κτλ.

2) Οὐρανικὸν κ ἤ χ εὑρισκόμενον πρὸ τοῦ μ γίνεται γ: διώκ-ω (διωκ-μὸς) διωγ-μός, βρέχ-ομαι (βεβρεχ-μένος) βεβρεγ-μένος.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηροῦνται τὰ συμπλέγματα κχ, χμ: ἀκμή, αἰχμή.

- 3) Χειλικὸν εύρισκόμενον πρὸ τοῦ μ (ἀφομοιοῦται μὲ αὐτό, ἤτοι) γίνεται καὶ αὐτὸ μ: κόπ-ος (κόπ-μα) κόμ-μα, τρίβ-ω (τρῖβ-μα) τρῖμ-μα, γράφ-ω (γράφ-μα) γράμ-μα.
- 4) 'Οδοντικόν εύρισκόμενον πρὸ ὁδοντικοῦ ἢ πρὸ τοῦ μ τρέπεται εἰς σ: ψεύδ-ομαι (ἐψεύδ-θην) ἐψεύσ-θην, ἄδ-ω (ἀδ-μα) ἆσ-μα, πιθ-ανὸς (πιθ -τὸς) πισ-τός.

Σημείωσις. Εἰς μερικὰς μεμονωμένας λέξεις διατηρεῖται τὸ ὁδοντικὸν πρὸ ἄλλου ὀδοντικοῦ ἢ πρὸ τοῦ μ: Ἀτθίς, Πιτθεύς, Κάδμος, πυθμήν, ἀτμός. Ὁμοίως διατηρεῖται τὸ ττ, τὸ ὁποῖον προῆλθεν ἀπὸ κϳ ἢ γϳ ἢ χϳ (δλ. κατωτέρω).

- 5) Τὸ τ τῆς συλλαδῆς τι εὐρισχόμενον κατόπιν φωνήεντος ἢ τοῦ ν εἰς πολλὰς λέξεις ἔχει τραπῆ εἰς σ: πλοῦτ-ος (πλούτ-ιος) πλούσ-ιος, ἀθάνατος (ἀθανατ-ία) ἀθανασία, ἐκόντ-ες (ἑκόντ-ιος, ἐκόνσ-ιος) ἐκούσιος (ὅλ. § 32, 6 καὶ 33, 5). (Ἀλλά: αἰτία, σκότιος, ἐναντίος κτλ.).
  - 6) Τὸ ἔνρινον ν εύρισκόμενον
- α΄) πρὸ οὐρανικοῦ ἢ πρὸ τοῦ ξ τρέπεται εἰς ἔνρινον γ: (ἐν-κύπτω) ἐγκύπτω, (συν-γράφω) συγγράφω, (συν-χέω) συγχέω, (ἐν-ξύω) ἐγξύω·
- β΄) πρὸ χειλιχοῦ ἢ πρὸ τοῦ ψ τρέπεται εἰς μ: (ἐν-πνέω) ἐμπνέω, (συν -δάλλω) συμβάλλω, (ἐν-φύομαι) ἐμφύομαι, (ἔν-ψυχος) ἔμψυχος:
- γ΄) πρὸ τοῦ μ ἢ πρὸ τῶν ὑγρῶν λ, ρ ἀφομοιοῦται πρὸς αὐτά : ἐν-μένω) ἐμμένω, (συν-λέγω) συλλέγω, (συν-ράπτω) συρράπτω.

Σημείωσις. Εἰς τὸν παθητικὸν παρακείμενον μερικῶν ἐνρινολήκτων ρημάτων καὶ εἰς λέξεις συγγενεῖς ἐτυμολογικῶς μὲ αὐτόν, ἀπὸ τὸ σύμπλεγνα νμ προέρχοται σμ ἀντὶ τοῦ μμ: μιαίνομαι (μεμίαν-μαι) μεμίασμαι, μίασμα-υφαίνομαι (ὕφαν-μαι) ὕφασμαι, ὕφασμα.

7) "Όταν συμβῆ δύο ἀλλεπάλληλοι συλλαβαὶ τῆς λέξεως νὰ ἀρχίζουν ἀπὸ ἄφωνον δασύ, τότε γίνεται ἀνομοίωσις, ἤτοι τῆς πρώτης συλλαβῆς τὸ δασὺ τρέπεται εἰς τὸ ἀντίστοιχόν του ψιλὸν (§ 5, 2): χορεύω -

κεχόρευκα (ἐκ τοῦ χε-χόρευκα), φύω - πέφυκα (ἐκ τοῦ φέ-φυ-κα), θύω - τέθυκα (ἐκ τοῦ θέ-θυκα), ἐτέθην (ἐκ τοῦ ἐθέ-θην), θρέμμα (ἐκ τοῦ θρέφ-μα) τρέφω (ἐκ τοῦ θρέφ-ω), καὶ τροφὴ (ἐκ τοῦ θροφ-ἡ) ἡ θρίξ, ταῖς θρίξί, ἀλλὰ τριχ-ός, τρίχ-ες κτλ.

Σημείωσις. Πολλάκις παραμένει τὸ δασὺ εἰς δύο ἀλλεπαλήλους συλλαβάς μιᾶς λέξεως συμφώνως πρὸς ἄλλους συγγενεῖς τύπους αὐτῆς: ὡρθώθην (ὅπως ὁρθώσω, ὥρθωσα κλπ.), ἐθέλχθην (ὅπως θέλξω, ἔθελξα κλπ.), φάθι (ὅπως φάτω, φατὲ κλπ.).

Εἰς δὲ τὸ δ΄ ἑνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου α΄ τρέπεται οὐχὶ τῆς πρώτης, ἀλλὰ τῆς δευτέρας συλλαδῆς τὸ δασὺ εἰς ψιλόν: ἐλύθην, λύθητι (ἐκ τοῦ λύθηθι).

#### ΜΕΡΟΣ ΛΕΥΤΕΡΟΝ

#### ΤΥΠΟΛΟΓΙΚΟΝ

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ΄

### ΓΕΝΙΚΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

# 1. Μέρη τοῦ λόγου

- § 38. 1) Τὰ μέρη τοῦ λόγου (ἤτοι τὰ εἴδη τῶν λέξεων) ἐν τῆ ἀρχαία γλώσση, ὅπως καὶ ἐν τῆ νέᾳ εἶναι δέκα: ἄρθρον, (ὄνομα) οὐσιαστικόν, (ὄνομα) ἐπίθετον, ἀντωνυμία, μετοχή, ῥῆμα, ἐπίρρημα, πρόθεσις, σύνδεσμος καὶ ἐπιφώνημα.
- 2) Άπὸ τὰ δέκα μέρη τοῦ λόγου τὰ ἔξ, ἤτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία, ἡ μετοχὴ καὶ τὸ ῥῆμα, λέγονται κλιτά, διότι κλίνονται, ἤτοι ἕκαστον ἐξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ὑπὸ διαφόρους μορφὰς (π.χ. θεός, θεοῦ, θεὸν κτλ. λύω, λύεις, λύει κτλ.) τὰ δὲ λοιπὰ τέσσαρα λέγονται ἄκλιτα, διότι δὲν κλίνονται, ἤτοι ἕκαστον ἐξ αὐτῶν παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον πάντοτε ὑπὸ τὴν αὐτὴν μορφὴν (π.χ. ἐκεῖ, ὑπέρ, καί, φεῦ).
- § 39. Αἱ διάφοροι μορφαί, ὑπὸ τὰς ὁποίας παρουσιάζεται εἰς τὸν λόγον ἑκάστη κλιτὴ λέξις, λέγονται τύποι αὐτῆς (π.χ. ἥρως, ἥρωος, ἥρωα κτλ. λέγω, λέγεις κτλ.).
- 1) Τὸ πρὸς τὸ τέλος μεταβλητὸν μέρος μιᾶς κλιτῆς λέξεως λέγεται κατάληξις αὐτῆς (π.χ. -ς, -ος, -α κτλ, -ω, -εις, -ει κτλ.). Τὸ δὲ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἀμετάβλητον μέρος τῆς κλιτῆς λέξεως λέγεται θέμα (π,χ. ἥρω-λέγ-).
- 2) Ὁ τελευταῖος φθόγγος τοῦ θέματος (φωνῆεν ἢ σύμφωνον) λέγεται γαρακτὴρ αὐτοῦ (π.γ τὸ ω τοῦ θέματος ἥρω-, τὸ γ τοῦ θέματος λέγ-).

# 2. Πτώσεις

§ 40. Άπὸ τὰ κλιτὰ μέρη τοῦ λόγου τὰ πέντε, ἤτοι τὸ ἄρθρον, τὸ οὐσιαστικόν, τὸ ἐπίθετον, ἡ ἀντωνυμία καὶ ἡ μετοχή, λέγονται πτωτικά, διότι ἔχουν πτώσεις.

Πτώσεις λέγονται οἱ τύποι, ὑπὸ τοὺς ὁποίους παρουσιάζεται πᾶν πτωτικον.

Αἱ πτώσεις εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι πέντε : ἡ ὁνομαστική, ἡ γενική, ἡ δοτική, ἡ αἰτιατικὴ καὶ ἡ κλητική.

- 1) Όνομαστική λέγεται ή πτῶσις, τὴν ὁποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν: τίς; (Τίς ἦλθεν; Ὁ Παῦλος).
- 2) Γενική λέγεται ή πτῶσις, τὴν ὁποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν: τίνος; (Τίνος εἶναι τὸ διδλίον: Τοῦ Παύλου).
- 3) Δοτική λέγεται ή πτῶσις, τὴν ὁποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν: εἰς τίνα; (σὲ ποιόν;). (Εἰς τίνα ἔδωκε τὸ διδλίον; Τῷ Παύλῳ = εἰς τὸν Παῦλον).
- 4) Αἰτιατική λέγεται ἡ πτῶσις, τὴν ὁποίαν μεταχειριζόμεθα ἀπαντῶντες εἰς τὴν ἐρώτησιν: τίνα; (ποιόν;). (Τίνα εἶδες; Τὸν Παῦλον).
- 5) Κλητική λέγεται ή πτῶσις, τὴν ὁποίαν μεταχειριζόμεθα, ὅταν θέλωμεν νὰ καλέσωμέν τινα: Παῦλε, ἰατρέ.

Σημείωσις. Έκ τῶν πτώσεων ἡ ὀνομαστικὴ καὶ ἡ κλητικὴ λέγονται μὲ ἔν ὄνομα ὀρθαὶ πτώσεις, ἡ δὲ γενική, ἡ δοτικὴ καὶ ἡ αἰτιατικὴ λέγονται πλάγιαι πτώσεις.

# 3. Γένος, ἀριθμὸς, κλίσις

- $\S 41$ . Τὰ πτωτικά, ἐκτὸς τῶν πτώσεων, ἔχουν προσέτι γένος, ἀριθμὸν καὶ κλίσιν.
- 1) Τὰ γένη τῶν πτωτικῶν εἶναι τρία, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον: ὁ μαθητής, ἡ μαθήτρια, τὸ δένδρον.

Σημείωσις. Τὸ γραμματικὸν γένος ένὸς πτωτικοῦ διακρίνεται συνήθως ἐκ τῆς καταλήξεως αὐτοῦ: οἴκ - ος, οἰκ - ία, μῆλ - ον. Κανονικῶς ὅμως τὸ γραμματικὸν γένος ἐκάστου πτωτικοῦ διακρίνεται ἐκ τοῦ ἄρθρου, τὸ ὁποῖον δύναται νὰ προτάσσεται αὐτοῦ· καὶ ἀρσενικὰ μὲν εἶναι τὰ πτωτικά, τῶν ὁποίων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον ὁ, θηλυκὰ ἐκεῖνα, τῶν ὁποίων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον ἡ, καὶ οὐδέτερα ἐκεῖνα, τῶν ὁποίων δύναται νὰ προτάσσεται τὸ ἄρθρον τό: ὁ λίθος, ἡ ῥάβδος, τὸ χοράσιον.

Δὲν συμφωνεῖ δὲ πάντοτε τὸ γραμματικὸν γένος πρὸς τὸ φυσικόν, ἤτοι δύναται ἔν ὅνομα νὰ εἶναι γραμματικῶς γένους ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ, ἐνῷ τὸ ὑπ' αὐτοῦ σημαινόμενον ὄν εἶναι φυσικῶς γὲνους οὐδετέρου (ὁ λίθος, ἡ ράβδος) καὶ ἀντιστρόφως δύναται ἕν ὅνομα νὰ εἶναι γραμματικῶς γένους οὐδετέρου, ἐνῷ τὸ ὑπ' αὐτοῦ σημαινόμεμενον ὄν εἶναι φυσικῶς ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ γένους (τὸ μειράκιον = ὁ νέος, τὸ κοράσιον = ἡ κόρη).

- 2) Οἱ ἀριθμοὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι τρεῖς, ὁ ἐνικὸς, ὅστις δηλοῖ ἕν ὄν, ὁ πληθυντικός, ὅστις δηλοῖ πολλὰ ὅντα, καὶ ὁ δυϊκός, ὅστις δηλοῖ δύο ὄντα: τὰ ὀφθαλμὰ (= οἱ δύο ὀφθαλμοί).
  - 3) Αί κλίσεις εἶναι τρεῖς, ἡ πρώτη, ἡ δευτέρα καὶ ἡ τρίτη.

Σημείωσις. Ή πτῶσις, τὸ γένος, ὁ ἀριθμὸς καὶ ἡ κλίσις λέγονται παρεπόμενα (ἤτοι παρακολουθήματα) τῶν πτωτικῶν.

# 4. Τὸ ἄρθρον

§ 42. Ἡ ἀρχαία γλῶσσα ἔχει μόνον τὸ ὁριστικὸν ἄρθρον ὁ, ἡ, τὸ.
Τοῦτο κλίνεται ὡς ἑξῆς:

Ένιχὸς				Πληθυντ		
	Άρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	Άρσ.	Θηλ.	Οὐδ.
ỏν.	ó	ή	τò	oi	αί	$\tau \grave{\alpha}$
γεν.	τοῦ	τῆς	τοῦ	$ au  ilde{\omega}  u$	$\tau \tilde{\omega} \nu$	τῶν
δοτ.	$ au  ilde{\omega}$	$ au ilde{\eta}$	$ au  ilde{\phi}$	τοῖς	ταῖς	τοῖς
αίτ.	τὸν	τὴν	τò	τούς	τὰς	$\tau \grave{\alpha}$

(Δυϊκός : ὀνομ καὶ αἰτ. τώ, γεν. καὶ δοτ τοῖν καὶ διὰ τὰ τρία γένη. Σπανιώτεροι τύποι τοῦ θηλυκοῦ προσέτι εἶναι : τά, ταῖν).

Σημείωσις. Τὸ ἄρθρον δὲν ἔχει κλητικῆν. Τῆς δὲ κλητικῆς τῶν ὀνομάτων προτάσσεται συνήθως τὸ ἐπιφώνημα ὧ, τὸ ὁποῖον ἔνεκα τούτου καλεῖται κλητικὸν ἐπιφώνημα.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ΄

### ΟΝΟΜΑΤΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

# 1. Όρισμός καὶ διαίρεσις τῶν οὐσιαστικῶν

- § 13. Όνόματα οὐσιαστικὰ λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὁποῖα σημαίνουν ὅντα, ἥτοι πρόσωπα, ζῷα ἢ πράγματα, πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ ἰδιότητα.
- 1) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ ὁποῖα σημαίνουν πρόσωπα, ζῷα ἢ πράγματα, λέγονται συγκεκριμένα: Ἀριστοτέλης, θεός, λέων, τράπεζα.
- 2) Τὰ οὐσιαστικά, τὰ ὁποῖα σημαίνουν πρᾶξιν, κατάστασιν ἢ ἰδιότητα, λέγονται ἀφηρημένα: θυσία, ἠρεμία, λευκότης.
  - § 44. Τὰ συγχεχριμένα οὐσιαστιχὰ λέγονται:
- 1) **ὀνόματα κύρια**, ὅταν σημαίνουν ἕν μόνον ὡρισμένον πρόσωπον ἢ ζῷον ἢ πρᾶγμα: Περικλῆς, Βουκεφάλας, Σπάρτη, Πίνδος·
- 2) **ὀνόματα προσηγορικά**, ὅταν σημαίνουν ἕν σύνολον ὁμοειδῶν προσώπων ἢ ζώων ἢ πραγμάτων: μαθητής, ἴππος, ὄρος.

## 2. Γένος τῶν οὐσιαστικῶν

§ 45. Τὰ πλεῖστα οὐσιαστικὰ ἔχουν ἕνα μόνον τύπον καὶ ἕν μόνον γένος: ὁ ἀνήρ, ἡ γυνή, τὸ τέκνον - ὁ κύων, ἡ θύρα, τὸ ξύλον.

Τὰ τοιαῦτα οὐσιαστικὰ καλοῦνται **μονοκατάληκτα καὶ μονογενῆ**, ἐὰν δὲ εἶναι ὀνόματα ζώων, καλοῦνται ἐπίκοινα : ὁ ἱέραξ, ἡ γαλῆ.

Απὸ τὰ οὐσιαστικὰ ὅμως, τὰ ὁποῖα σημαίνουν ζῶντα ὄντα :

- 1) πολλὰ ἔχουν ἕνα μόνον τύπον, ἀλλὰ δύο γένη, ἀρσενικὸν καὶ θηλυκόν: ὁ παῖς ἡ παῖς, ὁ ἵππος ἡ ἵππος, ὁ ϐοῦς ἡ ϐοῦς ταῦτα καλοῦνται μονοκατάληκτα καὶ διγενῆ ἢ κοινοῦ γένους
- 2) πολλὰ ἔχουν δύο τύπους, ἕνα διὰ τὸ ἀρσενικὸν γένος καὶ ἕνα διὰ τὸ θηλυκόν: ὁ μαθητὴς ἡ μαθήτρια, ὁ ἱερεὺς ἡ ἱέρεια, ὁ λέων ἡ λέαινα. Ταῦτα λέγονται δικατάληκτα καὶ διγενῆ.

Σημείωσις. Τῶν ἐπικοίνων οὐσιαστικῶν τὸ φυσικὸν γένος καθορίζεται, ἐὰν ὑπάρχη ἀνάγκη, διὰ τῶν ἐπιθέτων ὁ ἄρρην - ἡ ἄρρην, ὁ θῆλυς - ἡ θήλεια, ὁ ἄρρην ἀετός, ἡ ἄρρην ἀλώπηξ - ὁ θῆλυς ἀετός, ἡ θήλεια ἀλώπηξ (πρδλ. καὶ νῦν: ἀρσενικὸς - θηλυκὸς ἀετός, ἀρσενικὴ - θηλυκὸ ἀλεποῦ).

# 3. Κλίσις τῶν οὐσιαστικῶν

# Ι. Πρώτη κλίσις

# 1. Άσυναίρετα

§ 46. Κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν κλίνονται ὀνόματα ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ μόνον ἀρσενικά, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς -ας ἢ -ης, καὶ θηλυκὰ εἰς -α ἢ -η.

# α. Παραδείγματα άρσενικῶν

## Ένικὸς

	(	(θ. ταμια-)	(θ. Άτρειδα-)	(θ. βουλευτα-)
ỏν.	ó	ταμίας	Άτρείδης	δουλευτής
γεν.	τοὖ	ταμίου	Άτρείδου	δουλευτο <u>ῦ</u>
δοτ.	$ au  ilde{\omega}$	ταμία	Άτρείδη	δουλευτῆ
αίτ.	τὸν	ταμίαν	Άτρείδην	δουλευτήν
κλητ	. å	ταμία	Ατρείδη	6ουλευτὰ
			Πληθυντικός	
ỏν.	io	ταμίαι	Άτρεῖδαι	δουλευταὶ
γεν.	τῶν	ταμιῶν	Άτρειδῶν	δουλευτῶν
δοτ.	τοῖς	ταμίαις	Άτρείδαις	δουλευταῖς
αίτ.	τούς	ταμίας	Άτρείδας	δουλευτάς
κλητ		ταμίαι	Άτρεῖδαι	δουλευταί

# Παραδείγματα θηλυκῶν

## Ένικὸς

		(θ. μαχαιρα-)	(θ. φρουρα-)	(θ. μουσα-)
ỏν.	ή	μάχαιρα	φρουρὰ	μοῦσα
γεν.	τῆς	μαχαίρας	φρουρᾶς	μούσης

	δοτ.	$\tau\tilde{\mathfrak{Y}}$	μαχαίρα	φρουρᾶ		μούση	
	αίτ. κλητ		μάχαιραν μάχαιρα	φρουράν φρουρά		μοῦσαν μοῦσα	
				Πληθυντικ	ιὸς		
ė	όν.	αi	μάχαιραι	φρουραὶ		μοῦσαι	
•	γεν.	τῶν	ν μαχαιρῶν	φρουρῶ·	ν	μουσῶν	
ć	δοτ.	ταῖ	ς μαχαίραις	φρουραῖ	ς	μούσαις	
(	αίτ.	τὰς	μαχαίρας	φρουράς	;	μούσας	
2	κλητ.	ů	μάχαιραι	φρουραί		μοῦσαι	
			Ένικὸς		Πληθ	υντικὸς	
			(θ. νυμφα-)	(θ. τιμα-)			
ė	όν.	ή	νύμφη	τιμή	αi	νύμφαι	τιμαὶ
•		τῆς	νύμφης	τιμῆς	$\tau \tilde{\omega} \nu$	νυμφῶν	τιμῶν
ć	δοτ.	$ au ilde{\eta}$	νύμφη	τιμῆ	ταῖς	νύμφαις	τιμαῖς
(	αἰτ.	τὴν	νύμφην	τιμὴν	τὰς	νύμφας	τιμάς
2	κλητ.	ů	νύμφη	τιμὴ	$\tilde{\dot{\omega}}$	νύμφαι	τιμαί

## § 47. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν πρωτοκλίτων

Ένικὸς				Πληθυντικός		
Άρσενικὸν		Θηλυκόν	Θηλυκόν Ϋ			
ỏν.	-āς	η -ης	-ā ἢ -ӑ ἢ	-η	-aı	
γεν.	-00		-āς ἢ -ης		-w̄v	
δοτ.	- <b>a</b>	η -η	-α ἢ -η		-αις	
αίτ.	-āν	ἢ -ην	-āν ἢ -ἄν ἢ	-ην	-āς	
κλητ.	$-\bar{\alpha}$	η -η η α	-ā ἢ -ὰ ἢ	- <b>γ</b>	-αι	

Σημείωσις. Αἱ καταλήξεις αὖται προῆλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίως καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος, ὁ ὁποῖος εἰς τὰ πρωτόκλιτα εἶναι α ἢ η π.χ. ἡ κατάληξις τῆς ἐνικ. ὀνομαστικῆς -ας προῆλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος α μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -ς, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. γενικῆς -ῶν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος α μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -ων, ἡ κατάληξις τῆς πληθ. αἰτιατικῆς -ας ἐκ συγγωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος α μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως -νς (-ανς = ᾶς): (πρδλ. § 33,6).

## Παρατηρήσεις

- § 48. Τὰ πρωτόκλιτα ὀνόματα:
- 1) εἰς τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) ἔχουν πάντα τὰς ἰδίας καταλήξεις:
- 2) τὸ α εἰς τὴν κατάληξιν -āς (καθὼς καὶ εἰς τὴν κατάληξιν -a τοῦ δυϊκοῦ) τὸ ἔχουν πάντοτε μακρόν: ὁ ὀρνιθοθήρᾶς, τοὺς Ἀτρείδᾶς, τῆς χώρᾶς, τὰς σφαίρᾶς (τὼ Ἀτρεί-δᾶ, τὼ μούσᾶ):
- 3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ περισπῶνται: τῶν Ατρειδῶν, τῶν γεφυρῶν, τῶν σφαιρῶν, ἀλλά: οἱ ἐτησίαι = τὰ μελτέμια, τῶν ἐτησίων (δλ. καὶ § 16, 6, 7 καὶ 8).
- § 49. Ἀπὸ τὰ ἀρσενικὰ πρωτόκλιτα ὀνόματα, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς -ης, σχηματίζουν τὴν κλητικὴν τοῦ ἑνικοῦ εἰς ἄ
  - 1) τὰ ἐθνικά: ὧ Πέρσα, ὧ Σκύθα:
  - 2) τὰ εἰς -της: ὧ πολῖτα, ὧ δικαστὰ δεσπότης, ὧ δέσποτα.
- 3) τὰ εἰς -άρχης, -μέτρης, -πώλης, τρίδης, -ώνης κλπ. (ἤτοι τὰ σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν ῥῆμα): ὧ γυμνασιάρχα, ὧ γεωμέτρα, ὧ παντοπῶλα, ὧ παιδοτρίδα, ὧ τελῶνα.
- § 50. Τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων εἰς -α τὸ α τοῦτο, ἐὰν μὲν πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ φωνῆεν ἢ ρ, λέγεται καθαρὸν α (οἰκί-α, ὅρ-α), ἐὰν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχῃ σύμφωνον, πλὴν τοῦ ρ, λέγεται μὴ καθαρὸν α (ρίζ-α, μοῦσ-α, ἄκανθ-α).

Κατὰ κανόνα τῶν θηλυκῶν πρωτοκλίτων ὀνομάτων:

- 1) τὸ καθαρὸν α εἶναι μακρόν: βασιλεία, θήρα:
- 2) τὸ μὴ καθαρὸν α εἶναι βραχὺ καὶ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ένικοῦ τοῦτο τρέπεται εἰς η: γλῶσσᾶ (γλώσσης, γλώσση), μᾶζᾶ (μάζης, μάζη).

Σημείωσις 1. Τὸ καθαρὸν α εἶναι βραχύ:

- 1) εἰς τὰ προπαροξύτονα ὀνόματα, ὡς εὐσέβεια, ἀλήθεια, Φώκαια, Χαιρώνεια, εὕνοια κτλ:
  - 2) εἰς τὰ ὀνόματα γραῖα, μαῖα, μυῖα:
- 3) εἰς τὰ έξης εἰς -ρα δισύλλαβα ὀνόματα: μοῖρα, πεῖρα, πρῷρα, σφαῖρα καὶ σφῦρα.

Σημείωσις 2. Εἰς τὴν αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ ἑνικοῦ τὸ α εἶναι μακρὸν ἢ βραχύ, ὅπως εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικήν: (ἡ χώρᾶ) τὴν χώρᾶν, ὧ χώρᾶ, (ἡ

# 2. Συνηρημένα

§ 51. Τῶν πρωτοκλίτων οὐσιαστικῶν, ὅσα εἶχον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος α τοῦ θέματος ἄλλο α ἢ ε, τὰ πλεῖστα ἔπαθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται συνηρημένα πρωτόκλιτα ὀνόματα: (Ἀθηνάα) Αθηνᾶ, (μνάα) μνᾶ, (Ἐρμέας) Ερμῆς, (γέα) γῆ.

# Παραδείγματα

			Έν	νιχὸς		
(૭.	Έρμεα	-, Έρμη-)	(θ. μν	αα-, μνα-)	(θ. γαλε	α-, γαλη-)
ỏν.	ó	Έρμῆς	ή	μνᾶ	ή	γαλῆ
γεν.	τοῦ	Έρμοῦ	τῆς	μνᾶς	τῆς	γαλῆς
δοτ.	$ au  ilde{\omega}$	Έρμῆ	$ au ilde{\eta}$	μνᾶ	$ au ilde{\eta}$	γαλῆ
αίτ.	τὸν	Έρμῆν	τὴν	μνᾶν	τὴν	γαλῆι
κλητ.	$\tilde{\dot{\omega}}$	Έρμῆ	$ ilde{\dot{\omega}}$	μνᾶ	$ ilde{\dot{\omega}}$	γαλῆ
			Πληθ	υντιχὸς		
ỏν.	oi	Έρμαῖ	αi	μναῖ		γαλαῖ
γεν.	$\tau \tilde{\omega} \nu$	Έρμῶν	$ au  ilde{\omega}  u$	μνῶν	7	γαλῶν
δοτ.	τοῖς	Έρμαῖς	ταῖς	μναῖς	γ	αλαῖς
αἰτ.	τούς	Έρμᾶς	τὰς	μνᾶς	•	γαλᾶς
κλητ.	$ ilde{\dot{\omega}}$	Έρμαῖ	$\tilde{\omega}$	μναῖ	•	γαλαῖ

- § 52. Τὰ συνηρημένα πρωτόκλιτα ὀνόματα ·
- 1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναιρέτων, πλὴν ὅτι τὸ εα εἰς τὸν ἑνικὸν τὸ συναιροῦν εἰς η : ὁ Ἑρμέας Ἑρμῆς: ἐνῷ : τοὺς Ἑρμέ-ας Ἑρμᾶς.
  - 2) εἶναι εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις περισπώμενα (6λ- § 16, 9).

Σημείωσις. Τὸ ὅνομα ὁ **δορέας** λαμβάνεται εἰς ἀπάσας τὰς πτώσεις καὶ ἀσυναιρέτως καὶ συνηρημένως, ἀλλὰ συνηρημένον ἐκφέρεται μὲ διπλοῦν  $\rho$ : ὁ βορέας - ὁ βορρᾶς, τοῦ βορέου - τοῦ βορρᾶ, τῷ βορέα - τῷ βορρᾶ κτλ.

# ΙΙ. Δευτέρα κλίσις

# 1. Άσυναίρετα

§ 53. Η δευτέρα κλίσις περιλαμβάνει ὀνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν, ἀρσενικὰ καὶ θηλυκά, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν εἰς -ος, καὶ οὐδέτερα, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς -ον.

# α. Παραδείγματα άρσενικῶν καὶ θηλυκῶν

## Ένικὸς

(θ. ἄνθρωπο -) ον. ο ἄνθρωπος γεν. τοῦ ἀνθρώπου οοτ. τῷ ἀνθρώπο αἰτ. τὸν ἄνθρωπον κλητ. ὧ ἄνθρωπε	(θ. ἰατρο-) ἰατρὸς ἡ ἰατροῦ τῆς ἰατρῷ τῆ ἰατρὸν τὴν ἰατρὲ ὧ	ψῆφος ψήφου ψήφω	(θ. όδο -) όδὸς όδοῦ όδῷ όδὸν όδὲ
	Πληθυντικ	ὸς	
όν. οἱ ἄνθρωποι γεν. τῶν ἀνθρώπων Δοτ. τοῖς ἀνθρώποις αἰτ. τοὺς ἀνθρώπους κλητ. ὧ ἄνθρωποι	ίατροὶ αί ἰατρῶν τῶν ἰατροῖς ταῖ ; ἰατροὺς τὰς ἰατροὶ ὧ	ν ψήφων ς ψήφοις ς ψήφους	όδοὶ όδῶν όδοῖς όδοὺς όδοὶ

# Παραδείγματα ούδετέρων

Πληθυντικός

	(θ. ποτήριο-)	(θ, φυτο-)			
όν. τὰ		φυτόν	$\tau \grave{\alpha}$	ποτήρια	φυτὰ
γεν. το	οῦ ποτηρίου	φυτοῦ	$\tau \tilde{\omega} \nu$	ποτηρίων	φυτῶν
δοτ. τά	φ ποτηρίφ	φυτῷ	τοῖς	ποτηρίοις	φυτοῖς
αίτ. τὸ	ποτήριον	φυτὸν	$\tau \grave{\alpha}$	ποτήρια	φυτὰ
κλητ. δ	δ ποτήρι <b>ον</b>	φυτὸν	$\tilde{\dot{\omega}}$	ποτήρια	φυτὰ

Ένικὸς

54. Φαινομενικαὶ καταλήξεις τῶν δευτεροκλίτων

	Ένιχὸς	Πληθυντικός		
	Άρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδέτ.	Άρσ. καὶ θηλ.	Οὐδέτ.
ỏν.	-05	-07	-o <i>ı</i>	<b>-</b> α
γεν.	-ou	-00	-ων	-ων
δοτ.	$-\phi$	-ώ	-015	-015
αἰτ.	-o <i>y</i>	-07	-005	<b>-</b> α
κλητ.	-ε	-07	-o <i>t</i>	- <u>ŏ</u>

Σημείωσις. Αἱ καταλήξεις αὖται προῆλθον ἐκ συγχωνεύσεως τῶν ἀρχικῶν κυρίως καταλήξεων μετὰ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος, ὁ ὁποῖος εἰς τά δευτερόκλιτα εἶναι  $\mathbf{o}$  (ἢ  $\mathbf{e}$ )· π.χ. ἡ κατάληξις - $\mathbf{o}$ ς ἢ  $\mathbf{o}$ ν προῆλθεν ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος  $\mathbf{o}$  μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως - $\mathbf{c}$  ἢ - $\mathbf{v}$ , ἡ κατάληξις - $\mathbf{o}$ υς ἐκ συγχωνεύσεως τοῦ χαρακτῆρος  $\mathbf{o}$  μετὰ τῆς κυρίως καταλήξεως - $\mathbf{v}$ ς (- $\mathbf{o}$ νς =  $\mathbf{o}$ υς δλ. § 33,6).

## Παρατηρήσεις

- § 55. Τῶν δευτεροκλίτων ὀνομάτων :
- 1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν αἱ καταλήξεις εἶναι αἱ ἴδιαι εἰς πάσας τὰς πτώσεις:
- 2) τῶν οὐδετέρων αἱ καταλήξεις διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἰς τὴν ὀνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ἐνικοῦ καὶ εἰς τὴν ὀνομαστικήν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ πληθυντικοῦ.
- § 56. 1) Τὰ οὐδέτερα (οἱασδήποτε κλίσεως) ἔχουν τρεῖς πτώσεις ὁμοίας, ἤτοι τὴν ὀνομαστικήν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικήν.
- 2) Ἡ κατάληξις α εἰς τὰ οὐδέτερα εἶναι βραχεῖα : τὰ δῶρᾶ, τὰ μῆλᾶ (τὰ ποιήματᾶ) (δλ. καὶ § 16, 2 8).

# 2. Συνηρημένα

§ 57. Ἀπὸ τὰ δευτερόχλιτα οὐσιαστικά, ὅσα εἶχον ἀρχῆθεν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος ἄλλο ο ἢ ε, τὰ πλεῖστα ἔπαθον συναίρεσιν, διὸ καλοῦνται συνηρημένα δευτερόχλιτα ὁνόματα: (νόος) νοῦς, (ὀστέον)

# Παραδείγματα

#### Ένικὸς

(θ. ἐκπλοο-, ἐκπλου-) (θ. ῥοο-, ῥου) (θ. προχοο-, προχου-) (θ.ὀστεο-, ὀστοῦ-)							
όν. ό	ἔκπλους	<b>ρ</b> ΄οῦς	ή	πρόχους	τò	ὀστοῦν	
γεν. τοῦ	ἔκπλου	ρ <sub>ο</sub> ῦ	τῆς	πρόχου	τοῦ	ὀστοῦ	
δοτ. τῷ	ἔκπλω	ρ <mark>ံ</mark> ထို	$ au ilde{\eta}$	πρόχω	$ au  ilde{\phi}$	όστῷ	
αίτ. τὸν	ἔκπλουν	ροῦν	τὴν	πρόχουν	τò	ὀστοῦν	

# Πληθυντικος

ỏν. oί	ἔκπλοι	ροῖ	αί	πρόχοι	τὰ ὀστᾶ
γεν. τῶν	εκπλων	ρ́ῶν	$\tau \tilde{\omega} \nu$	πρόχων	τῶν ὀστῶν
δοτ. τοῖς	; ἔχπλοις	<b>ρ</b> ΄οῖς	ταῖς	πρόχοις	τοῖς ὀστοῖς
αίτ. τοὺ	ς ἔκπλους	<b>ρ</b> ဴοῦς	τὰς	πρόχους	τὰ ὀστᾶ

# Παρατηρήσεις

- § 58. Τὰ συνηρημένα δευτερόκλιτα ὀνόματα:
- 1) ἔχουν καὶ μετὰ τὴν συναίρεσιν τὰς καταλήξεις τῶν ἀσυναιρέτων, πλὴν ὅπου τὰ ἀσυναίρετα ἔχουν εἰς τὴν κατάληξιν, ο ἢ ε, ταῦτα ἔχουν ου (τὸ ὁποῖον προέρχεται ἐκ τῆς συναιρέσεως τοῦ  $\mathbf{o} + \mathbf{o}$  ἢ  $\mathbf{e} + \mathbf{o}$ ).
- 2) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις εἰς τὴν συλλαβήν, εἰς τὴν ὁποίαν τονίζεται ἡ ἑνικὴ ὀνομαστικὴ (τὰ σύνθετα παρὰ τὸν κανόνα § 25).
  - 3) δὲν ἔχουν κλητικὴν (οὐδὲ δυϊκὸν ἀριθμόν).

#### 3. Άττικόκλιτα

§ 59. Μερικὰ ὀνόματα τῆς δευτέρας κλίσεως λήγουν οὐχὶ εἰς - ος, -ον, ἀλλὰ εἰς -ως, -ων: ὁ Ἀθως, ἡ ἄλως, ὁ νεώς. Ταῦτα λέγονται ἀττικόκλιτα, διότι τὰ μετεχειρίζοντο πρὸ πάντων οἱ ὁμιλοῦντες τἡν Ἀττικὴν διάλεκτον.

# Παραδείγματα

#### Ένικὸς

(	მ. νεω-)	(θ. Μενελεω-)	) (θ. άλω-)		(θ. ἀνωγεω-)	
ỏν. ὁ	νεὼς	Μενέλεως	ή	άλως	τò	ἀνώγεων
γεν. τ	οῦ νεὼ	Μενέλεω	τῆς	άλω	τοῦ	ἀνώγεω
δοτ. τ	ῷ νεὼ	Μενέλεφ	$\tau\tilde{\eta}$	άλ <sub>φ</sub>	$\tau \tilde{\omega}$	ἀνώγεῳ
αίτ. τ	κώεν νό	Μενέλεων	τὴν	ἄλω	τò	ἀνώγεων
κλητ.	ὦ νεὼς	Μενέλεως	$\tilde{\omega}$	ἄλως	$\tilde{\omega}$	ἀνώγεων

# Πληθυντικός

ỏν.	io	νεὼ	-	αί	ἄλῳ	$\tau \grave{\alpha}$	ἀνώγεω
γεν.	$\tau \tilde{\omega} \nu$	νεὼν	-	τῶν	ἄλων	τῶν	ἀνώγεων
δοτ.	τοῖς	νεὼς	-	ταῖς	ἄλως	τοῖς	ἀνώγεῳς
αἰτ.	τούς	νεὼς	-	τὰς	ἄλως	$\tau \grave{\alpha}$	ἀνώγεω
κλητ.	$\tilde{\dot{\omega}}$	νεὼ	-	$\tilde{\dot{\omega}}$	άλω	õ	ἀνώγεω

## Παρατηρήσεις

## § 60. Τὰ ἀττικόκλιτα ὀνόματα:

- 1) ἔχουν εἰς τὰς καταλήξεις πασῶν τῶν πτώσεων ω· ὑπὸ τοῦτο δὲ τὸ -ω ὑπάρχει ι ὑπογεγραμμένον, ὅπου ἡ ἀντίστοιχος κατάληξις τῶν κοινῶν δευτεροκλίτων ὀνομάτων ἔχει ι: τῷ νεψ (τῷ θεῷ), οί νεψ (οί ναοί)·
  - 2) έχουν τὴν ἑνικὴν κλητικὴν ὁμοίαν μὲ τὴν ὀνομαστικήν
- 3) τονίζονται εἰς πάσας τὰς πτώσεις ὅπου καὶ ὅπως ἡ ἑνικὴ ὀνομαστική: ὁ λεώς, τοῦ λεὼ ὁ Δεξίλεως, τοῦ Δεξίλεω ὁ ταῶς, τοῦ ταῶ κλπ.

Σημείωσις. Μερικὰ ἀττικόκλιτα ὀνόματα σχηματίζουν τὴν ένικὴν αἰτιατικὴν χωρὶς τὸ τελικὸν νι τὸν Άθω, τὴν ἄλω, τὴν ἕω, τὴν Κῶ, τὸν Μίνω (κατὰ τὴν τρίτην κλίσιν).

# ΙΙΙ. Τρίτη κλίσις

Είσαγωγικαί παρατηρήσεις

§ 61. Ἡ τρίτη κλίσις περιλαμβάνει ὀνόματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν (ὅπως καὶ ἡ δευτέρα κλίσις).

Τὰ τριτόχλιτα ὀνόματα λήγουν εἰς τὴν ἑνιχὴν ὀνομαστιχὴν εἰς ἕν τῶν φωνηέντων  $\alpha$ ,  $\iota$ ,  $\upsilon$ ,  $\omega$  ἢ εἰς ἕν ῶν ληκτιχῶν συμφώνων  $(\nu, \rho, \varsigma, \xi, \psi)$ , εἰς δὲ τὴν ἑνιχὴν γενιχὴν εἰς -ος (χαὶ σπανιώτερον εἰς -ως ἢ -ους).

- § 62. Τὰ τριτόχλιτα ὀνόματα λέγονται περιττοσύλλαβα, διότι κανονιχῶς εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις ἔχουν μίαν συλλαβὴν περισσοτέρα τῆς ἑνιχῆς ὀνομαστιχῆς (χαὶ χλητιχῆς).
- § 63. 1) Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ τριτόκλιτα ὀνόματα, ἄλλα μὲν σχηματίζουν τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν μὲ τὴν κατάληξιν -ς, καὶ ταῦτα λέγονται καταληκτικὰ (στάχυ-ς, γίγα-ς), ἄλλα δὲ τὴν σχηματίζουν ἄνευ καταλήξεως, καὶ ταῦτα λέγονται ἀκατάληκτα (λιμήν, γέρων).
- 2) τὰ οὐδέτερα τριτόκλιτα ὀνόματα δὲν ἔχουν καμμίαν κατάληξιν εἰς τὴν ὀνομαστικὴν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικήν.

#### § 64. Έκ τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων:

- 1) ἄλλα μὲν εἶναι μονόθεμα, ἥτοι σχηματίζονται ἀπὸ ε̈ν θέμα πάσας τὰς πτώσεις (σωλήν, σωλῆνος κλπ.), ἄλλα δε εἶναι διπλόθεμα, ἥτοι σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα (λιμήν, λιμένος κλπ.):
- 2) τῶν διπλοθέμων τὸ ἕν θέμα, ὅταν τοῦτο ἔχη εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβήν του μακρὸν φωνῆεν, λέγεται ἰσχυρὸν (λιμην- χιων-) τὸ δὲ ἔτερον, τὸ ὁποῖον ἔχει εἰς τὴν τελευταίαν συλλαβήν του βραχὺ φωνῆεν, λέγεται ἀσθενὲς (λιμεν-, χιον-).
- § 65. Τῶν τριτοχλίτων ὀνομάτων τὸ θέμα γενικῶς εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἐνικῆς γενικῆς, ἀφοῦ ἀφαιρεθῆ ἡ κατάληξις αὐτῆς -ος (ελληνος, γίγαντ-ος). Ἐὰν δὲ τὸ ὄνομα εἶναι διπλόθεμον, τὸ ἔτερον ἐκ τῶν θεμάτων αυτοῦ εὑρίσκεται ἐκ τῆς ἐνικῆς ὀνομαστικῆς (λιμέν-ος, λιμήν χιόν-ος, χιών.).
- § 66. 1) Κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ θέματος αὐτῶν τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα διαιροῦνται εἰς φωνηεντόληκτα (στάχυ-ς, στάχυ-ος, πόλι-ς, πόλε-ως) καὶ εἰς συμφωνόληκτα (ἀγών, ἀγῶν-ος γέρων, γέροντ-ος):
- 2) τὰ συμφωνόληκτα τριτόκλιτα ὀνόματα ὑποδιαιροῦνται εἰς ἀφωνόληκτα, ἤτοι μὲ χαρακτῆρα ἄφωνον (φύλαξ, φύλακ-ος πατρίς,

πατρίδ-ος), καὶ εἰς ἡμιφωνόληκτα, ἤτοι μὲ χαρακτῆρα ἡμίφωνον (λιμήν, λιμέν-ος - ῥήτωρ, ῥήτορ-ος) (δλ. § 3, 1 - 2).

#### Α΄ Φωνηεντόληκτα

§ 67. Έχ τῶν φωνηεντολήκτων τριτοκλίτων ὀνομάτων τὰ πλεῖστα εἶναι γένους ἀρσενικοῦ ἢ θηλυκοῦ, ἐλάχιστα δὲ εἶναι γένους οὐδετέρου.

## § 68. α΄) Καταληκτικά εἰς -ως, -ωος ἢ -υς, -υος, μονὸθεμα

#### Ένικὸς

	(	(θ. ἡρω-)	$(\vartheta. \vartheta\omega$ -)	(θ. ἰχθυ-)		(θ. δρυ-)
ỏν.	ó	ἥρω- ς	$\vartheta \dot{\omega}$ - $\varsigma$	ίχθύ- ς	ή	δρῦ- ς
γεν.	τοῦ	ἥρω-ος	θω-ὸς	ἰχθύ-ος	τῆς	δρυ-ὸς
δοτ.	$ ilde{ ilde{\phi}}$	ἥρω−ι	$\vartheta\omega$ - $\iota$	ἰχθύ−ι	$ au ilde{\eta}$	δρυ-ί
αίτ.	τόν	ἥρω-α	$\vartheta \tilde{\omega}$ - $\alpha$	ίχθὺ-ν	τὴν	δρῦ-ν
κλητ	. ŏ	ἥρω-ς	მὼ-ς	ίχθύ	$\tilde{\omega}$	δρῦ

#### Πληθυντικός

ỏν.	oi	ἥρω- ες	θῶ− ες	ίχθύ- ες	αί	δρύ- ες
γεν.	τῶν	ήρώ <b>- ων</b>	θώ- ων	ίχθύ- ων	τῶν	δρυ- ῶν
δοτ.	τοῖς	ἥρω- σι	θω- σὶ	ίχθύ- σι	ταῖς	δρυ- σὶ
αίτ.	τούς	ἥρω- ας	$\vartheta \tilde{\omega}$ - $\alpha \varsigma$	ίχθῦ- ς	τὰς	δρῦ-ς
κλητ.	$\tilde{\omega}$	ήρω- ες	$\vartheta  ilde{\omega}$ - $arepsilon arsigma$	ίχθύ- ες	$\tilde{\dot{\omega}}$	δρύ- ες

Σημείωσις. Κατὰ τὸ ὄνομα ἰχθὸς κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα ἔγχελυς εἰς τὸν ἐνικὸν ἀριθμόν ( $\delta$ λ. καὶ  $\S$  50, Σημ.).

Όμοίως δὲ κλίνονται καὶ ὅσα φωνηεντόληκτα ἔχουν χαρακτῆρα  $\mathbf{i}$ , ὅπως ὁκῖς, ὁ, ἡ οἰς (ἐκ τοῦ ὅῖς), καὶ τὸ κύριον ὅνομα ὁ Συέννεσις, προσέτι δὲ τω ὀνόματα ἡ τίγρις, καὶ ἡ τύρσις, εἰς τὸν ἑνικόν ἀριθμόν: ὁ κῖς, τοῦ κι-ός, τῷ κι-ί, τὸν κῖ-ν, οἱ κῖ-ες, τῶν κι-ῶν, τοῖς κι-σί, τοὺς κῖ-ς κτλ.

## Παρατηρήσεις

§ 69. Τῶν εἰς -υς -υος τριτοκλίτων ὀνομάτων:

- 1) ή ένικη κλητική σχηματίζεται ἄνευ καταλήξεως, ή ένικη αἰτιατικη μὲ τὴν κατάληξιν -ν ἀντὶ -α καὶ ἡ πληθυντικη αἰτιατικη μὲ τὴν κατάληξιν -ς ἀντὶ -ας: ὧ ἰχθύ, τὸν ἰχθύ-ν, τοὺς ἰχθῦ-ς.
- 2) οἱ μονοσύλλαβοι τύποι καὶ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ ἐν γένει, ὅταν τονίζωνται εἰς τὴν λήγουσαν, περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 6): ὁ μῦς, τὸν μῦν, ὧ μῦ, τοὺς μῦς τὰς ὀφρῦς τοὺς ἰχθῦς.
- § 70. 6) Καταληκτικά άρσενικά καὶ θηλυκά εἰς -ις -εως  $\mathring{\eta}$  υς εως, διπλόθεμα, καὶ τὸ οὐδέτερον τὸ ἄστυ

#### Ένικὸς

(θ. πρυτανι- πρυτανε-) (θ. πολι- πολε-) (θ. πελεχυ- πελεχε-) (θ.ἀστυ- ἀστε-) όν. ό πρύτανι-  $\varsigma$  ἡ πόλι-  $\varsigma$  ό πέλεχυ-  $\varsigma$  τὸ ἄστυ γεν. τοῦ πρυτάνε-ω $\varsigma$  τῆς πόλε-ω $\varsigma$  τοῦ πελέχε-ω $\varsigma$  τοῦ ἄστε-ω $\varsigma$  δοτ. τῷ πρυτάνει τῆ πόλει τῷ πελέχει τῷ ἄστει αἰτ. τὸν πρύτανι- $\mathbf{v}$  τὴν πόλι- $\mathbf{v}$  τὸν πέλεχυ- $\mathbf{v}$  τὸ ἄστυ χλητ. ὧ πρύτανι ὧ πόλι ὧ πέλεχυ ὧ ἄστυ

#### Πληθυντικός

όν. οἱ πρυτάνεις αἱ πόλεις οἱ πελέχεις τὰ ἄστη γεν. τῶν πρυτάνε-ων τῶν πόλε-ων τῶν πελέχε-ων τῶν ἄστε-ων δοτ. τοῖς πρυτάνε-σι ταῖς πόλε-σι τοῖς πελέχε-σι τοῖς ἄστε-σι αἰτ. τοὺς πρυτάνεις τὰς πόλεις τοὺς πελέχεις τὰ ἄστη χλητ. ὧ πρυτάνεις ὧ πόλεις ὧ πελέχεις ὧ ἄστη

Σημείωσις. Κατὰ τὸ ὄνομα ἡ πόλις, ἐχτὸς πολλῶν ἄλλων ὀνομάτων, κλίνονται εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ τὰ ὁνόματα τίγρις καὶ τύρσις. Κατὰ δὲ τὸ ὄνομα ὁ πέλεκυς κλίνονται τὰ ὀνόματα ὁ πῆχυς, ὁ πρέσθυς, καθὼς καὶ τὸ ὄνομα ὁ ἔγχελυς εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν (βλ. § 68, Σημ.).

## § 71. Καταλήξεις τῶν τριτοχλίτων ὀνομάτων εἶναι

Ένικὸς Πληθυντικὸς

Άρσ. καὶ θηλ. Οὐδ. Άρσ. καὶ Θηλ. Οὐδ.

$$\mathring{o}$$
ν.  $-\varsigma$   $\mathring{\gamma}$   $-ες$   $-\breve{\alpha}$   $\gamma$ εν.  $-ος$   $(\mathring{\eta}$   $-ως)$   $-ος$   $(\mathring{\eta}$   $-ως)$   $-ων$   $-ων$   $δοτ$ .  $-\breve{\iota}$   $-\breve{\iota}$   $-\breve{\iota}$   $-σ\breve{\iota}$   $-σ\breve{\iota}$   $-\breve{\alpha}$   $\mathring{\eta}$   $-ν$   $-\breve{\alpha}$ ς  $\mathring{\eta}$   $-\xi$ ,  $-\varsigma$   $(-νς)$   $-\breve{\alpha}$   $\times λ η τ$ .  $-\varsigma$   $\mathring{\eta}$   $-ες$   $-\breve{\alpha}$ 

Σημείωσις. Ή κατάληξις τῆς ένικῆς γενικῆς -ως προῆλθεν έξ ἀντιμεταχωρήσεως: πόλη-ος, πόλε-ως - δασιλή-ος, δασιλέ-ως (δλ. § 32, 4), ἡ δὲ κατάληξις τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικῆς -νς γίνεται -ς μετ' ἀποδολὴν τοῦ ν πρὸ τοῦ ς' (δλ. § 32, 4 καὶ 33,6).

### Παρατηρήσεις

- § 72. Τὰ εἰς -ις ἢ -υς (γεν. -εως) φωνηεντόληκτα ὀνόματα :
- 1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἤτοι ὅσα μὲν λήγουν εἰς -ις ἀπὸ εν θέμα εἰς ι (πρύτανις-, πολι-) καὶ ἀπὸ ετερον εἰς ε (πρυτανε- πολε-), ὅσα δὲ λήγουν εἰς -υς ἀπὸ εν θέμα εἰς υ (πελεχυ-, πηχυ-) καὶ ἀπὸ ετερον εἰς ε (πελεχε-, πηχε-) καὶ ἀπὸ μὲν τὸ πρῶτον θέμα τὸ ὁποῖον λήγει εἰς ι ἢ υ, σχηματίζεται ἡ ἐνικὴ ὀνομαστικὴ, ἡ αἰτιατικὴ καὶ ἡ κλητικὴ, ἀπὸ δὲ τὸ δεύτερον, τὸ ὁποῖον λήγει εἰς ε, πᾶσαι αὶ ἄλλαι πτώσεις:
- 2) τὸν χαρακτῆρα ε μὲ τὸ ἐπόμενον ι ἢ ε τῶν καταλήξεων τὸν συναιροῦν εἰς ει (πόλε ι, πόλει πόλε ες, πόλεις).
- 3) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ ένικοῦ ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ εἰς τὴν πτῶσιν ταύτην, καθὼς καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τονίζονται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν, παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 2): πόλεως, πήχε-ων
- 4) την ένικην κλητικήν την σχηματίζουν ἄνευ καταλήξεως καὶ την ένικην αἰτιατικην μὲ την κατάληξιν -ν, την δὲ πληθυντικην αἰτιατικην ὁμοίαν μὲ την ὀνομαστικην: αἱ πόλεις, τὰς πόλεις οἱ πήχεις, τοὺς πήγεις.

Σημείωσις. Τοῦ οὐδετέρου ὀνόματος τὸ ἄστυ εἰς τὸν πληθυντιχὸν ἀριθμὸν ὁ χαραχτὴρ ε συναιρεῖται μὲ τὴν κατάληξιν -α εἰς -η: (ἄστε-α) ἄστη.

# § 73. γ΄) Καταληκτικά εἰς -εὺς (γεν. -έως), εἰς -αῦς καὶ εἰς -οῦς, μονόθεμα

Ένικὸς

	(θ. ἱπ	ιπευ-) (	θ. άλιευ-)	$(\vartheta, \gamma)$	oαυ-)	(	მ. 60υ-)
ỏν.	ó	ίππεὺ-ς	άλιεὺ-ς		ή	γραῦ-ς	ό 6οῦ-ς
γεν.	τοῦ	ἱππέ-ως	άλιέως καὶ	άλιῶς	τῆς	γρα-ὸς	τοῦ 60-ός
δοτ.	$\tau \tilde{\omega}$	ίππεῖ	άλιεῖ		$\tau\tilde{\eta}$	γρα-ῒ	τὼ 60-ῒ
αίτ.	τὸν	ίππέ-ā	άλιέ-α καὶ	άλιã	τὴν	γραῦ-ν	τὸν 6οῦ-ν
κλητ.	. ὧ	ίππεῦ	άλιεῦ		$\tilde{\omega}$	γραῦ	ช้ 60จั

## Πληθυντικός

όν. οί	ίππεῖς	άλιεῖς	αί	γρᾶ- ες	io	δό-ες
γεν. τῶ	νω-϶ππί ν	άλιέων καὶ άλιῶν	τῶν	γρα- ῶν	$\tau \tilde{\omega} \nu$	60-ῶν
δοτ. τοῖ	ς ἱππεῦ-σι	άλιεῦ-σι	ταῖς	γραυ- σὶ	τοῖς	6ου-σί
αίτ. τοὺ	ς ἱππέ-ας	άλιέ-ας καὶ άλιᾶς	τὰς	γραῦ- ς	τοὺς	60ũ-ç
κλητ. ὧ	ίππεῖς	άλιεῖς	$\tilde{\dot{\omega}}$	γρᾶ- ες	$\tilde{\dot{\omega}}$	6ό-ες

#### Παρατηρήσεις

§ 74. Τῶν εἰς -εὺς ἢ -αῦς ἢ -οῦς φωνηεντόληκτων ὀνομάτων : ὁ χαρακτὴρ υ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται: βασιλεύς, βασιλεῦ, βασιλεῦς - γραῦν, γραυσί ἀλλὰ βασιλέως, βασιλέα - γραός, γρᾶες (βλ. § 33, 3).

## § 75. Τῶν εἰς -εὺς φωνηεντολήκτων ὀνομάτων:

- 1) τὸ ε τοῦ θέματος, τὸ ὁποῖον μένει μετὰ τὴν ἀποδολὴν τοῦ χαρακτῆρος υ, συναιρεῖται μὲ τὸ ἑπόμενον ι ἦ ε τῶν καταλήξεων εἰς ει: (ἱππέ-ϊ) ἱππεῖ, (ἱππέ-ες) ἱππεῖς, (ἱππέ-ε) ἱππεῖ (πρόλ. § 72, 2).
- 2) ή ένικη κλητική σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα μόνον ἄνευ καταλήξεως: ὦ βασιλεῦ
- 3) ή ένικη γενική ἔχει κατάληξιν οὐχὶ -ος ἀλλὰ -ως καὶ τὸ α τῆς καταλήξεως τῆς ένικης αἰτιατικης καὶ τῆς πληθυντικῆς αἰτιατικης εἶναι μακρόν (6λ. § 32, 4).
- § 76. Όσα φωνηεντόληκτα εἰς -εὺς ἔχουν φωνῆεν πρὸ τοῦ τελικοῦ ε τοῦ θέματος συνήθως συναιροῦν τὸ ε τοῦτο μὲ τὸ ἑπόμενον ω καὶ α τῶν καταλήξεων (τῆς γενικῆς καὶ αἰτιατικῆς τοῦ ἑνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ): (Εὐβοέως) Εὐβοῶς, (Εὐβοέων) Εὐβοῶν, (Εὐβοέα) Εὐβοᾶ, (Εὐβοέας) Εὐβοᾶς.

## § 77. δ΄) Άκατάληκτα εἰς -ώ, γεν. -οῦς, διπλόθεμα

#### Ένικὸς

$(\vartheta. \Lambda \cdot$	ητω-, Λητο-)	(θ. ἡχο	υ-, ἠχο-)
όν. ἡ	Λητὼ	ή	ήχὼ
γεν. τῆς	Λητοῦς	τῆς	ἠχοῦς
δοτ. τῆ	Λητοῖ (ἐκ τοῦ Λητό-ος)	$ au ilde{\eta}$	ήχοῖ
αίτ. τὴν	Λητὼ (ἐκ τοῦ Λητό-ϊ)	τὴν	ήχὼ
κλητ. ὧ	Λητοῖ (ἐκ τοῦ Λητό-α)	$\tilde{\dot{\omega}}$	ἠχοῖ

Σημείωσις. Τὰ ὀνόματα ταῦτα κανονικῶς ἔχουν μόνον ἑνικὸν ἀριθμόν, ὁσάκις δὲ σχηματίζονται καὶ εἰς τὸν πληθυντικὸν, κλίνονται εἰς αὐτὸν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν: ἡ λεχώ, τῆς λεχοῦς κτλ. - αἱ λεχοί, τῶν λεχῶν, ταῖς λεχοῖς, τὰς λεχούς κτλ.

Είς τὴν ένικὴν αἰτιατικὴν ὀξύνονται παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 9)

## Β΄. Συμφωνόληκτα

## 1. Άφωνόληκτα

- § 78. Τὰ ἀφωνόληκτα τριτόκλιτα ὀνόματα εἶναι :
- 1) οὐρανικόληκτα, ήτοι μὲ χαρακτῆρα οὐρανικὸν (κ, γ, χ)
- 2) χειλικόληκτα, ήτοι μὲ χαρακτῆρα χειλικὸν  $(\pi, 6, \phi)$
- 3) όδοντικόληκτα, ήτοι μὲ χαρακτήρα όδοντικὸν  $(\tau, \delta, \vartheta)$

# § 79. Οὐρανικόληκτα καὶ χειλικόληκτα, καταληκτικὰ εἰς -ξ, -ψ, -ς, μονόθεμα

## Ένιχὸς

όν. ὁ	φύλαξ	ή	φλὸξ δ	δ ὄνυξ
γεν. τοῦ	φύλακ- ος	τῆς	φλογ- ὸς τοῦ	ὄνυχ-ος
δοτ. τῷ	φύλακ- ι	$ au  ilde{\eta}$	φλογ -ι τῷ	ὄνυχ-ι
αίτ. τὸν	φύλακ- α	τὴν	φλόγ-α τὸν	ὄνυχ-α
κλητ. ὧ	φύλαξ	$\tilde{\dot{\omega}}$	φλὸξ ὧ	ὄνυξ

Πληθυντικός

ỏν. oί	φύλακες	αi	φλόγ- ες	io	ὄνυχ- ες
γεν. τῶ	ν φυλάκ-ων	τῶν	φλογ- ῶν	$\tau \tilde{\omega} \nu$	ὀνύχ- ων
δοτ. τοῖ	ς φύλαξι	ταῖς	φλοξί	τοῖς	ὄνυξι
αίτ. τοὺ	ς φύλακ- ας	τὰς	φλόγ- ας	τούς	ὄνυχ- ας
κλητ. ὧ	φύλακ- ες	$\tilde{\dot{\omega}}$	φλόγ- ες	$\tilde{\omega}$	ὄνυχ-ες

#### Ένικὸς

# Πληθυντικός

ỏν. ὁ	ψωνώκ	Άραψι	io	κώνωπ- ες	"Αρα6-ες
γεν. τοῦ	κώνωπ- ος	Άρα6-ος	$\tau \tilde{\omega} \nu$	κωνώπ- ων	Άρά6-ων
δοτ. τῷ	κώνωπ- ι	Άρα6-1	τοῖς	κώνωψι	Άραψι
αίτ. τὸν	κώνωπ- α	Άρα6-α	τούς	κώνωπ- ας	Άρα6-ας
κλητ. ὧ	κώνωψ	Άραψ	$\tilde{\dot{\omega}}$	κώνωπ- ες	Άρα6-ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἑνικῆς ὀνομαστικῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προῆλθον ἑξ ἀρχικῶν τύπων φύλαχ-ς, φλόγ-ς, ὄνυχ-ς, κώνωπ-ς, Άραδ-ς - φύλαχ-σι, φλογ-σί, κώνωπ-σι, Άραδ-σι (δλ.  $\S$  36, 1 καὶ 2).

# § 80. Όδοντικόληκτα

## α) Καταληκτικά εἰς -ς, μονὸθεμα

# Ένικὸς

ỏν. ὁ	τάπης	ή	Έλληνὶς	ó	ὄρνις
γεν. τοῦ	τάπητ-ος	τῆς	Έλληνίδ- ος	τοῦ	ὄρνιθ- ος
δοτ. τῷ	τάπητ-ι	$ au ilde{\eta}$	Έλληνίδ- ι	$ au  ilde{\phi}$	ὄρνιθ- ι
αίτ. τὸν	τάπητ- α	τὴν	Έλληνίδ- α	τὸν	ὄρνιν
κλητ. ὧ	τάπης	$\tilde{\dot{\omega}}$	Έλληνὶς	$\tilde{\omega}$	ὄρνι

# Πληθυντικός

ỏν.	io	τάπητ- ες	αί	Έλληνίδ- ες	io	ὄρνιθ- ες
γεν.	τῶν	ταπήτ- ων	$\tau \tilde{\omega} \nu$	Έλληνίδ- ων	$\tau \tilde{\omega} \nu$	όρνίθ- ων
δοτ.	τοῖς	τάπησ- ι	ταῖς	Έλληνί- σι	τοῖς	ὄρνι- σι
αἰτ.	τούς	τάπητ- ας	τὰς	Έλληνίδ- ας	τούς	ὄρνιθ- ας
κλη	τ. ὧ	τάπητ- ες	$\tilde{\dot{\omega}}$	Έλληνίδ- ες	$\tilde{\dot{\omega}}$	ὄρνιθ- ες

#### Ένιχὸς

#### Πληθυντικός

όν. ὁ ἀνδριὰς ἐλέφας οἱ ἀνδριάντ- ες ἐλέφαντ- ες γεν. τοῦ ἀνδριάντ- ος ἐλέφαντ- ος τῶν ἀνδριάντ- ων ἐλεφάντ- ων δοτ. τῷ ἀνδριάντ- ι ἐλέφαντ- ι τοῖς ἀνδριᾶσ- ι ἐλέφασ- ι αἰτ. τὸν ἀνδριάντ- α ἐλέφαντ- α τοὺς ἀνδριάντ- ας ἐλέφαντ- ας κλητ. ὧ ἀνδριὰς ἐλέφαν ὧ ἀνδριάντ- ες ἐλέφαντ- ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἐνικῆς ὀνομαστικῆς καὶ πληθυντικῆς δοτικῆς προῆλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων τάπητ-ς, Ἑλληνίδ-ς, ὄρνιθ-ς, ἀνδριάντ-ς, ἐλέφαντ-ς, - τάπητ-σι, Ἑλληνίδ-σι, ἀνδριάντ-σι, ἐλέφαντ-σι (6λ, § 33, 4 καὶ 5).

# § 84. 6') Άκατάληκτα είς -ων, -οντος διπλόθεμα καὶ οὐδέτερα είς -α, -ατος

[]	Ενικός Γ	Ιληθυ	ντικός	Ένι	χὸς ]	Πληθ	θυντικός
	(θ. γερωντ	-, γερι	οντ-)		(9.	τωμα	π-)
ỏν.	δ γέρων	oi	γέροντ-ες	τò	σῶμα	τὰ	σώματ-α
γεν.	τοῦ γέροντ-ος	$\tau \tilde{\omega} \nu$	γερόντ-ων	τοῦ	σώματ-ος	τῶν	σωμάτ-ων
δοτ.	τῷ γέροντ-ι	τοῖς	γέρου-σι	$ au  ilde{\phi}$	σώματ-ι	τοῖς	σώμα-σι
αἰτ.	τὸν γέροντ-α	τούς	; γέροντ-ας	τò	σῶμα	$\tau \grave{\alpha}$	σώματ-α
κλη	τ. ὧ γέρον	$\tilde{\omega}$	γέροντ-ες	ů	σῶμα	$\tilde{\omega}$	σώματ-α

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς ἑνικῆς ὁνομαστικῆς καὶ κλητικῆς προῆλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέρωντ, γέροντ, σώματ, οἱ δὲ τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς ἐξ ἀρχικῶν τύπων γέροντ- σι, σώματ- σι' (δλ. § 33, 1, 4, 5).

### Παρατηρήσεις

§ 82. Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἀφωνόληκτα ὀνόματα κανονικῶς σχηματίζουν τὴν ἑνικὴν αἰτιατικὴν εἰς α (τὸν πίνακα, τὴν πατρίδα) καὶ τὴν ἑνικὴν κλητικὴν ὁμοίαν μὲ τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν (ὧ τάπης, ὧ πατρίς, ὧ ἱμάς, ὧ ὀδούς).

Έξαιροῦνται καὶ

1) τὴν ἑνικὴν αἰτιατικὴν τὰ βαρύτονα ὀδοντικόληκτα εἰς -ις τὴν σχηματίζουν εἰς -ν (κατὰ τὰ φωνηεντόληκτα εἰς -ις, -εως): ἡ ἔρις, τὴν

έριν - ή χάρις, τὴν χάριν (ὅπως ἡ πόλις, τὴν πόλιν):

- 2) τὴν ένικὴν κλητικὴν
- α) τὰ εἰς -ις βαρύτονα ὁδοντικόληκτα, τὸ ὀξύτονον ὄνομα τυραννὶς καὶ τὸ ὄνομα ὁ παῖς (= πά- ις) τὴν σχηματίζουν ἄνευ τῆς καταλήξεως -ς (κατὰ τὰ εἰς -ις φωνηεντόληκτα): ὧ Ἄρτεμι, ὧ Ϫρι, ὧ ἔρι, ὧ ὄρνι, ὧ τυραννί, ὧ παῖ (ὅπως: ὧ πρύτανι, ὧ πόλι)
- β΄) τὰ εἰς -ας (-αντος) βαρύτονα ὀδοντικόληκτα τὴν σχηματίζουν ὁμοίαν μὲ τὸ θέμα: ὧ ἐλέφαν (ἐκ τοῦ ἐλέφαντ), ὧ γίγαν (ἐκ τοῦ γίγαντ)· (δλ. § 33, 1).

Σημείωσις 1. Τὰ ὀνόματα ἡ ἀλώπηξ (τῆς ἀλώπεκος) καὶ ὁ ποὺς (τοῦ ποδὸς) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ἱσχυρὸν (ἀλώπηκ-, πουδ-) εἰς τὴν ένικὴν ὀνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς (ἀλώπεκ-, ποδ-) εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις.

Τὸ δὲ ὄνομα ἡ θρίξ σχηματίζεται ἀπὸ τὸ (ἀρχικὸν) θέμα θριχ- εἰς τὴν ὁνομαστικὴν καὶ τὴν κλητικὴν τοῦ ένικοῦ καὶ εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ (ἡ θρίξ, ὧ θρίξ, ταῖς θριξί), καὶ ἀπὸ τὸ θέμα τριχ- εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις (τῆς τριχός, τῆ τριχί): (δλ. § 37, 7).

Σημείωσις 2. Μερικὰ όδοντικόληκτα ὀνόματα μὲ θέμα εἰς -ντ ἔπαθον συναίρεσιν ἐντὸς τοῦ θέματος (τοῦ  $\alpha$  +  $\omega$  ἢ  $\alpha$  +  $\sigma$  εἰς  $\omega$ , τοῦ  $\alpha$  +  $\varepsilon$  ἢ  $\alpha$  + ει εἰς  $\alpha$  καὶ τοῦ  $\sigma$  + ει ἢ  $\sigma$  + ε εἰς  $\sigma$ 0) :  $\delta$  Εενοφῶν (Εενοφάωντ), τοῦ Εενοφῶντος (Εενοφάοντ- ος) κτλ.,  $\delta$  ἀλλᾶς (ἀλλάεντ- ς, ἀλλάεις), τοῦ ἀλλᾶντ- ος (ἀλλάεντ- ος) κτλ.,  $\delta$  πλακοῦς (πλακόεντ- ς, πλακόεις), τοῦ πλακοῦντος (πλακόεντ- ος) κτλ. (δλ. § 16, 9, § 25, § 33, 1 καὶ 5).

#### 2. Ήμιφωνόληκτα

- § 83. Τὰ ἡμιφωνόληκτα τριτόκλιτα ὀνόματα εἶναι :
- 1) ἐνρινόληκτα, ἤτοι μὲ χαρακτῆρα τοῦ θέματος ἔνρινο (ν)
- 2) ύγρόληκτα, ήτοι με χαρακτήρα ύγρον (λ,ρ)
- 3) σιγμόληκτα, ήτοι μὲ χαρακτῆρα σ.

#### § 84. α΄) Ένρινόληκτα

1) Καταληκτικά εἰς -ις, γεν. -ῖνος καὶ ἀκατάληκτα εἰς -αν, γεν. -ᾶνος, -ην, γεν. -ηνος καὶ -ων, γεν. -ωνος, μονὸθεμα

#### Ένικὸς

	(θ. δελφιν-)	(θ. παιαν-)	(θ. Έλλην-)	(θ. χιτων-)
ỏν.	ό δελφὶς	παιὰν	Έλλην	χιτών
γεν.	τοῦ δελφῖν- ος	παιᾶν- ος	"Ελλην- ος	χιτῶν- ος
δοτ.	τῷ δελφῖν-ι	παιᾶν- ι	Έλλην- ι	χιτῶν- ι
	τὸν δελφῖν- α	παιᾶν- α	"Ελλην- α	χιτῶν- α
κλη	τ. $\tilde{\omega}$ $\delta$ ελ $\phi$ ὶς	παιὰν	Έλλην	χιτὼν

# Πληθυντικός

ỏν. o	įδ	δελφῖν- ες	παιᾶν- ες	Έλλην- ες	χιτῶν- ες
γεν. τ	ών δ	δελφίν- ων	παιάν- ων	Έλλήν- ων	χιτών- ων
δοτ. τ	οῖς δ	δελφῖ- σι	παιᾶ- σι	Έλλη- σι	χιτῶ- σι
αἰτ. τ	ούς δ	ελφῖν- ας	παιᾶν- ας	Έλλην- ας	χιτῶν- ας
κλητ.	š &	δελφῖν- ες	παιᾶν- ες	Έλλην- ες	χιτῶν- ες

Σημείωσις. Καταληκτικὸν ἐνρινόληκτον εἶναι καὶ τὸ μοναδικὸν ὄνομα ὁ κτεὶς (τοῦ κτεν-ός, τῷ κτεν-ί, τὸν κτέν-α, ὧ κτεὶς - οἱ κτέν-ες, τῶν κτεν-ῶν, τοῖς κτε-σί, τοὺς κτένας κτλ.).

Οἱ τύποι δελφίς, κτείς, δελφῖσι, παιᾶσι, Έλλησι, χιτῶσι κλπ. προῆλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων δελφίν-ς, κτέν-ς, δελφῖν-σι, παιᾶν-σι, χιτῶν-σι (δλ. 1 33, 6),

# § 85. 2) 'Ακατάληκτα εἰς -ην, γεν. -ένος, -ων, γεν. -ονος, διπλὸθεμα

#### Ένιχὸς

(θ. ποιμη	ν-, ποιμεν-)	$(\vartheta$ .	χελιδων-, χελιδον-)	(θ. x	ιων-, κιον-)
ỏν. ὁ	ποιμήν	ή	χελιδών	ó	κίων
γεν. τοῦ	ποιμέν- ος	τῆς	χελιδόν- ος	τοῦ	κίον- ος
δοτ. τῷ	ποιμέ - ι	$\tau\tilde{\eta}$	χελιδόν- ι	$ au  ilde{\omega}$	κίον- ι
αίτ. τὸν	ποιμέν- α	τὴν	χελιδόν- α	τὸν	χίον- α
κλητ. ὧ	ποιμήν	$\tilde{\omega}$	χελιδών	$\tilde{\omega}$	κίον

# Πληθυντικός

ỏν.	io	ποιμέν- ες	αί	χελιδόν- ες	oi	κίον- ες
γεν.	τῶν	ποιμέν- ων	$\tau \tilde{\omega} \nu$	χελιδόν- ων	$ au  ilde{\omega}  u$	κιόν- ων

δοτ. τοῖς	ποιμέ- σι	ταῖς	χελιδό- σι	τοῖς	χίο- σι
αίτ. τοὺς	ποιμέν- ας	τὰς	χελιδόν- ας	τούς	κίον- ας
κλητ. ὧ	ποιμέν- ες	$\tilde{\omega}$	χελιδόν- ες	$\tilde{\dot{\omega}}$	χίον- ες

Σημείωσις. Οἱ τύποι τῆς πληθυντικῆς δοτικῆς προῆλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων ποιμέν-σι, χελιδόν-σι, κίον-σι' (δλ. § 33, 6).

# § 86. 6') Ύγρόλη κτα

1) Άχατάληχτα εἰς -ήρ, γεν. -ῆρος, μονόθεμα, χαὶ εἰς -ήρ, γεν. έρος,-ωρ, γεν. -ορος, διπλόθεμα

#### Ένιχὸς

(8. :	κρατηρ-) (θ. δ	άθηρ-, άθερ-)	(θ. ἡήτωρ-, ἡητορ-)
όν. ό	κρατήρ	άθὴρ	<b>ρήτω</b> ρ
γεν. τοῦ	κρατῆρ- ος	άθέρ- ος	ρήτορ- oς
δοτ. τῷ	κρατῆρ- ι	άθέρ-ι	ρήτορ- <i>ι</i>
αίτ. τὸν	κρατῆρ- α	ἀθέρ- α	ρήτορ- α
κλητ. $\tilde{\omega}$	χρατὴρ	άθηρ	ρήτορ
	I	Τληθυντικός	
όν. οί	κρατῆρ- ες	<b>ά</b> θέρ- ες	<b>ρήτορ- ες</b>
γεν. τῶν	κρατήρ- ων	ἀθέρ- ων	<b>ρητόρ- ων</b>
δοτ. τοῖς	κρατῆρ- σι	άθέρ- σι	ρήτορ- σ <i>ι</i>
αίτ. τοὺς	κρατῆρ- ας	άθέρ- ας	ρήτορ- ας
κλητ. ὧ	κρατῆρ- ες	άθέρ- ες	ρήτορ- ες

Σημείωσις 1. Κατὰ τὸ ὄνομα ὁ κρατὴρ κλίνεται, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, καὶ τὸ ὄνομα ὁ σωτὴρ (τοῦ σωτῆρος), καὶ κατὰ τὸ ὄνομα ὁ ἀθὴρ κλίνεται καὶ τὸ ὄνομα ὁ ἀστὴρ (τοῦ ἀστέρος), ἀλλὰ τὸ μὲν ὄνομα ὁ σωτήρ σχηματίζει τὴν ἑνικὴν κλητικὴν ὧ σῶτερ, τὸ δὲ ὄνομα ὁ ἀστὴρ σχηματίζει τὴν πληθυντικὴν δοτικὴν τοῖς ἀστράσι (κατὰ τὰ συγκοπτόμενα).

Σημείωσις 2. Υγρόληκτον μὲ χαρακτῆρα λ εἶναι μόνον ὁ ἄλς (τοῦ άλός, τῷ άλί, τὸν ἄλα, ὧ ἄλς - οἱ ἄλες, τῷν άλῶν, τοῖς άλσί, τοὺς ἄλας κτλ.).

#### 2) Οὐδέτερα

§ 87. Οὐδέτερα ὑγρόληκτα εἶναι τὰ ὀνόματα τὸ ἔαρ καὶ τὸ νέκταρ, εὕχρηστα μόνον εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμόν.

Τὸ ὄνομα τὸ ἔαρ ἐκφέρεται καὶ συνηρημένον : ἔαρ-ἦ, τοῦ ἔαρος-ἦρος, τῷ ἔαρι-ἦρι κλπ.: ( $\delta\lambda$ . § 56 καὶ § 63, 2).

## Παρατηρήσεις είς τὰ ἐνρινὸληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὀνὸματα

- § 88. Τὰ ἀρσενικὰ καὶ θηλυκὰ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ὀνόματα
- 1) τὰ διπλόθεμα σχηματίζουν ἀπὸ μὲν τὸ ἰσχυρὸν θέμα τὴν ἑνικὴν ὁνομαστικήν, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς τὰς ἄλλας πτώσεις : ὁ λιμήν, ἡ χιών, ὁ αἰθήρ, ὁ κοσμήτωρ τοῦ λιμέν-ος, τῆς χιόν-ος, τοῦ αἰθέρ-ος, τοῦ κοσμήτορ-ος κλπ.
- 2) τὴν ἑνικὴν κλητικὴν τὴν σχηματίζουν τὰ πλεῖστα ὁμοίαν μὲ τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικήν: ἡ ἀκτὶς ὧ ἀκτίς, ὁ πελεκὰν ὧ πελεκάν, ὁ ποιμὴν ὧ ποιμήν, ἡ χελιδὼν ὧ χελιδών, ὁ ἀστὴρ ὧ ἀστήρ.

Έξαιροῦνται ἐχ τῶν διπλοθέμων τὰ βαρύτονα εἰς -ων (γεν. -ονος) καὶ -ωρ (γεν. -ορος), τὰ ὁποῖα σχηματίζουν τὴν ἑνικὴν κλητικὴν ὁμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα: ὁ γείτων - ὧ γεῖτον, ὁ αὐτοκράτωρ - ὧ αὐτοκράτορ.

Τὰ κύρια ὀνόματα Άγαμέμνων καὶ Άριστογείτων καὶ τὰ ὅμοια εἰς τὴν ἑνικὴν κλητικὴν ἀναδιβάζουν προσέτι τὸν τόνον: ὧ Άγάμεμνον, ὧ Άριστόγειτον.

## 3) Συγκοπτόμενα

§ 89. Άκατάληκτα είς -ηρ, γεν, -ρος, διπλόθεμα

3 00.	3 03. 1 1xx tax 1/x ta etc - 1/p, 1ev, -po				σοεμα	
	Ένιχὸς				Πληθυντι	χὸς
(8.	πατηρ-	, πατερ-, ἀν	ηρ-, ἀνερ-)			
όν. γεν. δοτ. αἰτ. κλητ.	δ τοῦ τῷ τὸν ὧ	πατήρ πατρ-ὸς πατρ-ὶ πατέρ-α πάτερ	ἀνὴρ ἀνδρ-ὸς ἀνδρ-ὶ ἄνδρ-α ἄνερ	οί τῶν τοῖς τοὺς ὧ	πατέρε-ς πατέρ-ων πατρά-σι πατέρ-ας πατέρ-ες	ἄνδρ-ες ἀνδρ-ων ἀνδρά-σι ἄνδρ-ας ἄνδρ-ες

#### Ένικὸς

ή Δημήτηρ τῆς Δήμητρ-ος τῆ Δήμητρ-ι τὴν Δήμητρ-α ὧ Δήμητερ

## Παρατηρήσεις

§ 90. Τὰ διπλόθεμα εἰς -ηρ ὑγρόληκτα ὀνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ, γαστήρ, Δημήτηρ καὶ ἀνὴρ λέγονται συγκοπτόμενα, διότι (συγκόπτουν, ἤτοι) ἀποδάλλουν τὸ ε τοῦ ἀσθενοῦς θέματος, τὰ μὲν ὀνόματα πατήρ, μήτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστήρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ένικοῦ καὶ τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα Δημήτηρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ένικοῦ καὶ τὸ ὄνομα ἀνὴρ εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ ένικοῦ καὶ τὰς πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ (καὶ τοῦ δυϊκοῦ) (δλ. § 32, 1 καὶ § 34, 2).

Πάντα τὰ συγκοπτόμενα ὀνόματα εἰς τὴν δοτικὴν τοῦ πληθυντικοῦ μεταξὺ τοῦ συγκεκομμένου θέματος καὶ τῆς καταλήξεως -σι ἔχουν α βραχύ,ἐπὶ τοῦ ὁποίου καὶ τονίζονται: μητρ- ά - σι, θυγατρ- ά - σι, γαστρ- ά - σι.

## § 91. Έκ τῶν συγκοπτομένων ὀνομάτων:

- 1) τὰ μὲν ὀνόματα πατὴρ, μήτηρ, θυγάτηρ καὶ γαστὴρ εἰς τὴν γενικὴν καὶ δοτικὴν τοῦ ένικοῦ, τὸ δὲ ὄνομα ἀνὴρ καὶ εἰς ταύτας τὰς πτώσεις καὶ εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: μητρός, μητρὶ ἀνδρός, ἀνδρί, ἀνδρῶν
- 2) τὸ ὄνομα Δημήτηρ εἰς πάσας τὰς βραχυκαταλήκτους πτώσεις τονίζεται εἰς τὴν προπαραλήγουσαν
- 3) τὰ. ὀνόματα πατὴρ, θυγάτηρ καὶ ἀνὴρ εἰς τὴν ἑνικὴν κλητικὴν ἀναδιδάζουν τὸν τόνον: ὧ πάτερ, θύγατερ, ἄνερ΄
- 4) τὸ ὄνομα γαστὴρ ἔχει τὴν ἑνικὴν κλητικὴν ὁμοίαν μὲ τὴν ὁνομαστικὴν: ὧ γαστὴρ (κανονικῶς πρβλ. § 88, 2).

# § 92. γ΄) Σιγμόληκτα

## α΄. Οὐδέτερα εἰς -ας, γεν. -ως (ἢ -ατος)

	Ένικὸς	Πληθυντικός
όν.	τὸ κέρας	τὰ κέρα ἢ τὰ κέρατ-α
γεν.	το κέρως ἢ τοῦ κέρατος	τῶν κερῶν ἢ τῶν κεράτων
δοτ.	τῷ κέρα ἢ τῷ κέρατ-ι	τοῖς κέρα-σι
αἰτ.	τὸ κέρας	τὰ κέρα ἢ τὰ κέρατ-α
ϰλητ.	ὧ κέρας	ὧ κέρα ἢ ὧ κέρατ-α

# Παρατηρήσεις

- § 93. Σιγμόληκτα οὐδέτερα εἰς -ας εἶναι εξ : κέρας, κρέας γέρας, γῆρας πέρας, τέρας. Τούτων
- 1) ὁ χαρακτὴρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποδάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα μετὰ τὴν ἀποδολὴν τοῦ σ φωνήεντα συναιροῦνται: (κρέασος, κρέα-ος =) κρέως, (κρέασ-ι, κρέα-ῖ =) κρέα κλπ. (δλ. καὶ § 33, 3).
- 2) σχηματίζονται ὡς σιγμόληκτα μόνον ἀπὸ θέμα εἰς ασ τὰ ὁνόματα κρέας, γέρας καὶ γῆρας (τὸ κρέας, τοῦ κρέως, τῷ κρέα κλπ.). Ώς σιγμόληκτον δὲ ὁμοῦ καὶ ὡς ὁδοντικόληκτον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ σχηματίζεται τὸ ὄνομα τὸ κέρας καὶ τὸ ὄνομα τὸ τέρας εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν (τὰ τέρα ἢ τέρατα, τῶν τερῶν ἢ τεράτων κλπ.). Τὸ δὲ ὄνομα τὸ πέρας (ὅπως καὶ τὸ ὄνομα τὸ τέρας εἰς τὸν ἐνικὸν) ἀπὸ σιγμόληκτον θέμα εἰς -ασ σχηματίζει μόνον τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικήν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικήν, τὰς δὲ ἄλλας πτώσεις τὰς σχηματίζει μόνον ἀπὸ θέμα εἰς -ατ (κατὰ τὰ εἰς -α οὐδέτερα ὀδοντικόληκτα): τὸ πέρας, τοῦ πέρατ-ος κλπ., τὰ πέρατ-α, τῶν περάτ-ων κλπ., τὸ τέρας, τοῦ τέρατος κλπ.: (δλ. § 81).

Σημείωσις. Τὸ καταληκτικὸν **α** τῆς πληθυντικῆς ὀνομαστικῆς, αἰτιατικῆς καὶ κλητικῆς τῶν ὀνομάτων τούτων, τὸ ὁποῖον προῆλθεν ἐκ συναιρέσεως τοῦ **α** + **α**, δύναται νὰ βραχύνεται κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ ἄλλα οὐδέτερα : τὰ γέρᾶ ἢ γέρᾶ (ὅπως τὰ δῶρᾶ).

#### § 94. 6' Οὐδέτερα είς -ος, γεν. -ους

	Ένικὸς			Πληθυντικ	ὸς
(θ. στ	ελεχεσ-) (θ. χρεεσ	-)			
όν. γεν. δοτ. αἰτ	τὸ στέλεχος τοῦ στελέχους τῷ στελέχει τὸ στέλεχος	χρέο χρέο χρέο χρέο	υς ι	τὰ στελέχη τῶν στελεχῶν τοῖς στελέχεσι τὰ στελέχη	χρέα χρεῶν χρέεσι χρέα

### Παρατηρήσεις

χρέος

ũ

στελέχη

χρέα

§ 95. Τῶν σιγμολήκτων οὐδετέρων εἰς -ος

ώ στέλεχος

κλητ.

- 1) τὸ θέμα λήγει εἰς -εσ, ἀλλὰ τὸ ε τὸ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος σ εἰς τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τρέπεται εἰς ο : (θ. ἐθνεσ-) ἔθνος (§ 32, 5)
- 2) ὁ χαρακτὴρ  $\sigma$  μεταξύ δύο φωνηέντων ἀποδάλλεται, τὰ δὲ συναντώμενα μετὰ τὴν ἀποδολὴν αὐτοῦ φωνήεντα συναιροῦνται, ἤτοι τὸ  $\varepsilon$  +  $\alpha$  εἰς  $\eta$  ἢ, ἄν προηγῆται ἄλλο  $\varepsilon$ , εἰς  $\bar{\alpha}$  (τὰ δέλεα δέλη, τὰ χρέεα χρέ $\bar{\alpha}$ ), τὸ  $\varepsilon$  +  $\iota$  εἰς ει (τῷ δάσε- $\bar{\iota}$  δάσει), τὸ  $\varepsilon$  +  $\iota$  εἰς ου (τοῦ ὅρε-ος ὄρους), τὸ  $\varepsilon$  +  $\iota$  εἰς ω (τῶν τειχέων τειχῶν) δλ. καὶ  $\S$  33, 3, Σημ.).

Σημείωσις. Μερικὰ σιγμόληκτα οὐδέτερα εἰς -ος τὴν πληθυντικὴν γενικὴν τὴν σχηματίζουν ἀσυναίρετον (τῶν ἀνθέων, τῶν χειλέων) ἢ καὶ ἀσυναίρετον καὶ συνηρημένην (τῶν ὀρέων ἢ τῶν ὀρῶν).

# § 96. γ΄. Ἄρσενικὰ ἀκατάληκτα εἰς -ης, γεν. -ους (ἢ -ῆς, γεν. - έους), διπλόθεμα

Ένικὸς	Πληθυντικός
(θ. Σωκρατησ - Σωκρατεσ-)	(θ. Ἡρακλεησ- Ἡρακλεεσ)

	δ Σωχράτης		•	Ήρακλεῖς
1 '	τοῦ Σωκράτους τῷ Σωκράτει	1 '	τῶν Σωκρατῶν τοῖς Σωκράταις	- Ηρακλεων
		1 '	τοὺς Σωκράτας ὦ Σωκράται	
κλητ.	ὧ Σώκρατες	Ήράκλεις	ὧ Σωκράται	Ήρακλεῖς

#### Παρατηρήσεις

- § 97. Τὰ ἀρσενικὰ σιγμόληκτα οὐσιαστικὰ εἰς -ης, γεν. -ους (ἥ -ης, γεν. -έους) εἶναι πάντα κύρια ὀνόματα (σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικόν, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, ὄνομα σιγμόληκτον οὐδέτερον εἰς -ος ἢ ῥῆμα): Πολυκράτης (πολύς, κράτος) Δημοσθένης (δῆμος, σθένος) -Αγαθοκλῆς (ἀγαθός, κλέος) Αριστοφάνης (ἄριστος, φαίνομαι) Δημοχάρης (Δῆμος, χαίρω) κλπ. Ταῦτα
- 1) σχηματίζονται ἀπὸ δύο θέματα, ἀπὸ ἰσχυρὸν θέμα εἰς -ησ εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικὴν καὶ ἀπὸ ἀσθενὲς θέμα εἰς -εσ εἰς πάσας τὰς ἄλλας πτώσεις. Τούτου ὁ χαρακτὴρ σ μεταξὺ δύο φωνηέντων ἀποβάλλεται καὶ τὰ συναντώμενα φωνήεντα συναιροῦνται, ὅπως εἰς τὰ σιγμόληκτα οὐδέτερα εἰς -ος (§ 95, 2)·
- 2) εἰς τὴν ἑνικὴν κλητικὴν ἀναβιβάζουν τὸν τόνον : ὧ Άριστότελες, ὧ Δημόσθενες, ὧ Άγαθόκλεις (Άγαθόκλεες)·
- 3) δσάχις λαμδάνονται εἰς πληθυντιχὸν ἀριθμόν, σχηματίζονται εἰς τὸν ἀριθμὸν τοῦτον τὰ μὲν εἰς -ης, γεν. -ους συνήθως κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὰ δὲ εἰς -ῆς, γεν. -έους (ἦτοι τὰ εἰς -κλῆς) κατὰ τὴν τρίτην
- 4) ὅσα λήγουν εἰς -κλῆς συναιροῦν τὸ ε τῆς συλλαδῆς -κλε, ὅπου μετ' αὐτὸ ἀκολουθεῖ η ἢ ε ἢ ει: (Θεμιστοκλέης) Θεμιστοκλῆς, (Θεμιστόκλεες) Θεμιστόκλεις, (Θεμιστοκλέει) Θεμιστοκλεῖ.

Σημείωσις. Τὰ εἰς -ης, γεν. -ους σχηματίζουν τὴν ένικὴν αἰτιατικὴν καὶ εἰς -ην (κατὰ τὰ πρωτόκλιτα): τὸν Σωκράτην, τὸν Δημοσθένην (ὅπως τὸν Αριστείδην).

## § 98. δ΄. Θηλυκὰ ἀκατάληκτα εἰς -ώς, γεν. -οῦς, διπλοθεμα

Ενιχος
--------

ỏν.	(θ. αίδωσ-, αίδοσ-)	(θ. 'Ηωσ-, 'Ήοσ-)
γεν.	ή αἰδὼς	ἡ "Ηὼς
δοτ.	τῆς αίδοῦς (ἐχ τοῦ αίδόσ-ος)	τῆς 'Ηοῦς
αἰτ.	τῆ αἰδοῖ (ἐκ τοῦ αἰδόσ-ι)	τῆ Ἡοῖ
κλητ.	τὴν αἰδῶ (ἐκ τοῦ αἰδόσ-α)	τὴν Ἡῶ
'	δ αἰδὼς	ὦ 'Hὼς (πρβλ. § 77).

#### Γενικαί παρατηρήσεις είς τὰ τριτόκλιτα ὀνόματα

- § 99. Αἱ καταλήξεις τῶν τριτοκλίτων ὀνομάτων:
- 1) τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν εἶναι αἱ ἴδιαι΄
- 2) τῶν οὐδετέρων διαφέρουν ἀπὸ τὰς καταλήξεις τῶν ἀρσενικῶν καὶ τῶν θηλυκῶν μόνον εἰς τὴν ὀνομαστικήν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικὴν (δλ. § 55, § 56, § 63, 2).
- § 100. Τῶν καταλήξεων τῆς τρίτης κλίσεως -ι, -σι, -α καὶ -ας τὸ δίχρονον ι καὶ α εἶναι βραχύ: κλητῆρῖ, κλητῆροῖ, κλητῆρᾶ, κλητῆρᾶς.
- § 101. Τὰ μονοσύλλαδα τριτόχλιτα ὀνόματα εἰς τὴν γενικὴν καὶ τὴν δοτικὴν παντὸς ἀριθμοῦ τονίζονται ἐπὶ τῆς καταλήξεως (παρὰ τὸν κανόνα, § 16, 8): ὁ θήρ, τοῦ θηρός, τῷ θηρὶ τῶν θηρῶν, τοῖς θηροὶ (τοῖν θηροῖν). Ἀλλὰ τὰ μονοσύλλαδα ὀνόματα ἡ δάς, ὁ θώς, τὸ οὖς, ὁ παῖς, ὁ Τρώς καὶ τὸ ἡῶς εἰς τὴν πληθυντικὴν γενικὴν τονίζονται κανονικῶς: τῶν δάδων, τῶν θώων, τῶν ἄτων, τῶν παίδων, τῶν Τρώων, τῶν φώτων.
- § 102. Περισπῶνται παρὰ τὸν κανόνα, ἂν καὶ δὲν προέρχονται ἐκ συναιρέσεως (§ 16, 6)
  - 1) ή ένιχη ὀνομαστική καὶ κλητική τοῦ ὀνόματος ή γλαῦξ:
  - 2) ή ένικη κλητική τῶν εἰς -εύς: ὧ γραμματεῦ, ὧ Θησεῦ
- 3) ή ένικη ὀνομαστική, αἰτιατικη καὶ κλητικη τῶν ὀνομάτων τὸ πῦρ καὶ τὸ οὖς (δλ. § 16, 9).

Σημείωσις. Περισπῶνται κανονικῶς αἱ λέξεις παῖς καὶ φῶς, διότι προῆλθον ἐκ συναιρέσεως (πάϊς, φάος). Ἡ δὲ λέξις ἡ κλεὶς προῆλθεν ἐξ, ἀρχαιοτέρου τύπου κληὶς καὶ κανονικῶς ὀξύνεται: (δλ, § 16, 9)

# 4. Ὁ δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὀνομάτων

- § 103. Ὁ δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ὀνομάτων πάσης κλίσεως ἔχει δύο μόνον τύπους, ἤτοι ἕνα διὰ τὴν ὀνομαστικήν, τὴν αἰτιατικὴν καὶ τὴν κλητικήν, καὶ ἄλλον διὰ τὴν γενικὴν καὶ δοτικήν. Αἱ δὲ καταλήξεις τοῦ δυϊκοῦ τῶν ὀνομάτων εἶναι:
  - 1) τῆς α΄ κλίσεως ὀνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -α, γεν. καὶ δοτ. -αιν.
  - 2)  $\tilde{\tau}$ ης  $\theta'$  χλίσεως όνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -ω, γεν. καὶ δοτ. -οιν.
  - 3) τῆς γ΄ κλίσεως ὀνομ., αἰτ. καὶ κλητ. -ε, γεν. καὶ δοτ. -οιν.
  - α΄) τὼ βουλευτ-ά, τοῖν βουλευτ-αῖν τὼ μούσα, τοῖν μούσαιν
- 6') τω ἰατρ-ω, τοῖν ἰατρ-οῖν τω νήσ-ω, τοῖν νήσ-οιν τω δένδρ-ω, τοῖν δένδρ-οιν
- γ') τὼ ἥρω-ε, τοῖν ἡρώ-οιν τὼ βό-ε, τοῖν βο-οῖν τὼ φύλαχ-ε, τοῖν φυλάχ-οιν τὼ πόλει, τοῖν πολέ-οιν τὼ βασιλεῖ, τοῖν βασιλέ-οιν (τὼ σχέλει, τοῖν σχελοῖν): (βλ, § 95, 2).

# 5. Ανώμαλα οὐσιαστικά

§ 104. Πολλὰ οὐσιαστικὰ ὀνόματα δὲ σχηματίζονται καὶ δὲν κλίνονται ὁμαλῶς, ἤτοι κατὰ πάντα συμφώνως μὲ τοὺς κανόνας μιᾶς τῶν τριῶν κλίσεων, καὶ δι' αὐτὸ λέγονται, ἀνώμαλα.

# Έκ τῶν ἀνωμάλων οὐσιαστικῶν λέγονται :

- 1) έτερογενῆ, ὅσα εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν ἔχουν (ἔτερον, ἤτοι) διάφορον γένος ἀπὸ τὸ γένος το ένικοῦ, ἤ συγχρόνως τὸ αὐτὸ γένος καὶ διάφορον: ὁ λύχνος τὰ λύχνα, ὁ σῖτος τὰ σῖτα, ὁ δεσμὸς οἱ δεσμοὶ καὶ τὰ δεσμά, τὸ στάδιον τὰ στάδια καὶ οἱ στάδιοι (πρδλ. νῦν : ὁ πλοῦτος τὰ πλούτη, ὁ ναῦλος οἱ ναῦλοι καὶ τὰ ναῦλα):
- 2) διπλογενῆ, ὅσα εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμὸν ἐκφέρονται κατὰ δύο γένη : ὁ ζυγὸς καὶ τὸ ζυγόν, πληθ. τὰ ζυγὰ ὁ νῶτος καὶ τὸ νῶτον, πληθ. τὰ νῶτα (πρδλ. νῦν : τὸ πεῦκο καὶ ὁ πεῦκος τὰ πεῦκα)
- 3) έτερόχλιτα, ὅσα εἰς τὸν ἔνα ἀριθμὸν χλίνονται κατά τινα χλίσιν, εἰς τὸν ἄλλον δὲ κατ' ἄλλην, ἢ εἰς τινας μὲν πτώσεις κατά τινα χλίσιν, εἰς ἄλλας δὲ κατ' ἄλλην, οἵον
- α') **ὁ πρεσδευτής**, τοῦ πρεσδευτοῦ κλπ. (κατὰ τὴν α' κλίσιν) οἱ πρέσδεις, τῶν πρέσδεων κλπ. (κατὰ τὴν γ')·

- 6') τὸ πῦρ, τοῦ πυρὸς κλπ. (κατὰ τὴν γ΄ κλίσιν) τὰ πυρά, τῶν πυρῶν, τοῖς πυοοῖς κλπ. (κατὰ τὴν 6')
- γ') ἡ γυνὴ (κατὰ στὴν α΄ κλίσιν), τῆς γυναικός, τῆ γυναικί, τὴν γυναῖκα, ὧ γύναι αἱ γυναῖκες, τῶν γυναικῶν, ταῖς γυναιξὶ κλπ. (κατὰ τὴν γ΄, πρβλ. § 97, 1):
- δ') ὁ Θαλῆς (= Θαλέης), τοῦ Θαλέω, τῷ Θαλῆ, τὸν Θαλῆν, ὧ Θαλῆ (κατὰ τὰ συνηρ- τῆς α' κλίσεως καὶ τὰ ἀττικόκλιτα) τοῦ Θάλητος, τῷ Θάλητι, τὸν Θάλητα (κατὰ. τὴν γ' κλίσιν):
- ε') ὁ Ἄρης, τοῦ Άρεως (ἀρχῆθεν Άρηος, § 32, 4), τῷ Άρει, τὸν Ἄρη καὶ Άρην, ὧ Άρες (κατὰ τὴν γ΄ καὶ τὴν α΄ κλίσιν). Ὁμοίως ὁ Ἀστυάγης (Κυαξάρης, Τισσαφέρνης καὶ ἄλλα ξενικὰ ὀνόματα), τοῦ Αστυάγους, τῷ Αστυάγει (κατὰ τὴν γ΄ κλίσιν), τὸν Αστυάγην, ὧ Αστυάγη (κατὰ τὴν α΄)
- ς') ὁ ἀμνός, τοῦ ἀμνοῦ κλπ. (κατὰ τὴν ϐ΄ κλίσιν) καὶ τοῦ ἀρνός, τῷ ἀρνί, τὸν ἄρνα οἱ ἄρνες, τῶν ἀρνῶν, τοὺς ἄρνας (ἐκ θ. ἀρεν-, ἀρν- τοῦ σπανίου ὀνόματος τῆς γ΄ κλίσεως ὁ ἀρήν, πρέλ. § 90 κ. ε.)
- ζ)  $\dot{\mathbf{o}}$  υίος, τοῦ υίοῦ κλπ. (κατὰ τὴν  $\dot{\mathbf{o}}$  κλίσιν) τοῦ υίέος, τῷ υίε $\ddot{\mathbf{o}}$  οἱ υίε $\ddot{\mathbf{o}}$ ς, τῶν υίέων, τοῖς υίέσι, τοὺς υίε $\ddot{\mathbf{o}}$ ς (κατὰ τὴν  $\dot{\mathbf{v}}$ )
- η') ὁ ὄνειρος, τοῦ ὀνείρου κλπ. (κατὰ τὴν ϐ΄ κλίσιν) τοῦ ὀνείρατος (ἐξ ἀχρήστου ὀνομαστικῆς τὸ ὄνειραρ), τῷ ὀνείρατι τὰ ὀνείρατα, τῶν ὀνειράτων (κατὰ τὴν γ')
- θ') ὁ Οἰδίπους, τοῦ Οἰδίποδος, τῷ Οἰδίποδι, ὧ Οἰδίπου (κατὰ τὴν γ΄ κλίσιν) τοῦ Οἰδίπου, τὸν Οἰδίπουν (κατὰ τὰ συνηρημένα τῆς β΄)
- ι') ὁ χρώς, τοῦ χρωτός, τῷ χρωτί, τὸν χρῶτα (κατὰ τὴν γ΄ κλίσιν), ἀλλὰ δοτικὴ καὶ χρῷ (κατὰ τὰ ἀττικόκλιτα, εἰς τὴν φράσιν ἐν χρῷ = ἔως τὸ δέρμα):
- 4) μεταπλαστά, ὅσα κλίνοντα μὲν κατὰ μίαν ὡρισμένην κλίσιν εἰς πάσας τὰς πτώσεις, ἀλλὰ τὸ θέμα των (μεταπλάσσεται, ἥτοι) μεταβάλλεται (πρβλ. τὸ γράψιμ- ον, τοῦ γραψίματ- ος):
- α') ὁ χύων, τοῦ χυνός, τῷ χυνί, τὸν χύνα, ὧ χύον οἱ χύνες, τῶν χυνῶν, τοῖς χυσὶ χτλ. (θ. χυων-, χυον- χυν-)
- 6') ὁ μάρτυς, τοῦ μάρτυρος κτλ. ὧ μάρτυς οἱ μάρτυρες, τῶν μαρτύρων, τοῖς μάρτυ- σι, τοὺς μάρτυρας κτλ. (θ. μαρτυ-, μαρτυρ-)·
- $\gamma'$ )  $\dot{\mathbf{o}}$   $\dot{\mathbf{o}}$ ής, τοῦ σεός, οἱ σέες, τῶν σέων, τοὺς σέας τοῦ  $\dot{\mathbf{o}}$ ητ-  $\dot{\mathbf{o}}$ ς, οἱ σῆτ- ες, τῶν σητῶν, τοὺς σῆτας ( $\dot{\theta}$ · σησ-, σεσ-, σητ-)·
- δ') ἡ κλείς, τῆς κλειδός, τῆ κλειδί, τὴν κλεῖδα καὶ τὴν κλεῖν αί κλεῖδες κτλ., τὰς κλεῖδας καὶ τὰς κλεῖς (θ. κλειδ-, κλει-) (πρδλ. § 82, 1):

- ε) ή ναῦς, τῆς νεὼς (ἀρχῆθεν νηός, § 32, 4), τῆ νη ί, τὴν ναῦν, ὧ ναῦ αἱ νῆες, τῶν νεῶν, ταῖς ναυσί, τὰς ναῦς, ὧ νῆες (θ. ναυ-, νη-, νε-)·
- ς) ή χείρ, τῆς χειρὸς κτλ.- αί χεῖρες, τῶν χειρῶν, ταῖς χερσί, τὰς χεῖρας κτλ. δυϊκ. τὰ χεῖρε, τοῖν χερ-οῖν (θ. χειρ-, χερ-)
- ζ) τὸ γόνυ, τοῦ γόνατ- ος, τῷ γόνατ- ι, τὸ γόνυ τὰ γόνατα, τῶν γονάτων, τοῖς γόνασι κτλ. (θ. γόνυ-, γονατ-)·
  - η΄) τὸ δόρυ, τοῦ δόρατ- ος κτλ. (ὅπως τὸ προηγούμενον).
- θ) τὸ ἦπαρ, τοῦ ἤπατ- ος, τῷ ἤπατ- ι, τὸ ἦπαρ τὰ ἤπατα, τῶν ἡπάτων κτλ. (θ. ἡπαρ-, ἡπατ-) ὁμοίως τὸ δέλεαρ (τοῦ δ,ελέατ- ος), τὸ στέαρ (τοῦ στέατ- ος), τὸ φρέαρ (τοῦ φρέατ- ος).
- ι') τὸ ὕδωρ, τοῦ ὕδατ-ος, τῷ ὕδατ-ι, τὸ ὕδωρ τὰ ὕδατ- α, τῶν ὑδάτων, τοῖς ὕδασι κτλ. (θ. ὕδωρ- ὑδατ-)·
- ια) τὸ οὖς, τοῦ ἀτ- ός, τῷ ἀτ- ί, τὸ οὖς τὰ ὧτ- α, τῶν ὤτων, τοῖς ἀσί, τὰ ὧτα τὼ ὧτε, τοῖν ὥτοιν (θ. οὐσ-, ἀτ-, βλ. § 101, § 102)·
- ιδ') ὁ Ἀπόλλων, τοῦ Ἀπόλλωντος, τῷ Ἀπόλλωνι, τὸν Ἀπόλλωνα καὶ Ἀπόλλω, ὧ Ἀπολλον (θ. Ἀπολλων-, Ἀπολλον-, Ἀπολλο-)·
- ιγ') **ὁ Ποσειδῶν** (ἀρχῆθεν Ποσειδάων), τοῦ Ποσειδῶνος, τῷ Ποσειδῶνι, τὸν Ποσειδῶνα καὶ **Ποσειδῶ**, ὧ **Πόσειδον** 
  - $\iota\delta$ )  $\dot{\mathbf{o}}$  Zεύς,  $\tau ο \tilde{\upsilon}$   $\Delta \iota$   $\acute{o}$ ς,  $\tau \tilde{\varphi}$   $\Delta \iota$   $\acute{\iota}$ ,  $\tau \dot{o}$ ν  $\Delta \acute{\iota}$   $\alpha$ ,  $\mathring{\tilde{\omega}}$   $Z \varepsilon \tilde{\upsilon}$  ( $\vartheta$ .  $Z \varepsilon \upsilon$ -,  $\Delta \iota$ -):
- ιε΄) ἡ Πνύξ, τῆς Πυκ- νός, τῆ Πυκ- νί, τὴν Πύκν- α (θ. Πνυκ-, Πυκν-
- 5) ἰδιόκλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται κατὰ μίαν τῶν τριῶν κλίσεων, ἀλλὰ κατὰ (ἰδίαν, ἥτοι) ἰδιαιτέραν κλίσιν. Εἶναι δὲ ἰδιόκλιτα:
- α) μερικὰ προσηγορικὰ ὀνόματα εἰς -ᾶς, ώς ὁ φαγᾶς, ὁ καταφαγᾶς κλπ:
- β΄) πολλὰ χύρια ὀνόματα συντετμημένα, ἰδία δὲ ξενιχά οἶον ὁ ἀλεξᾶς (ἐχ τοῦ Ἀλέξανδρος), τοῦ Ἀλεξᾶ, τῷ Ἀλεξᾶ τὸν Ἀλεξᾶν, ὧ Ἀλεξᾶ (πρβλ. Γεράσιμος Μεμᾶς):
- ό Φιλῆς (ἐκ τοῦ Φιλήμων), τοῦ Φιλῆ, τῷ Φιλῆ, τὸν Φιλῆν, ὧ Φιλῆ (πρόλ. Σπυρίδων Πίπης)
- δ Διονῦς (ἐχ τοῦ Διονύσιος), τοῦ Διονῦ, τῷ Διονῦ, τὸν Διονῦν, ὧ Διονῦ .
- ό Ἰησοῦς, τοῦ Ἰησοῦ, τῷ Ἰησοῦ, τὸν Ἰησοῦν, ὧ Ἰησοῦ (Ἑβραϊκὸν ὄνομα)
- δ Νεχῶς, τοῦ Νεχῶ, τῷ Νεχῷ, τὸν Νεχῶν, ὧ Νεχῶ (Αἰγυπτιαχὸν ὄνομα)·
- 6) ἄχλιτα, ὅσα δὲν κλίνονται, ἤτοι ἔχουν τὸν αὐτὸν τύπον εἰς πάσας τὰς πτώσεις ἄχλιτα δὲ εἶναι:

- α΄) ἡ λέξις τὸ χρεών (= ἡ ἀνάγχη), τοῦ χρεών, τῷ χρεών"
- β) πολλὰ ὀνόματα προσώπων ἢ πραγμάτων, εἰλημμένα, ὁπωσδήποτε ἀμετάβλητα, ἐκ ξένων γλωσσῶν, οἶον ὁ Αδὰμ (τοῦ Ἀδὰμ κλπ.), ὁ Δαβὶδ (τοῦ Δαβὶδ κλπ.), ὁ Ἰώβ (τοῦ Ἰώβ κλπ.), τὸ Πάσχα (τοῦ Πάσχα κλπ.), λέξεις Ἑβραϊκαὶ τὸ ἄλφα (τοῦ ἄλφα κλπ.), τὸ βῆτα (τοῦ βῆτα κλπ.), τὸ γάμμα (τοῦ γάμμα κλπ.) ὁμοίως δὲ καὶ τὸ δίγαμμα (τοῦ δίγαμμα κλπ.), τὸ δέλτα, ὡς καὶ τὰ λοιπὰ ὀνόματα τῶν γραμμάτων, ἀρχῆθεν λέξεις Φοινικικαὶ (πρβλ. νῦν : ὁ Γκαῖτε, ὁ Κλεμανσὼ τὸ φοὺτ- μπώλ, τὸ ρέκὸρ τὸ τράμ, τὸ ζενίθ, τὸ ναδίρ)
- 7) ελλειπτικά, ὅσα δὲν εἶναι εὕχρηστα, εἰς πάντας τοὺς ἀριθμοὺς ἢ εἰς πάσας τὰς πτώσεις (ἐλλειπτικὰ κατ' ἀριθμὸν ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν):
  - α΄) έλλειπτικά κατ' άριθμον εἶναι :
- 1) τὰ χύρια ὀνόματα ταῦτα χανονιχῶς ἀπαντῶσιν ἦ εἰς μόνον τὸν ενικὸν ἢ εἰς μόνον τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν: Μενέλαος, Ἀριστείδης ὁ Πειραιεύς, οἱ Δελφοί, ἡ Κέρχυρα, αἱ Ἀθῆναι ὁ Ὅλυμπος, ἡ Πίνδος, τὸ Πτῷον, τὰ Κεραύνια τὰ Ὅλύμπια, τὰ Παναθήναια, τὰ Διονύσια (πρόλ. ὁ Πύργος, ἡ Καρδίτσα, αὶ Σπέτσαι, τὰ Χριστούγεννα χτλ.)
- 2) τὰ ὀνόματα τῶν μετάλλων ἢ φυσιχῶν σωμάτων ἢ φαινομένων: ὁ ἄργυρος, ὁ σίδηρος, ὁ χρυσὸς ἡ γῆ, ὁ οὐρανός, ὁ ἀήρ, τὸ ἔαρ, οἱ ἐτησίαι (§ 48, 3) ἡ νεότης, τὸ γῆρας χτλ.
  - 6) ἐλλειπτικὰ κατὰ πτῶσιν (ἢ ἄμα καὶ κατ' ἀριθμὸν),εἶνα :
- 1) αἱ λέξεις τὸ ὄφελος, τὸ ὄναρ, τὸ ὕπαρ (= ὀπτασία ἐν ἐγρηγόρσει), εὕχρηστοι μόνον κατ' ὀνομαστικήν καὶ αἰτιατικήν τοῦ ἑνικοῦ (πρόλ. νῦν: τὸ σέβας τὰ σέβη, τὰ ἄρματα = τὰ ὅπλα).
- 2) ή λέξις **μάλη**, εὔχρηστος μόνον εἰς τὴν γενικὴν εἰς τὴν φράσιν ὑπὸ μάλης (= ὑπὸ τὴν μασχάλην)·
- 3) ή λέξις νέωτα, αἰτιατικῆς ἑνικοῦ, εὕχρηστος εἰς τὴν φράσιν ἐς νέωτα (= τοῦ χρόνου)·
  - 4) αἱ λέξεις  $\tilde{\omega}$  τᾶν (=  $\tilde{\omega}$  φίλε) καὶ  $\tilde{\omega}$  μέλε (= καλέ μου).

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε΄

#### ΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

# 1. 'Ορισμός. Γενικαί παρατηρήσεις

§ 105. Ἐπίθετα λέγονται αὶ λέξεις, αὶ ὁποῖαι σημαίνουν ποιότητα ἢ ἰδιότητα οὐσιαστιχοῦ τινος: (ἄρτος) λευχός, (οἰχία) ὑψηλή, (ὅπλον) βαρύ.

#### § 106. Έχ τῶν ἐπιθέτων :

- 1) τὰ πλεῖστα ἔχουν τρία γένη, ἀρσενικόν, θηλυκὸν καὶ οὐδέτερον, καὶ ταῦτα λέγονται τριγενῆ: ὁ καλός, ἡ καλή, τὸ καλὸν ὁ ἄκαρπος, ἡ ἄκαρπος, τὸ ἄκαρπον ὁ εὐθύς, ἡ εὐθεῖα, τὸ εὐθὺ ὁ εὐγενής, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές...
- 2) πολλὰ ἔχουν δύο μόνον γένη, τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκόν, καὶ ταῦτα λέγονται διγενῆ: ὁ φυγάς, ἡ φυγὰς ὁ ἄρπαξ, ἡ ἄρπαξ.

#### § 107. Έχ τῶν τριγενῶν ἐπιθέτων:

- 1) ὅσα ἔχουν τρεῖς καταλήξεις, ἤτοι μίαν δι' ἕκαστον γένος, λέγονται τρικατάληκτα κακός, κακή, κακὸν δαρύς, δαρεῖα, δαρύ
- 2) ὅσα ἔχουν δύο καταλήζεις, ἥτοι μίαν διὰ τὸ ἀρσενικὸν καὶ τὸ θηλυκὸν καὶ μίαν διὰ τὸ οὐδέτερον, λέγονται δικατάληκτα : ὁ, ἡ βάρβαρος, τὸ βάρβαρον ὁ, ἡ εὔελπις, τὸ εὔελπι.
- § 108. Τὰ διγενῆ ἐπίθετα εἶναι μονοκατάληκτα : ὁ πένης, ἡ πένης ὁ βλάξ, ἡ βλάξ.
- § 109. 1) Τῶν τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν α΄ κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν β΄ κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται δευτερόκλιτα, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν γ΄ κλίσιν, καὶ ταῦτα λέγονται τριτόκλιτα: δίκαι- ος, δικαί- α, δίκαι- ον εὐρ- ύς, εὐρ- εῖα, εὐρ- ύ"
- 2) τὰ δικατάληκτα ἐπίθετα κλίνονται ἄλλα μὲν κατα τὴν ၆΄ κλίσιν, ἄλλα δὲ κατὰ τὴν γ΄ : ὁ, ἡ βάναυσ- ος, τὸ βάναυσ- ον ὁ, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενές:

3) τὰ μονοκατάληκτα ἐπίθετα κλίνονται τὰ πλεῖστα κατὰ τὴν γ' κλίσιν.

## 2. Κλίσις τῶν ἐπιθέτων

#### Α΄) Δευτερόκλιτα

#### 1. Άσυναίρετα

#### § 110. Παραδείγματα δευτεροκλίτων άσυναιρέτων ἐπιθέτων

Έν	ικὸς
(θ. χαλο-, χαλη-, χαλο-)	(θ, δικαιο-, δικαια-, δικαιο-)
<ul> <li>καλ- ὸς καλ- ἡ καλ- ὸν</li> <li>καλ- οῦ καλ- ῆς καλ- οῦ</li> <li>καλ- ῷ καλ- ῇ καλ- ῷ</li> <li>καλ- ὸν καλ- ἡν καλ- ὸν</li> <li>καλ- ἐ καλ- ἡ καλ- ὸν</li> </ul>	δίχαι- ος διχαί- α δίχαι- ον διχαί- φ διχαί- α διχαί- φ διχαί- ου διχαί- ας διχαί- ου δίχαι- ον διχαί- αν δίχαι- ον δίχαι- ε διχαί- α δίχαι- ον
Πλη	θυντικός
xa\lambda-o\text{i}       xa\lambda-\text{a}         xa\lambda-\text{o}\text{v}       xa\lambda-\text{o}\text{v}         xa\lambda-o\text{i}\text{c}       xa\lambda-o\text{i}\text{c}         xa\lambda-o\text{i}\text{c}       xa\lambda-\text{a}         xa\lambda-o\text{i}       xa\lambda-\text{a}	δίκαι- οι δίκαι- αι δίκαι- α δικαί- ων δικαί- ων δικαί- ων δικαί- οις δικαί- αις δικαί- οις δικαί- ους δικαί- ας δίκαι- α δίκαι- οι δίκαι- αι δίκαι- α

 $(6\lambda. \S 46, 2, \S 53, \alpha, 6).$ 

# § 111. Τῶν τρικαταλήκτων εἰς -ος ἐπιθέτων τὸ θηλυκόν :

1) κανονικῶς λήγει εἰς -η : σοφός, σοφὴ - τερπνός, τερπνή. Άλλ' ὅταν πρὸ τῆς καταλήξεως -ος τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ φωνῆεν ἢ ρ, τότε τὸ θηλυκὸν λήγει εἰς α μακρὸν (§ 50,1) : νέ- ος, νέ- α - τέλει- ος, τελεί-α - νεκρ-ός, νεκρ,-α (πλην ὄγδο-ος, όγδό-η)

2) εἰς τὴν πληθυντικὴν ὀνομαστικὴν καὶ γενικὴν τονίζεται ὅπου καὶ ὅπως τὸ ἀρσενικὸν εἰς τὰς ἰδίας πτώσεις : πλούσιαι, πλουσιων (πλούσιοι, πλουσίων) - ἀρχαῖαι, ἀρχαίων (ἀρχαῖοι, ἀρχαίων) - μικραί, μικρῶν (μικροί, μικρῶν).

#### § 112. Έχ τῶν εἰς -ος ἐπιθέτων δικατάληκτα εἶναι :

- 1) τὰ πλεῖστα ἐκ τῶν συνθέτων εἰς -ος : (ὁ, ἡ) ἄ- καρπος, (ὁ, ἡ) ἀ- θάνατος, (ὁ, ἡ) ἐπί- τιμος, (ὁ, ἡ) ἔν- δοξος κλπ.
- 2) μερικὰ ἀπλᾶ, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς -ειος ἢ -ιος ἢ -ιμος : (ὁ, ἡ) δόρ-- ειος, (ὁ, ἡ) γαμήλ- ιος, (ὁ, ἡ) δόκ- ιμος:"
- 3) τὰ ἐπίθετα βάναυσος, βάρβαρος, ἥμερος, ἤρεμος, ἤσυχος, κίβδηλος, λάβρος, λάλος.

Σημείωσις. Μεριχὰ σύνθετα εἰς -ος εἶναι τριχατάληχτα, ὡς ἀντάξιος, ἀνταξία, ἀντάξιον - ἐναντίος, ἐναντία, ἐναντίον - πάγχαλος, παγχάλη, πάγχαλον.

Όμοίως τὰ εἰς -ικος παρασύνθετα : (ἐξεταστής) ἐξεταστικός, ἐξεταστική, ἐξεταστικὸν - (εὐδαίμων) εὐδαιμονικός, εὐδαιμονική, εὐδαιμονικόν.

Μερικὰ δὲ ἀπλᾶ ἢ σύνθετα εἰς -ος εἶναι συγγρόνως τρικατάληκτα καὶ δικατάληκτα: ὁ βέβαιος, ἡ βεβαία ἢ βέβαιος, τὸ βέβαιον -ὁ ἔρημος, ἡ ἐρήμη ἢ ἔρημος, τὸ ἔρημον - ὁ ἀναίτιος, ἡ ἀναιτία ἢ ἀναίτιος, τὸ ἀναίτιον - ὁ ἀνάξιος, ἡ ἀναξία ἢ ἀνάξιος, τὸ ἀνάξιον.

# 2. Συνηρημένα

§ 113. Παραδείγματα δευτεροκλίτων συνηρημένων ἐπιθέτων

Έν	ιχὸς		
(θ. χρυσεο-, χρυσεᾶ-, χρυσεο-)	(ປີ. ຮບ້າວວ-, ຮບ້າວບ-)		
χρυσοῦς χρυσῆ χρυσοῦν χρυσοῦ χρυσῆς χρυσοῦ χρυσοῦν χρυσῆν χρυσοῦν	ό ή εὔνους τὸ εὔνουν τοῦ τῆς εὔνου τοῦ εὔνου τῷ τῆ εὔνου τῷ εὔνου τὸ εὔνουν		
Πληθύν Ι			
χρυσοῖ χρυσαῖ χρυσᾶ χρυσῶν χρυσῶν χρυσῶν	οί αί εὖνοι τὰ <b>εὔνοα</b> τῶν εὔνων τῶν εὔνων		
χρυσοῖς χρυσαῖς χρυσοῖς	τοῖς ταῖς εὔνοις τοῖς εὔνοις		
χρυσοῦς χρυσᾶς χρυσᾶ	τοὺς τὰς εὔνους τὰ εὔνοα		

(6λ. § 57 κ. έ.).

## Παρατηρήσεις

- § 114. Τὰ τρικατάληκτα συνηρημένα εἰς -οῦς ἐπίθετα κανονικῶς σχηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -ῆ: κυανοῦς, κυανῆ χαλκοῦς, χαλκῆ. ἀλλλ' ὅταν πρὸ τῆς καταλήξεως -ους τοῦ ἀρσενικοῦ ὑπάρχῃ ε ἢ ρ, τότε σχηματίζουν τὸ θηλυκὸν εἰς -α: ἐρεοῦς, ἐρεᾶ κεραμεοῦς, κεραμεᾶ ἀργυροῦς, ἀργυρᾶ· (πρελ. § 111, 1).
- § 115. Δικατάληκτα συνηρημένα εἰς -ους ἐπίθετα εἶναι σύνθετα ἐπίθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν τὰς λέξεις νοῦς, πλοῦς, ροῦς, χροῦς : ὁ, ἡ κακόνους, τὸ κακόνουν ὁ, ἡ εὕπλους, τὸ εὔπλουν ὁ, ἡ εὔρους, τὸ εὔρουν.

Σημείωσις. Τὰ πολλαπλασιαστικὰ ἀριθμητικὰ εἰς -πλοῦς εἶναι τρικατάληκτα καὶ κλίνονται κατὰ τὸ συνηρημένον ἐπίθετον ὁ χρυσοῦς, ἡ χρυσῆ, τὸ χρυσοῦν : ἀπλοῦς, ἀπλῆ, ἀπλοῦν - διπλοῦς, διπλῆ, διπλοῦν κλπ.

- § 116. Τῶν δικαταλήκτων συνηρημένων εἰς -ους ἐπιθέτων
- 1) τὸ -οα τοῦ πληθυντιχοῦ τοῦ οὐδετέρου μένει ἀσυναίρετον : τὰ εὕπλοα, τὰ ἄχροα·
- 2) ή ἐκ συναιρέσεως προερχομένη κατάληξις -οι τῆς πληθυντικῆς

όνομαστικής ώς πρὸς τὸν τονισμὸν λαμβάνεται ώς βραχεῖα : οἱ εὖνοι, εὖχροι (ὅπως π. χ. οἱ ταῦροι).

#### 3. Άττικόκλιτα

## § 117. Παραδείγματα ἀττιχοχλίτων ἐπιθέτων

	Evis	<b>κ</b> ὸς			Ι	Ιληθυντ	ιχὸς	
			$(\vartheta$ .	ίλεω-)				
τῷ τῆ	ίλεως ίλεω ίλεω ίλεως	τοῦ τῷ τὸ	ινεώ ινεω	οί τῶν τοῖς τοὺς ὧ	ταῖς	ινεφ ινεφς ινεφο ινεφ ινεφ	τοῖς	ίλεώς ίλεων

#### Παρατηρήσεις

#### § 118. Τὰ ἀττικόκλιτα ἐπίθετα

- 1) εἶναι δικατάληκτα : δ, ἡ ἀξιόχρεως, τὸ ἀξιόχρεων -δ, ἡ ἀγήρως, τὸ ἀγήρων δ, ἡ ἔμπλεως, τὸ ἔμπλεων δ, ἡ εὔκερως, τὸ εὔκερων τρικατάληκτον δὲ εἶναι μόνον τὸ ἐπίθετον πλέως (πλέα, πλέων)
- 2) εἰς τὴν πληθυντικὴν ὀνομαστικὴν, αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν τοῦ οὐδετέρου ἔχουν κατάληξιν οὐχὶ -ω, ἀλλὰ -α, ὅπως τὰ οὐδέτερα τῆς κοινῆς δ΄ κλίσεως : τὰ ἔμπλεα (ὅπως π.χ. τὰ δίκαια).

## Β΄) Τριτόχλιτα

#### 1. Φωνηεντόληκτα. Τρικατάληκτα

## § 119. Παραδείγματα τρικαταλήκτων ἐπιθέτων

		Ένικὸς	
			_
 • 0	• • •	l	

εὐθὺ- ς			ἥμισυ- ς	••	ήμισυ
εὐθέ- ος	εύθείας	εὐθέ- ος	ήμίσε- ος	ήμισείας	ήμίσε- ος
εὐθεῖ	εὐθεία	εύθεῖ	ήμίσει	ήμισεία	ήμίσει
εὐθὺ- ν	εὐθεῖαν	εὐθὺ	ήμισυ- ν	ήμίσειαν	ἥμισυ
εὐθὺ	εὐθεῖα	εὐθὺ	ήμισυ	 ἡμίσεια	ήμισυ

## Πληθυντικός

			ήμίσεις ήμίσειαι ήμίσε-α (καὶ ήμίση)
εὐθέ-σι	εὐθείαις	εὐθέ-σι	ήμισέ-ων ήμισειῶν ήμισέ-ων ήμίσε-σι ήμισείαις ήμίσε-σι
	εὐθείας εὐθεῖαι		ήμίσεις ήμισείας ήμίσεα (χαὶ ήμίση) ήμίσεις ήμίσειαι ήμίσεα (χαὶ ήμίση)

§ 120. Τὰ εἰς -υς τρικατάληκτα ἐπίθετα τὰ πλεῖστα εἶναι ὀξύτονα : (βαθύς, βαρύς, εὐρύς, παχύς, ταχὺς κτλ.) βαρύτονα δὲ εἶναι μόνον τὸ ἡμισυς καὶ θῆλυς (θήλεια, θῆλυ). Τὸ δὲ θηλυκὸν αὐτῶν σχηματίζεται ἀπὸ τὸ θέμα, τὸ ὁποῖον λήγει εἰς -ε, μὲ τὴν κατάληξιν -ια : (βαρέ- ια) βαρεῖα.

§ 121. Κατὰ τὴν γ΄ κλίσιν κλίνονται καὶ δικατάληκτα ἐπίθετα εἰς -υς (γεν. -υος ἢ -εος) σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα φωνηεντόληκτον, τὸ ὁποῖον λήγει εἰς -υς (γεν. -υος ἢ -εως), ὡς

ό ἡ εὔδοτρυ- ς τὸ ευδοτρυ τοῦ τῆς εὖδότου- ος τοῦ εὖδότρυ- ος τῷ τῆ εὖδότρυ- ϊ τῷ εὖδότρυ- ϊ τὸν τὴν εὔδοτρυ- ν τὸ εὔδοτρυ κλπ. κλπ. οἱ αἱ εὖδότρυ- ες τὰ εὖδότρυ- α τῶν εὖδοτρύ- ων τῶν εὖδοτρύ- ων	δίπηχυ- ς δίπηχυ διπήχε- ος διπήχε- ος διπήχει διπήχει δίπηχυ- ν δίπηχυ
των ευδοτρυ- ων των ευδοτρυ- ων κλπ. κλπ.	(και οιπηχη) διπηχέ- ων κλπ.

## 2. Συμφωνόληκτα

## § 122. α΄) Άφωνόληκτα

e	Ενικὸς
(θ. άπαντ-)	(θ. χαριεντ-, χαριετ-)
άπας	χαρίτις χαρίεσσα χαρίεν χαρίεντ- ος χαριέσσης χαρίεντ- ς χαρίεντ- ι χαριέσση χαρίεντ- ι χαρίεντ- α χαρίεσσαν χαρίεν χαρίεν χαρίεσσα χαρίεν
Πληξ	θυντικός
άπαντ- ες άπασαι άπαντ- α ἀπάντ- ων ἀπασῶν ἀπάντ- ων ἄπα-σι ἀπάσαις ἄπα- σι ἄπαντ- ας ἀπάσας ἄπαντ- α ἄπαντ- ες ἄπασαι ἄπαντ- α	χαρίεντ-ες χαρίεσσαι χαρίεντ-α χαριέντ-ων χαριεσσῶν χαριέντ-ων χαρίε-σι χαριέσσαις χαρίε-σι χαρίεντ-ας χαριέσσας χαρίεντ-α χαρίεντ-ες χαρίεσσαι χαρίεντ-α
Ένικὸς	Πληθυντικός
ἄχων ἄχουσα ἆχον ἄχοντ- ος ἀχούσης ἄχοντ- ος ἄχοντ- ι ἀχούση ἄχοντ- ι ἄχοντ-α ἄχουσαν ἆχον ἆχον ἄχουσα ἆχον	ἄχοντ- ες ἄχουσαι ἄχοντ- α ἀχόντ- ων ἀχουσῶν ἀχόντ- ων ἄχου- σι ἀχούσαις ἄχου- σι ἄχοντ- ας ἀχούσας ἄχοντ- α ἄχοντ- ες ἄχουσαι ἄχοντ- α

(βλ. § 80 κ. ε.).

Σημείωσις. Κατὰ τὰ ἄπας κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον πᾶς, πᾶσα, πᾶν (παντός, παντὶ - πάντες, πάντων), (δλ. § 36, 4, ε΄ καὶ § 101 - § 103).

Κατὰ τὸ ἐπίθετον χαρίεις κλίνονται καὶ τὰ ἐπίθετα ἀστερόεις (ἀστερόεσσα, ἀστερόεν), ἰχθυόεις, ὑλήεις, φωνήεις (φωνήεσσα, φωνῆεν) κτλ. Τούτων ἡ πληθυντικὴ δοτικὴ καὶ τὸ θηλυκὸν σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα εἰς -ετ: (τοῖς φωνήετ- σι=) φωνήεσι, (ἡ φωνήετ-ια=) φωνήεσσα (δλ. § 33, 4 καὶ § 36, 4 γ).

Κατὰ τὸ ἄκων κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον ἐκών, ἐκοῦσα, ἐκὸν (δλ. § 36, 4 καὶ § 81).

#### § 123. Άφωνόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι:

- 1) δικατάληκτα ἐπίθετα σύνθετα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἀφωνόληκτον. Τὰ ἐπίθετα ταῦτα κλίνονται κατὰ τὸ πλεῖστον ὅπως καὶ τὸ δεύτερον συνθετικόν των, οἶον
- ό, ἡ ἄχαρις, τὸ ἄχαρι τοῦ, τῆς ἀχάριτος τόν, τὴν ἄχαριν κτλ. (6λ. § 82)·
- ό, ή εὔελπις, τὸ εὔελπι τοῦ, τῆς εὐέλπιδος τόν, τὴν εὔελπιν κτλ. οἱ, αἱ εὐέλπιδες, τῶν εὐελπίδων κτλ.
  - ό, ή δίπους, τὸ δίπουν κτλ. (6λ. § 82, Σημ. 1):
- δ, ή μονόδους, τὸ μονόδουν τοῦ, τῆς μονόδοντος, τοῦ μονόδοντος χτλ: (βλ. § 81 χ. έ.)
  - 2) μονοκατάληκτα ἐπίθετα άπλᾶ ἢ σύνθετα, οἶον
- ό, ἡ βλὰξ τοῦ, τῆς βλακ- ὸς κτλ. , ὁ, ἡ ἄρπαξ τοῦ, τῆς ἄρπαγ-ος κτλ."
- δ, ή πένης τοῦ, τῆς πένητ- ος κτλ. , δ, ή φυγὰς τοῦ, τῆς φυγάδ-ος κτλ:
- ό, ή ἄπαις τοῦ, τῆς ἄπαιδ- ος κτλ. , ό, ἡ ἔπηλυς τοῦ, τῆς ἐπήλυδ- ος κτλ.

#### δ΄) Ένρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα

### § 124. α΄ Τρικατάληκτα

Ένικὸς	Πληθυντικός
( \delta .	μελαν-)
μέλας μέλαινα μέλαν μέλαν- ος μελαίνης μέλαν- ος μέλαν- ι μελαίνη μέλαν- ι μέλαν α μέλαιναν μέλαν μέλαν	μέλαν- ες μέλαιναι μέλαν- α μελάν- ων μελαινῶν μελάν- ων μέλα- σι μελαίναις μέλα- σι μέλαν- ας μελαίνας μέλαν- α μέλαν- ες μέλαιναι μέλαν- α

Οὕτω κλίνεται καὶ τὸ ἐπίθετον τάλας (τάλαινα, τάλαν) (6λ. § 33, 35).

- § 125. Τῶν τριτοκλίτων τρικαταλήκτων ἐπιθέτων τὸ θηλυκὸν
- 1) λήγει πάντοτε εἰς α βραχύ : ταχύς, ταχεῖἄ πᾶς, πᾶσᾶ φωνήεις, φωνήεσσᾶ έκων, έκοῦσᾶ τάλας, τάλαινᾶ
- 2) εἰς τὴν γενικὴν τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται πάντοτε ἐπὶ τῆς ληγούσης: τῶν ταχειῶν, πασῶν, φωνηεσσῶν, έκουσῶν, ταλαινῶν (δλ. καὶ § 111, 2).

### § 126. 6'. Δικατάληκτα

Έν	νιχὸς
(θ. εὐδαιμων-, εὐδαιμον-)	(θ. άρρεν-, άρρεν-)
ό ἡ εὐδαίμων τὸ εὕδαιμον τοῦ τῆς εὐδαίμον-ος τοῦ εὐδαίμον-ος τῷ τῆ εὐδαίμον- ι τῷ εὐδαίμον- ι τὸν τὴν εὐδαίμον- α τὸ εὕδαιμον ὧ εὕδαιμον	ό ή ἄρρην τὸ ἄρρεν τοῦ τῆς ἄρρεν- ος τοῦ ἄρρεν- ος τῷ τῆ ἄρρεν- ι τῷ ἄρρεν- ι τὸν τὴν ἄρρεν- α τὸ ἄρρεν ὧ ἄρρεν
Πληθυ	ντιχὸς
οί αί εὐδαίμον-ες τὰ εὐδαίμον-α τῶν εὐδαιμόν-ων τοῖς ταῖς εὐδαίμο- σι τοῖς εὐδαίμο- σι τοὺς τὰς εὐδαίμον- ας τὰ εὐδαίμον- α ὧ εὐδαίμον- ες ὧ εὐδαίμον- α	οί αί,ἄρρεν- ες τὰ ἄρρεν- α τῶν ἀρρέν- ων τοῖς ταῖς ἄρρε- σι τοῖς ἄρρε-σι τοὺς τὰς ἄρρεν- ας τὰ ἄρρεν- α ὧ ἄρρεν- ες ὧ ἄρρεν- α
Ένικὸς	Πληθυντικός
δ ἡ ἀπάτωρ τὸ ἀπάτορ τοῦ τῆς ἀπάτορ- ος τοῦ ἀπάτορ-ο τῷ τῆ ἀπάτορ- ι τῷ ἀπάτορ-ι τὸν τὴν ἀπάτορ- α τὸ ἀπάτορ ὧ ἀπάτορ*	οἱ αἱ ἀπάτορ- ες τὰ ἀπάτορ-α τῶν ἀπατόρ- ων τοῖς ταῖς ἀπάτορ-σι τοῖς ἀπάτορ-σι τοὺς τὰς ἀπάτορ- ας τὰ ἀπάτορ- α ὧ ἀπάτορ- ες ὧ ἀπάτορ- α

<sup>\* «</sup>αί δὲ είς - ορ ὑπὲρ δύο συλλαδάς κλητικαὶ ἐν ταύτη τῆ συλλαδῆ ὑλάττουσι τὸν τόνον, ἐν ἧ συλλαδῆ ἔχει αὐτὸν ἡ εὐθεῖα ». Ἡρῳδιανός, A, σελ.  $419,\ 13$  - 16.

§ 127. Ένρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι προσέτι μονοκατάληκτα ἐπίθετα ἁπλᾶ ἢ σύνθετα μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐσιαστικὸν τριτόκλιτον ἐνρινόληκτον ἢ ὑγρόληκτον, οἶον

ό ἡ μάχαρ, τοῦ τῆς μάχαρ- ος, κτλ. ὁ ἡ ὑψαύχην, τοῦ τῆς ὑψαύχεν- ος, κτλ. ὁ ἡ μαχρόγειρ, τοῦ τῆς μαχρόγειρ- ος, κτλ.

§ 128. Τὰ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα

- 1) την ένικην κλητικήν την σχηματίζουν πάντα όμοίαν με το θέμα, καὶ ἂν εἶναι διπλόθεμα, όμοίαν με το ἀσθενες θέμα: ὧ μέλαν, ὧ τάλαν (ἐλεήμων, τὸ ἐλεῆμον) ὧ ἐλεῆμον (νοήμων, τὸ νοῆμον) ὡ νοῆμον (ἄρρην, ἄρρεν- ος) ὧ ἄρρεν (ἀπάτωρ, ἀπάτορ- ος) ὧ ἀπάτορ."
- 2) ἐχ τῶν συνθέτων εἰς -ων τὰ πλεῖστα ἀναδιδάζουν τὸν τόνον εἰς τὴν ἑνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τοῦ οὐδετέρου: (ὁ, ἡ εὐγνώμων) ὧ εὔγνωμον, τὸ εὔγνωμον (ὁ, ἡ εὐσχήμων) ὧ εὔσχημον, τὸ εὔσχημον ἀλλὰ (ὁ, ἡ ἀμνήμων) ὧ ἀμνῆμον, τὸ ἀμνῆμον (ὁ, ἡ μεγαλόφρων) ὧ μεγαλόφρον, τὸ μεγαλόφρον.

# γ΄) Σιγμόληκτα

§ 129. Τὰ σιγμόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι πάντα δικατάληκτα, διπλόθεμα, εἰς -ης τὸ ἀρσενικὸν καὶ θηλυκὸν καὶ εἰς -ες τὸ οὐδέτερον, σύνθετα δὲ τὰ πλεῖστα, μὲ δεύτερον συνθετικὸν ὄνομα οὐδέτερον σιγμόληκτον είς -ος ἢ ῥῆμα: ὁ, ἡ ὑγιής, τὸ ὑγιὲς - ὁ, ἡ εὐγενής, τὸ εὐγενὲς (εὖ, γένος) - ὁ, ἡ πλήρης, τὸ πλῆρες - ὁ, ἡ εὐσεδής, τὸ εὐσεδὲς (εὖ, σέδομαι) - ὁ, ἡ ἀμελής, τὸ ἀμελὲς (ἀ, μέλει) - ὁ, ἡ εὐώδης, τὸ εὐῶδες (εὖ, ὄζω, δ. όδ-).

## Παραδείγματα

Ένιχὸς	Πληθυντικός		
(θ. ἐπιμελν	ησ-, ἐπιμελεσ-)		
ό ἡ ἐπιμελὴς τὸ ἐπιμελὲς τοῦ τῆς ἐπιμελοῦς τοῦ τῆς ἐπιμελοῦς τοῦ ἐπιμελοῦς τῷ τῆ ἐπιμελεῖ τὸν τὴν ἐπιμελῆ τὸ ἐπιμελὲς ὧ ἐπιμελὲς	οί αί ἐπιμελεῖς τὰ ἐπιμελῆ τῶν ἐπιμελῶν τοῖς ταῖς ἐπιμελέσι τοῖς ἐπιμελέσι τοὺς τὰς ἐπιμελεῖς τὰ ἐπιμελῆ ὧ ἐπιμελεῖς ὧ ἐπιμελῆ		
Ένικὸς	Πληθυντικός		
(ป. ธบัทป่า	σ- , εὖηθεσ-)		
ό ή εὐήθης τὸ εὔηθες τοῦ τῆς εὐήθους τοῦ εὐήθους τῷ τῆ εὐήθει τῷ εὐήθει τὸν τὴν εὐήθη τὸ εὔηθες	οί αἱ εὐήθεις τὰ εὐήθη τῶν εὐήθων τοῖς ταῖς εὐήθεσι τοῖς εὐήθεσι τοὺς τὰς εὐήθεις τὰ εὐήθη		

## Παρατηρήσεις

- § 130. Τὰ εἰς -ης, -ες σιγμόληκτα τριτόκλητα ἐπίθετα
- 1) ἀπὸ τὸ ἰσχυρὸν θέμα σχηματίζουν μόνον τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους:
- 2) τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ γένους τὴν μὲν ἐνικὴν κλητικὴν σχηματίζουν ὁμοίαν μὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα, τὴν δὲ πληθυντικὴν αἰτιατικὴν ὁμοίαν μὲ τὴν πληθυντικὴν ὀνομαστικήν : ὁ, ἡ εὐσεβής, ὧ εὐσεβὲς (οἱ, αἱ εὐγενεῖς) τούς, τὰς εὐγενεῖς:
- 3) τὰ βαρύτονα εἰς τὴν ἑνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὴν ἐνικὴν ὀνομαστικὴν (αἰτιατικὴν καὶ κλητικὴν) τοῦ οὐδετέρου ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, εἰς δὲ τὴν πληθυντικὴν γενικὴν παντὸς γένους τονίζονται εἰς τὴν παραλήγουσαν παρὰ τὸν κανόνα: ὁ, ἡ συνήθης, ὧ σύνηθες, τὸ σύνηθες ὁ, ἡ αὐτάρκης, ὧ αὔταρκες, τὸ αὔταρκες οἱ, αἱ πλήρεις, τὰ πλήρη, τῶν πλήρων (ἐκ τοῦ πληρέσ ων,

πληρέ - ων) - οί, αί εὐμεγέθεις, τὰ εὐμεγέθη, τῶν εὐμεγέθων (ἐκ τοῦ εὐμεγεθέσ-ων, εὐμεγεθέ-ων) (βλ. § 25).

Σημείωσις 1. Τονίζονται κανονικῶς εἰς τὴν ἑνικὴν κλητικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ εἰς τὸ οὐδέτερον τὰ σύνθετα ὅσα λήγουν εἰς -ώδης, -ώλης καὶ -ήρης: εὐώδης, ὧ εὐῶδες, τὸ εὐῶδες - ἐξώλης, ὧ ἐξῶλες, τὸ ἐξῶλες - ξιφήρης, ὧ ξιφῆρες, τὸ ξιφῆρες.

Σημείωσις 2. Ἐπίθετον εἰς -ης ἀρχῆθεν ἦτο καὶ ἡ λέξις ἡ τριήρης (τῆς τριήρους, τῆ τριήρει, τὴν τριήρη, ὧ τριῆρες - αἱ τριήρεις, τῶν τριήρων, ταῖς τριήρεσι, τὰς τριήρεις), ἐγένετο δὲ οὐσιαστικὸν ἡ λέξις αὕτη κατὰ παράλειψιν τῆς λέξεως ναῦς.

# 3. Ανώμαλα ἐπίθετα

§ 131. Συνήθη ἀνώμαλα ἐπίθετα τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι πέντ : μέγας, πολύς, πρᾶος, σῶος ἢ σῶς καὶ φροῦδος.

	Ένικὸς		Πληθυντικός			
		(θ. μεγα-	καὶ μεγαλο	o-)		
μέγας μεγάλο μεγάλφ μέγα-ν ὧ μέγα ἢ	μεγάλγ	ης μεγάλου η μεγάλφ ην μέγα	μεγάλοι μεγάλων μεγάλοις μεγάλους μεγάλοι	μεγάλαι μεγάλων μεγάλαις μεγάλας μεγάλαι	μεγάλα μεγάλων μεγάλοις μεγάλα μεγάλα	
		(θ. πολυ-	· καὶ πολλο	-)		
πολὺς πολλοῦ πολλῷ πολὺ-ν πολὺ	πολλή πολλής πολλή πολλήν πολλή	πολύ πολλοῦ πολλῷ πολὺ πολὺ	πολλοὶ πολλῶν πολλοῖς πολλοὺς πολλοὶ	πολλαὶ πολλῶν πολλαῖς πολλὰς πολλαὶ	πολλὰ πολλῶν πολλοῖς πολλὰ πολλὰ	
		(θ. πραο	- καὶ πραε-	)		
πρᾶος πράου πράφ πρᾶον	πραεῖα πραείας πραεία πραεῖαν χτλ.	πρᾶον πράου πράφ πρᾶον	πρᾶοι πραέων πραέσι πράους	πραεῖαι πραειῶν πραείαις πραείας κτλ.	πραέα πραέων πραέσι πραέα	

ό σῶς	ή σῶς	τὸ σῶν	οί σῷ	αί σῷ	τὰ σᾶ
τὸν σῶν	τὴν σῶν	τὸ σῶν	τούς σῶς	τὰς σῶς	τὰ σᾶ

Οἱ ἄλλοι τύποι ἀναπληροῦνται ὑπὸ τοῦ ὁμαλοῦ σῶος, σώα, σῶον.

Τὸ δὲ φροῦδος, φρούδη (καὶ φροῦδος), φροῦδον εἶναι ἐλλειπτικὸν καὶ εὐρίσκεται μόνον εἰς τὴν ὀνομαστικὴν τοῦ ἑνικοῦ καὶ τοῦ πληθυντικοῦ.

Παράρτημα

Κλίσις τῶν μετοχῶν

- § 132. Πᾶσαι αἱ μετοχαὶ εἶναι τρικατάληκτοι καὶ (ὅπως τῶν τρικαταλήκτων ἐπιθέτων) τὸ μὲν θηλυκόν των κλίνεται πάντοτε κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὸ δὲ ἀρσενικὸν καὶ τὸ οὐδέτερον ἄλλων μὲν κατὰ τὴν δευτέραν κλίσιν, ἄλλων δὲ κατὰ τὴν τρίτην (πρβλ. § 109, 1).
- § 133. Αἱ δευτερόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν πᾶσαι εἰς -μένος, -μένη, μένον: γραφόμενος, γραφομένη, γραφόμενον γεγραμμένος, γεγραμμένη, γεγραμμένον (βλ. § 110, καλός, καλή, καλόν).

#### § 134. Αἱ τριτόκλιτοι μετοχαὶ λήγουν

- 1) εἰς -ᾶς, ᾶσᾶ, -ἄν: λούσας, λούσασα, λοῦσαν (τοῦ λούσαντ-ος, τῆς λουσάσης, τοῦ λούσαντ-ος κτλ., ὧ λούσας, ὧ λούσασα, ὧ λοῦσαν οἱ λούσαντ-ες, αἱ λούσασαι, τὰ λούσαντ-α, τοῖς λούσασι κτλ.) (6λ. § 125, ἄπας)·
- 2) εἰς -εἰς, -εῖσα, -έν: παιδευθείς, παιδευθεῖσα, παιδευθεν (τοῦ παιδευθέντ-ος, τῆς παιδευθείσης κτλ., ὧ παιδευθείς, ὧ παιδευθεῖσα, ὧ παιδευθέν οἱ παιδευθέντ-ες, αἱ παιδευθεῖσαι, τὰ παιδευθέντ-α, τοῖς παιδευθεῖ-σι κτλ.) (πρόλ. § 122, χαρίεις)
- 3) εἰς -ούς, -οῦσα, -όν: διδούς, διδοῦσα, διδὸν (τοῦ διδόντ- ος, τῆς διδούσης, τοῦ διδόντ- ος κτλ., ὧ διδούς, ὧ διδοῦσα, ὧ διδὸν οἱ διδόντ- ες, αἱ διδοῦσαι, τὰ διδόντ- α, τοῖς διδοῦ- σι κτλ.) (πρελ. § 80), ὀδούς, ὀδόντ- ος).
- 4) εἰς -ὑς, -ῦσα, -ὑν : ἀπολλύς, ἀπολλῦσα, ἀπολλὺν (τοῦ ἀπολλύντος, τῆς ἀπολλύσης, τοῦ ἀπολλύντ- ος κτλ., ὁ ἀπολλύς, ὁ ἀπολλῦσα, ὁ ἀπολλύν οἱ ἀπολλύντ- ες, αἱ ἀπολλῦσαι, τὰ ἀπολλύντ- α, τοῖς ἀπολλῦσι κτλ.) (πρελ. § 80, ἀνδριάς, καὶ § 122):
- 5) εἰς -ων, -οῦσα, -ον (ἢ -ῶν, -ῶσα, -ῶν ἢ -ῶν, -οῦσα, -οῦν): γράφων, γράφουσα, γράφον (τοῦ γράφοντ-ος, τῆς γραφούσης, τοῦ γράφοντ-ος κτλ. ὧ γράφων, ὧ γράφουσα, ὧ γράφον, οἱ γράφοντ- ες, αἱ γράφουσαι, τὰ γράφοντ- α, τοῖς γράφου- σι κτλ.) (δλ. § 122, ἄχων) τιμῶν (τιμῶντ-ος), τιμῶσα (τιμώσης), τιμῶν (τιμῶντ-ος) (πρόλ. § 82, Σημ. 2, Ξενοφῶν) καλοῦν (καλοῦντ-ος), καλοῦσα (καλούσης) καλοῦν (καλοῦντ-ος)
  - 6) εἰς -ώς, -υῖα, -ός : λελυκώς, λελυκυῖα, λελυκός.
  - (θ. λελυχωσ-, λελυχοτ-) (θ. λελυχυσ-) (θ. λελυχοσ-, λελυχοτ-) λελυχώς λελυχύα λελυχός λελυχότ- ος λελυχυίας λελυχότ- ος λελυχότ- ι λελυχυία λελυχότ- ι

λελυκότ- α	λελυχυῖαν	λελυχὸς
ὧ λελυκώς	ὧ λελυχυῖα	ὧ λελυχὸς
λελυκότ- ες	λελυχυῖαι	λελυκότ- α
λελυκότ- ων	λελυχυιῶν	λελυκότ- ων
λελυχό- σι	λελυχυίαις	λελυκό- σι
κτλ.	κτλ.	κτλ.

7) εἰς -ώς, -ῶσα, ώς : ἐστώς, ἐστῶσα, ἐστὼς (τοῦ ἑστῶτ- ος, τῆς ἑστώσης, το ἑστῶτ- ος κτλ., ὧ ἑστώς, κτλ., τοῖς ἑστῶσι κτλ.) ( $\delta$ λ. § 16, 9).

Σημείωσις. Ἡ λύσασα ἐχ τοῦ ἡ λυσάντ- ια, ἡ παιδευθεῖσα ἐχ τοῦ ἡ παιδευθείντ- ια, ἡ διδοῦσα ἐχ τοῦ ἡ διδόντ- ια, ἡ ἀπολλῦσα ἐχ τοῦ ἡ ἀπολλύντ- ια, ἡ γράφουσα ἐχ τοῦ ἡ γραφόντ- ια ( $6\lambda$ . § 36, 4, ε'), ἡ λελυχυῖα ἐχ τοῦ ἡ λελυχύσ- ια ( $6\lambda$ . § 33, 3) -τοῖς λύσασι, τοῖς παιδευθεῖσι, τοῖς διδοῦσι χτλ. ἐχ τοῦ λύσαντ- σι, παιδευθέντ-σι, δίδοντ- σι χτλ. ( $6\lambda$ . § 33, 5).

§ 135. Ἡ ένικὴ κλητικὴ τοῦ ἀρσενικοῦ (ὅπως καὶ τοῦ θηλυκοῦ καὶ τοῦ οὐδετέρου) τῶν τριτοκλίτων μετοχῶν εἶναι πάντοτε ὁμοία μὲ τὴν ὀνομαστικήν: ὁ γράψας - ὧ γράψας, ὁ λυθεὶς - ὧ λυθεὶς κτλ.

# 4. Παραθετικά

- § 136. Ἡ ἰδιότης ἢ ποιότης, τὴν ὁποίαν δηλοῖ ἕν ἐπίθετον, δυναται νὰ ὑπάρχη εἰς περισσότερα τοῦ ἑνὸς ὄντα, ἀλλ' εἰς διάφορον βαθμόν : λευκὸς ὁ ἄρτος, λευκὴ ἡ χιών, λευκὸν τὸ ὀστοῦν.
- 1) "Όταν τὸ ἐπίθετον δηλοῖ, ὅτι ἕν οὐσιαστικὸν ἔχει ἁπλῶς τὴν δηλουμένην ὑπ' αὐτοῦ ποιότητα ἢ ἰδιότητα, λέγεται ἐπίθετον θετικοῦ βαθμοῦ ἢ θετικόν: ὁ ὑψηλὸς "Όλυμπος"
- 2) ὅταν τὸ ἐπίθετον δηλοῖ, ὅτι ἕν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπ' αὐτοῦ ποιότητα ἢ ἰδιότητα εἰς ἀνώτερον βαθμὸν ἐν συγκρίσει πρὸς ἕν ἄλλο οὐσιαστικὸν ὁμοειδὲς ἢ ἐτεροειδὲς ἢ ἐν συγκρίσει πρὸς πολλὰ ἄλλα, ὡς ἕν τι λαμβανόμενα, λέγεται ἐπίθετον συγκριτικοῦ βαθμοῦ ἢ συγκριτικόν : ὁ Ὅλυμπός ἐστιν ὑψηλότερος τῆς Ὅσσης ἵππος λευκότερος χιόνος χρυσὸς δὲ κρείσσων μυρίων λόγων βροτοῖς
- 3) ὅταν τὸ ἐπίθετον δηλοῖ ὅτι ἕν οὐσιαστικὸν ἔχει τὴν δηλουμένην ὑπ' αὐτοῦ ποιότητα ἢ ἰδιότητα εἰς ἀνώτατον βαθμὸν καθ' ἑαυτὸ ἢ ἐν συγκρίσει πρὸς πάντα τὰ ἄλλα ὁμοειδῆ ὄντα, λέγεται ἐπίθετον

ύπερθετικοῦ δαθμοῦ ἢ ύπερθετικόν : ὁ ὑψηλότατος "Ολυμπος - ὁ "Ολυμπός ἐστι τὸ ὑψηλότατον πάντων τῶν ὀρέων τῆς Ἑλλάδος.

§ 137. Τὸ συγκριτικὸν καὶ τὸ ὑπερθετικὸν ἐνὸς ἐπιθέτου ὁμοῦ λέγονται μὲ ἔν ὄνομα παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου διακρίνονται δὲ ταῦτα ἀπὸ τοῦ θετικοῦ διὰ τῆς καταλήξεως αὐτῶν.

Συνήθεις καταλήξεις τῶν παραθετικῶν καὶ εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν εἶναι -τερος, (-τέρα, -τερον) διὰ τὸ συγκριτικὸν καὶ -τατος, (-τάτη, -τατον) διὰ τὸ ὑπερθετικόν.

#### α') Όμαλὰ παραθετικά

§ 138. Τὰ παραθετικὰ παντὸς ἐπιθέτου κανονικῶς σχηματίζονται ἐκ τοῦ θετικοῦ, ἀφοῦ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ (τοῦ ἀρσενικοῦ γένους) προστεθοῦν αἱ παραθετικαὶ καταλήξεις, οἶον:

ξηρὸς	(θ. ξηρο-)	ξηρό-τερος	ξηρό-τατος
<i>δραχ</i> ὺς	(θ. βραχυ-)	βραχύ-τερος	βραχύ-τατος
ύγιὴς	(θ. ύγιεσ-)	ύγιέσ-τερος	ύγιέσ-τατος
χαρίεις	(θ. χαριεσ-)	χαριέσ-τερος,	χαριέσ-τατος

§ 139. Τοῦ θέματος τῶν δευτεροκλίτων ἐπιθέτων ὁ χαρακτὴρ ο, ἐὰν ἡ πρὸ αὐτοῦ συλλαβὴ εἶναι βραχεῖα, μετὰ τὴν προσθήκην τῶν παραθετικῶν καταλήξεων ἐκτείνεται εἰς ω (§ 32, 6):

νέος (θ. νεο-)	νεώ- τερος	νεώ- τατος*
σοφὸς (θ. σοφο-)	σοφώ- τερος	σοφώ- τατος
ίκανὸς (θ. ίκἄνο-)	ίκανώ- τερος	ίκανώ- τατος
ἥσυχος (θ. ἡσ <i>ῦ</i> χο-)	ήσυχώ- τερος	ήσυχώ- τατος
τίμιος (θ. τιμῖο-)	τιμιώ- τερος	τιμιώ- τατος
Άλλὰ ἀνιᾶρὸς	ἀνιαρό- τερος	ἀνιαρό- τατος
<i>ἰσχ</i> ῡρὸς	<i>ἰσχυρό- τερος</i>	<i>ἰσχυρό- τατος</i>
λīτὸς	λιτό- τερος	λιτό- τατος
<i>ἔντ</i> ιμος	έντιμό- τερος	έντιμό- τατος
<b>ἀ</b> κίνδῦνος	άκινδυνό- τερος	<i>ἀκινδυνό- τατος</i>
εὔθυμος	εὐθυμό- τερος	εὐθυμό- τατος
<i>ἄλ</i> υπος	άλυπό- τερος	άλυπό- τατος
<i>ἐλαφρὸς</i>	έλαφρό- τερος	<i>ἐλαφρό- τατος</i>
σεμνὸς	σεμνό- τερος	σεμνό- τατος
ένδοξος	ένδοξό- τερος	ένδοξό- τατος

§ 140. Πολλῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ σχηματίζονται οὐχὶ κανονικῶς διὰ τῆς προσθήκης μόνον τῶν παραθετικῶν καταλήξεων -τερος καὶ -τατος εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, ἀλλὰ κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὰ παραθετικὰ ἄλλων ἐπιθέτων (πρδλ. νῦν : ἐλαφρὸς - ἐλαφρύ-τερος ἀντὶ ἐλαφρό-τερος, κατὰ τὸ βαρύ-τερος, γλυκύς - γλυκό-τερος ἀντὶ γλυκύ-τερος, κατὰ τὸ πικρὸ- τερος). Οὕτω:

1) τὰ παοαθετικὰ τῶν εἰς -ων, -ον, γεν. -ονος τριτοκλίτων ἐπιθέτων καὶ τῶν ἐπιθέτων ἄσμενος (= εὐχαριστημένος), ἐρρωμένος (= δυνατὸς) καὶ πένης (= πτωχὸς) σχηματίζονται εἰς -έστερος -έστατος (κατὰ τὰ παραθετικὰ τῶν εἰς -ης, -ες σιγμολήκτων):

εὐδαίμων (θ. εὐδαιμον-) εὐδαιμον-έσ- τερος εὐδαιμον-έσ - τατος ἄσμενος (θ. ἀσμενο-) ἀσμεν-έσ- τερος ἀσμεν-έσ- τατος ἐρρωμένος (θ. ἐρρωμενο-) ἐρρωμεν-έσ- τερος ἐρρωμεν-έσ- τατος πένης (θ. πενητ-) πεν-έσ- τερος πεν-έσ- τατος

<sup>\*</sup> Τὰ ἐπίθετα κενὸς καὶ στενὸς ἀρχῆθεν ἦσαν κεινός, στεινὸς καὶ δι' αὐτὸ τὰ ἀρχικὰ παραθετικά των εἶναι κενότερος, στενότερος κτλ.

Όμοίως σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου ἀπλοῦς καὶ τῶν ἐπιθέτων τῶν συνθέτων μὲ δεύτερον συνθετικὸν τὸ ὄνομα νοῦς:

2) τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου παλαιὸς σχηματίζονται οὐχὶ μὲ τὸ θέμα αὐτοῦ παλαιο-, ἀλλὰ μὲ θέμα τὸ ἐπίρρημα πάλαι: παλαί-τε-ρος, παλαί-τατος (πρελ. ἄνω - ἀνώ- τερος). Κατὰ δὲ τὰ παραθετικὰ ταῦτα τοῦ παλαιὸς ἐσχηματίσθησαν κατόπιν (μὲ ἀποκοπὴν τοῦ χαρακτῆρος ο τοῦ θέματος) καὶ τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

γεραιὸς (γεραί- τερος γεραί- τατος) σχολαῖος (σχολαί- τερος σχολαί- τατος).

Κατὰ ταῦτα δὲ κατόπιν ἐσχηματίσθησαν τὰ παραθετικὰ τῶν ἐπιθέτων

ὄψιος (ὀψι-αί- τερος ὀψι-αί- τατος) ἔδιος (ἰδι-αί- τερος ἰδι-αί- τατος ἀλλὰ καὶ ἰδιώ- τερος ἰδιώ- τατος) ἔσος (ἰσ-αί- τερος ἰσ-αί- τατος)

3) τὰ παραθετικὰ τῶν μονοκαταλήκτων ἐπιθέτων ἄρπαξ, δλάξ, λάλος (= φλύαρος), κλέπτης καὶ πλεονέκτης σχηματίζονται εἰς -ίστερος, -ἰστατος (κατὰ τὰ παραθετικὰ τοῦ ἐπιθέτου ἄχαρις - ἀχαρίσ- τερος, ἀχαρίσ-τατος):

ἄρπαξ (θ. άρπαγ-) άρπαγ- ίστερος άρπαγ- ίστατος βλάξ (θ. βλακ-) βλακ- ίστερος βλακ- ίστατος λάλος (θ. λαλο-) λαλ- ίστερος λαλ- ίστατος κλέπτης (θ. κλεπτα-) κλεπτ- ίστερος κλεπτ- ίστατος πλεονέκτης (θ. πλεονεκτα-) πλεονεκτ- ίστερος πλεονεκτ- ίστατος

Σημείωσις. Τοῦ ἐπιθέτου **φίλος** τὰ παραθετικὰ εἶναι καὶ φίλ- τερος καὶ μᾶλλον φίλος - φίλ- τατος καὶ μάλιστα φίλος.

#### δ΄) Ανώμαλα παραθετικά

§ 141. Μερικῶν ἐπιθέτων τῆς ἀρχαίας γλώσσης τὰ παραθετικὰ ἔχουν καταλήξεις οὐχὶ -τερος, -τατος, ἀλλὰ -ίων, -ιον εἰς τὸ συγκριτικὸν καὶ -ιστος, -ίστη, -ιστον εἰς τὸ ὑπερθετικόν.

Οὕτω μὲ διαφόρους φθογγικάς παθήσεις καὶ ἀνωμαλίας σχηματίζονται τὰ παραθετικὰ τῶν ἑξῆς ἐπιθέτων:

```
ό, ἡ αἰσχίων
                      τὸ αἴσχιον (θ. αἰσχ-)
αίσχρὸς
                                              αἴσχιστος
έχθρὸς δ, ή έχθίων τὸ έχθιον (θ. έχθ-) έχθιστος
ήδυς ό, ή ήδίων το ήδιον (θ. ήδ-)
καλὸς ό, ή καλλίων το κάλλιον (θ. καλλ-)
                                 (θ. ήδ-) ἥδιστος
                                              κάλλιστος
μέγας δ, ή μείζων τὸ μεῖζον (ἐχ τοῦ μέγ-ιων) μέγιστος
                     τὸ ῥᾶον (θ. ῥα-)
δάδίος
        ό, ἡ ῥάων
                                             ρ́ᾶστος
ταχύς δ, ή θάττων τὸ θᾶττον (θ. θαχ-) τάχιστος
ἀγαθὸς ὁ, ἡ ἀμείνων τὸ ἄμεινον (θ. ἀμειν-) ἄριστος 

ὁ, ἡ βελτίων τὸ βέλτιον (θ. βελτ-) βέλτιστος
         δ, ή χρείττων τὸ χρεῖττον (θ. χρετ-) χράτιστος
(πρδλ. κράτος)
        δ, ή λώων τὸ λῶον (θ. λω-) λῷστος
                      τὸ κάκιον (θ. κακ-)
κακὸς
        ό, ή κακίων
                                              κάκιστος
                     τὸ χεῖρον (θ. χειρ-)
        ό, ἡ χείρων
                                              γείριστος
        ό, ἡ ἥττων τὸ ἧττον (\vartheta. ἡ χ-) ἐπίρρ : ἤκιστα
            μιχρότερος
                             μικρότατος
μιχρὸς
        ό, ἡ ἐλάττων τὸ ἔλαττον (θ. ἐλάχ-) ἐλάχιστος
όλίγος ό, ή μείων
                      τὸ μεῖον
                                  (θ. μει-)
                                               ολίγιστος
        ό, ή πλέων το πλέον (θ. πλε-) πλεῖστος
πολύς
        γεν. τοῦ πλείονος καὶ τοῦ πλέονος.
```

§ 142. Τὰ εἰς -ίων (-ων), -ιον (-ον) συγκριτικὰ κλίνονται κατὰ τὸ έξῆς παράδειγμα:

Evix	ιὸς
(θ. ἀμεινων-, ἄμειν	ον- καὶ ἀμεινοσ-)
ό, ἡ ἀμείνων τοῦ, τῆς ἀμείνον- ος τῷ, τῆ ἀμείνον- ι τόν, τὴν ἀμείνον- α ἣ ἀμείνω ὧ ἄμεινον	τὸ ἄμεινον τοῦ ἀμείνον- ος τῷ ἀμείνον- ι τὸ ἄμεινον ὧ ἄμεινον
Πληθυν	ντικὸς

οί, αί ἀμείνον- ες ἢ ἀμείνου	
τῶν ἀμεινόν- ων τοῖς, ταῖς ἀμείνο- σι	τῶν ἀμεινόν- ων τοῖς ἀμείνο- σι
τούς, τὰς ἀμείνον- ας ἢ ἀμείνου ὧ ἀμείνον- ες ἢ ἀμείνου	

(πρδλ. § 126, εὐδαίμων).

Σημείωσις. Οἱ τύποι. ἀμείνω, ἀμείνους σχηματίζονται ἀπὸ τὸ σιγμόληκτον θέμα ἀμείνοσ- (ἀμείνοσ- α, ἀμείνοσ- ες δλ. 33, 3).

#### γ΄) Παραθετικά περιφραστικά καὶ ἐλλειπτικά

§ 143. Παραθετικὰ ἐπιθέτων σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν καὶ διὰ περιφράσεως, ἥτοι τὸ μὲν συγκριτικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα μᾶλλον καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπιθέτου, τὸ δὲ ὑπερθετικὸν μὲ τὸ ἐπίρρημα μάλιστα καὶ τὸ θετικὸν τοῦ ἐπιθέτου: σοφὸς - μᾶλλον σοφὸς - μάλιστα σοφὸς (πρδλ. νῦν: πιὸ σοφός, πάρα πολὺ σοφὸς) (δλ. καὶ §140, 3, Σημ.).

Περιφραστικώς σχηματίζουν τὰ παραθετικὰ

- 1) κανονικῶς αἱ μετοχαί : συμφέρων μᾶλλον συμφέρων μάλιστα συμφέρων"
- 2) συνήθως μονοκατάληκτα ἐπίθετα : εὔελπις μᾶλλον εὔελπις μάλιστα εὔελπις κτλ.
- § 144. Πολλὰ ἐπίθετα, ἐπειδὴ δηλοῦν ποιότητα τἢ ἰδιότητα, ἡ ὁποία δὲ δύναται νὰ παρουσιάση διαφόρους βαθμούς, δὲν ἔχουν παραθετικά. Τοιαῦτα ἐπίθετα ἄνευ παραθετικῶν εἶναι ὅσα δηλοῦν
  - 1) ὕλην: γαλκοῦς, ξύλινος
- 2) καταγωγὴν ἢ συγγένειαν : πατρικός, μητρῷος, παππῷος, ἀδελφικός, παιδικός...
  - 3) τόπον ἢ χρόνον: γήινος, θαλάσσιος, ἡμερινός, νυκτερινός
  - 4) μέτρον : σπιθαμιαῖος, δίπηχυς.

Ἐπίσης πολλὰ σύνθετα μὲ πρῶτον συνθετικὸν τὸ ἐπίθετον πᾶς ἢ τὸ στερητικὸν ἀ-: πάντιμος, πάγκαλος - ἀθάνατος, ἄυπνος.

§ 145. Μερικῶν ἐπιθέτων ἐλλείπει τὸ θετικὸν ἢ ἐκτὸς τοῦ θετικοῦ ἐλλείπει καὶ τὸ ἔτερον τῶν παραθετικῶν. Τοῦτο συμβαίνει πρὸ πάντων εἰς ἐπίθετα, τὰ ὁποῖα παράγονται ἀπὸ ἐπιρρἡματα ἢ προθέσεις:

(ἄνω)	ἀνώ- τερος	ἀνώ- τατος
(κάτω)	κατώ- τερος	κατώ- τατος
(πρὸ)	πρό- τερος	(πρῶτος)
(ὑπὲρ)	ύπέρ- τερος	ύπέρ- τατος
	<b>ὕστερος</b>	ὕστατος
(ἐπικρατῶν)	ἐπικρατέστερος	
(προτιμώμενος)		
-		<b>ὕπατος</b>
-	-	έσχατος

#### δ΄) Παραθετικά ἐπιρρήματα

- § 146. Παραθετικά σχηματίζουν καὶ πλεῖστα ἐπιρρήματα, πρὸ πάντων ὅσα παράγονται ἀπὸ ἐπίθετα, καθὼς καὶ ὅσα ἔχουν τοπικὴν ἢ χρονικὴν σημασίαν.
- 1) Τῶν ἐπιρρημάτων, τὰ ὁποῖα παράγονται ἐξ ἐπιθέτων, παραθετικὸν συγκριτικοῦ μὲν βαθμοῦ εἶναι ἡ ἑνικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ συγκριτικοῦ τοῦ ἐπιθέτου, ὑπερθετικοῦ δὲ βαθμοῦ ἡ πληθυντικὴ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τοῦ ὑπερθετικοῦ αὐτοῦ:

(δίχαιος)	δικαίως	δικαιότερον	δικαιότατα
(σαφής)	σαφῶς	σαφέστερον	σαφέστατα
(ἡδὺς)	ήδέως	ήδιον	<i>ἥδιστα</i>
Οὕτω καὶ			

(ἀγαθὸς) εὖ - ἄμεινον, βέλτιον, κρεῖττον - ἄριστα, βέλτιστα, κράτιστα (ὀλίγος) ὀλίγον - ἔλαττον, μεῖον, ἦττον - ἐλάχιστα, ἤκιστα (πολὺς) πολύ, μάλα - πλέον, μᾶλλον - πλεῖστον, πλεῖστα, μάλιστα.

2) Τῶν τοπικῶν ἐπιρρημάτων τὰ παραθετικὰ σχηματίζονται συνήθως μὲ τὰς καταλήξεις -τέρω, -τάτω, τῶν δὲ χρονικῶν μὲ τὰς καταλήξεις -τερον, -τατα:

ἄνω	- ἀνωτέρω	ἀνωτάτω
κάτω	- κατωτέρω	κατωτάτω
πέρα	- περαιτέρω	-
ἐγγὺς	- ἐγγυτέρω	ἐγγυτάτω καὶ
	- ἐγγύτερον	ἐγγύτατα
πόρρω	- πορρωτερω	πορρωτάτω

πρωὶ ἢ πρῷ	-πρωιαίτερον	πρωιαίτατα καὶ
	πρωαίτερον	πρωαίτατα

(πρ6λ. § 140, 2).

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ζ΄

#### ΑΝΤΩΝΥΜΙΑΙ

§ 147. Άντωνυμίαι λέγονται αἱ λέξεις, αἱ ὁποῖαι λαμβάνονται εἰς τὸν λόγον ἀντὶ ὀνομάτων οὐσιαστιχῶν ἢ ἐπιθέτων : ἐκείνος γράφει (π,χ. ὁ Πλάτων) - τοιοῦτος ἦν Άριστείδης (δηλ. δίκαιος).

Αἱ ἀντωνυμίαι εἶναι ἐννέα εἰδῶν : προσωπικαί, δεικτικαί, ὁριστικὴ ἢ ἐπαναληπτική, κτητικαί, αὐτοπαθεῖς, ἀλληλοπαθεῖς, ἐρωτηματικαί, ἀόριστοι καὶ ἀναφορικαί.

Σημείωσις. Πολλοὶ τύποι τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι οἱ ἴδιοι μὲ τοὺς ἀντιστοίχους τύπους τῶν ἀντωνυμιῶν τῆς νέας γλώσσης, οἱ πλεῖστοι ὅμως διαφέρουν.

## α') Προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι

§ 148. Προσωπικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὁποῖαι δηλοῦν τὰ τρία πρόσωπα τοῦ λόγου, ἤτοι ἐκεῖνον, ὁ ὁποῖος ὁμιλεῖ (ἐγώ, πρῶτον πρόσωπον), ἐκεῖνον, πρὸς τὸν ὁποῖον ἀπευθύνεται ὁ λόγος (σύ, δεύτερον πρόσωπον) καὶ ἐκεῖνον ἢ ἐκεῖνο, περὶ τοῦ ὁποίου γίνεται ὁ λόγος (ὅδε, οὖτος κτλ., τρίτον πρόσωπον).

Αί προσωπικαί ἀντωνυμίαι κλίνονται ώς έξῆς:

	Ένικὸς			Ιληθυντικ	ιὸς
α΄ προσ.	β΄ προσ.	γ΄ προσ.	α΄ προσ.	6΄ προσ.	γ΄ προσ.
έγὼ έμοῦ, μου έμοί, μοι έμέ, με	σὺ σοῦ, σου σοί, σοι σέ, σε	- (ວ໋້) ວ໋້, ວ໋ (ἕ)	ήμεῖς ήμῶν ήμῖν ήμᾶς	ύμεῖς ύμῶν ύμῖν ύμᾶς	(σφεῖς) (σφῶν) σφίσι (ν) (σφᾶς)

(Δυϊκός : α΄ προσ. νώ, νῷν, - ϐ΄ προσ. σφώ, σφῷν ϐλ. § 20, 1).

Σημείωσις. Έχ τῶν τύπων τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ γ΄ προσώπου εὕχρηστοι εἶναι κυρίως οἱ τύποι τῆς δοτικῆς οἶ, οἱ - σφίσιν. ἀντὶ τῆς ἐλλειπούσης ἑνικῆς ὀνομαστικῆς αὐτῆς γίνεται χρῆσις τῶν δεικτικῶν ὅδε, οὖτος, ἐκεῖνος, ἀντὶ δὲ τῶν πλαγίων πτώσεων αὐτῆς γίνεται συνήθως χρῆσις τῶν πλαγίων πτώσεων τῆς ὁριστικῆς ἀντωνυμίας.

Όταν πρὸς ἔμφασιν προστίθεται εἰς τοὺς τύπους τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν τὸ (ἐγκλιτικὸν) μόριον γέ, τότε οἱ τύποι τοῦ ἑνικοῦ τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας τοῦ α΄ προσώπου τονίζονται ὡς ἑξῆς: ἔγωγε, ἐμοῦγε, ἔμοιγε, ἐμέγε.

## δ') Δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι

§ 149. Δειχτιχαί λέγονται αί ἀντωνυμίαι, αί ὁποῖαι δηλοῦν δεῖξιν.

Δειχτιχαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἴναι αἱ ἑξῆς:

όδε ήδε τόδε οὖτος αὕτη τοῦτο (= αὐτὸς ἐδῶ, αὐτὸς δά)

 $o\tilde{\delta} au o \zeta$   $a \tilde{\upsilon} au \eta$   $\tau o \tilde{\upsilon} au o$   $(= \dot{\varepsilon} au o \tilde{\upsilon} au o \zeta, a \dot{\upsilon} au o \zeta)$ .

έχεῖνος έχείνη έχεῖνο

τοιόσδε τοιάδε τοιόνδε - τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο (ν) (=τέτοιος)· τοσόσδε τοσήδε τοσόνδε - τοσοῦτος, τοσαύτη, τοσοῦτον (ν) (=τόσος)·

τηλικόσδε τηλικήδε τηλικόνδε - τηλικοῦτος, τηλικαύτη, τηλικοῦτο(ν).

### § 150. Έκ τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν

1) ή **ὅδε, ἥδε, τόδε** κλίνεται ὅπως ἀκριδῶς τὸ ἄρθρον μὲ τὸ (ἐγκλιτικὸν) δέ κατόπιν αὐτοῦ : τοῦδε, τῆσδε, τοῦδε - τῷδε, τῆδε, τῷδε κτλ. - οἴδε, αἴδε, τάδε - τῶνδε κτλ.

Όμοίως αἱ ἀντωνυμίαι τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε - τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε καὶ τηλικόσδε, τηλικήδε, τηλικόνδε κλίνονται μόνον κατὰ τὸ πρῶτον μέρος αὐτῶν (τοῖος, τοία, τοῖον - τόσος, τόση, τόσον - τηλίκος, τηλίκη, τηλίκον) μὲ τὸ ἐγκλιτικὸν δέ κατόπιν : τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε - τοιοῦδε, τοιᾶσδε, τοιοῦδε - τοιοῦδε κτλ.

2) ή οὖτος, αὕτη, τοῦτο κλίνεται ώς έξῆς :

	Ένικὸς	Πληθυντικός
όν. γεν. δοτ. αἰτ. χλητ.	οὖτος αὕτη τοῦτο τούτου ταύτης τούτου τούτω ταύτη τούτω τοῦτον ταύτην τοῦτο ὧ οὖτος αὕτη	οὖτοι αὖται ταῦτα τούτων τούτων τούτων τούτοις ταύταις τούτοις τούτους ταύτας ταῦτα 

Σημείωσις. Έκτὸς τῶν κλητικῶν  $\tilde{\mathbf{b}}$  οὖτος καὶ  $\tilde{\mathbf{b}}$  αὕτη, ἄλλη κλητικὴ ἀντωνυμίας δέν ὑπάρχει.

- 3) ή ἐκεῖνος, ἐκείνη, ἐκεῖνο κλίνεται ὡς δευτερόκλιτον τρικατάληκτον ἐπίθετον, ἀλλὰ χωρὶς ν εἰς τὴν ἑνικὴν ὀνομαστικὴν καὶ αἰτιατικὴν τοῦ οὐδετέρου (βλ. § 110, καλός):
- 4) αἱ ἀντωνυμίαι τοιοῦτος, τοσοῦτος καὶ τηλικοῦτος (σύνθετοι ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων ἀντωνυμιῶν τοῖος, τόσος, τηλίκος καὶ τῆς ο ὖτος) κλίνονται ὁμοίως μὲ τὴν ἀντωνυμίαν οὖτος, αὕτη, τοῦτο π. χ.

Ένικὸς	Πληθυντικός
τοιούτος τοιαύτη τοιούτο(ν) τοιούτου τοιαύτης τοιούτου τοιούτφ τοιαύτη τοιούτφ τοιούτον τοιαύτην τοιούτο(ν)	τοιούτοι τοιαύται τοιαύτα τοιούτων τοιούτων τοιούτων τοιούτων τοιούτοις τοιούτοις τοιούτους τοιαύτας τοιαύτα

Ή ένικὴ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου τῶν ἀντωνυμιῶν τούτων διφορεῖται, ἤτοι λήγει εἰς -ο ἢ εἰς -ον : τοσοῦτο ἢ τοσοῦτον, τηλικοῦτο ἢ τηλικοῦτον.

Σημείωσις. Ίνα ἐπιτείνηται περισσότερον ἡ δειχτικὴ σημασία τῶν δειχτικῶν ἀντωνυμιῶν, προσέθετον πολλάχις οἱ ἀρχαῖοι εἰς τὸ τέλος αὐτῶν τὸ λεγόμενον δειχτικὸν -ί: οὐτοσὶ (= οὖτος- ί), τουτουὶ χτλ., αὐτηί, ταυτησὶ χτλ. (πρόλ- νῦν: ἐτοῦτο δά, αὐτὸ δά).

Ό τόνος τότε πίπτει πάντοτε ἐπὶ τοῦ δεικτικοῦ -ὶ (τὸ ὁποῖον εἶναι μακρόν), ἐὰν δὲ πρὸ αὐτοῦ ὑπάρχη βραχὺ φωνῆεν, τοῦτο ἀποβάλλεται ὁδὶ (=ἄδε-ί·), τουτὶ (= τοῦτο-ί), ταυτὶ (= ταῦτα-ί).

Τὸ δεικτικὸν -ὶ προσλαμβάνουν καὶ δεικτικὰ ἐπιρρήματα, ὡς ώδί, ούτωσὶ

## γ΄) 'Οριστική ἢ ἐπαναληπτική

- § 151. Όριστική ἢ ἐπαναληπτική λέγεται ἡ ἀντωνυμία αὐτὸς, αὐτὴ, αὐτό.
- 1) Όριστική εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτὸς (κατὰ πᾶσαν πτῶσιν), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα ὁρίση τι (ἤτοι ἵνα διαστείλη, ξεχωρίση τι, ἀπὸ ἄλλα ὁμοειδῆ): Κῦρος ἀποκτεῖναι λέγεται αὐτὸς τῆ ἐαυτοῦ χειρὶ Άρταγέρσην (= μόνος του, αὐτοπροσώπως, καὶ ὅχι κανεὶς ἄλλος ἐκ τῶν ἀκολούθων του).
- 2) Ἐπαναληπτική δὲ εἶναι ἡ ἀντωνυμία αὐτὸς (εἰς τὰς πλαγίας μόνον πτώσεις), ὅταν λαμβάνεται, ἵνα ἐπαναλάβη τι, περὶ τοῦ ὁποίου ἔγινε προηγουμένως λόγος: Κλεάρχω συγγενόμενος ὁ Κῦρος ἡγάσθη τε αὐτὸν καὶ δίδωσιν αὐτῷ μυρίους δαρεικούς (= τὸν ἐξετίμησε πολὺ καὶ τοῦ δίδει).
  - § 152. Ἡ ἀντωνυμία αὐτὸς (αὐτή, αὐτὸ)
  - 1) κλίνεται ὅπως ἡ δεικτικὴ ἀντωνυμία ἐκεῖνος (ἐκείνη, ἐκεῖνο)
- 2) λαμβάνεται καὶ μετὰ τοῦ ἄρθρου (ὁ αὐτός, ἡ αὐτή, τὸ αὐτό) καὶ τότε σημαίνει ὁ ἴδιος (ὄχι διάφορος)

Σημείωσις. Όταν πάσχη κρᾶσιν μετὰ τοῦ ἄρθρου ἡ ἀντωνυμία αὐτός, τότε ἡ ἐνικὴ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τοῦ οὐδετέρου αὐτῆς σχηματίζεται ὄχι μόνον μὲ τὴν κατάληξιν -ο, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν κατάληξιν -ον: (τὸ αὐτὸ =) ταὐτὸ καὶ ταὐτόν (δλ. § 27, 1 καὶ § 150, 4).

## δ') Κτητικαί άντωνυμίαι

- § 153. Κτητικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὁποῖαι σημαίνουν κτῆσιν. Κτητικαὶ δὲ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι:
  - α΄ προσώπου, ἐπὶ ἑνὸς κτήτορος : ἐμός, ἐμή, ἐμὸν (= ἰδικός μου)·
  - δ΄ προσώπου, ἐπὶ ἑνὸς κτήτορος : **σός**, σή, σὸν (= ἰδικός σου),
- α΄ προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων : ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον (= ἰδικός μας)
- δ΄ προσώπου, ἐπὶ πολλῶν κτητόρων : ὑμέτερος, ὑμετέρα, ὑμέτερον (ἰδικός σας).

Σημείωσις. Τοῦ γ΄ προσώπου κτητικὴ ἀντωνυμία ἀρχῆθεν ἦτο ἐπὶ ἐνὸς μέν κτήτορος ἡ ἐός, ἐἡ, ἐὸν (= ἰδικός του), ἐπὶ πολλῶν δὲ κτητόρων ἡ σφέτερος, σφετέρα, σφέτερον (= ἰδικός των) ἀλλ' ἡ μὲν ἐός, ἐἡ, ἐὸν εἶναι ὅλως ἄχρηστος εἰς τοὺς πεζοὺς Ἀττικοὺς συγγραφεῖς, ἡ δὲ σφέτερος, σφετέρα, σφέτερον σπανία, καὶ ἀντὶ αὐτῶν γίνεται χρῆσις τῆς γενικῆς τῶν δεικτικῶν ἀντωνυμιῶν ἢ τῆς ὁριστικῆς ἢ αὐτοπαθοῦς ἀντωνυμίας: ὁ τούτου πατήρ, ὁ πατήρ αὐτοῦ - τοὺς ἐκείνων φίλους, τοὺς ἐαυτῶν φίλους.

## ε') Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι

§ 154. Αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὁποῖαι λαμβάνονται ἐπὶ αὐτοπαθείας, ἤτοι ὅταν δηλοῦται ὅτι ἕν καὶ τὸ αὐτὸ πρόσωπον ἐνεργεῖ συγχρόνως καὶ πάσχει: γνῶθι σαυτὸν (= γνώρισε σὸ τὸν ἐαυτόν σου).

Αί αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι ἔχουν μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις, κλίνονται δὲ ὡς ἑξῆς:

		Ένικὸς		
	Άρσ.	Θηλ	Άρσ	Θηλ.
γεν. Δοτ. Αἰτ.	ἐμαυτοῦ ἐμαυτῷ ἐμαυτὸν	έμαυτῆς έμαυτῆ έμαυτὴν	σεαυτοῦ σεαυτῷ σεαυτὸν	σεαυτῆς σεαυτῆ σεαυτὴν

# Πληθυντικός

	Άρσ	Θηλ	Άρσ	Θηλ
γεν.	ήμων αὐτων	ήμῶν αὐτῶν	ήμῶν αὐτῶν	ήμῶν αὐτῶν
δοτ.	ήμιν αὐτοῖς	ήμῖν αὐταῖς	ἡμῖν αὐτοῖς	ἡμῖν αὐταῖς
αἰτ	ήμας αὐτοὺς	ήμᾶς αὐτὰς	ἡμᾶς αὐτοὺς	ἡμᾶς αὐτὰς

γ΄ προσώπου

Ένιχὸς						
		Άρσ.	Θηλ.	Οὐδ.		
γε		έαυτοῦ	έαυτῆς	-		
δος	τ.	έαυτῷ	έαυτῆ	-		
αίτ	τ.	έαυτὸν	έαυτὴν	έαυτὸ		
		Π	ίληθυντικός			
		Άρσ.	Θηλ.	Ο <b>ὐδ</b> .		
γεν. δοτ.		υτῶν ἢ σφῶν αὐτῶν υτοῖς ἢ σφίσιν αὐτοῖ		-		
		υτούς ἢ σφᾶς αὐτούς		ἐαυτὰ		

Σημείωσις 1. Οἱ τύποι σεαυτοῦ, σεαυτῆς κτλ., ἐαυτοῦ, ἑαυτῆς κτλ. εὑρίσκονται καὶ συνηρημένοι: σαυτοῦ, σαυτῆς κτλ., αὐτοῦ, αὐτῆς κτλ.

Σημείωσις 2. Αἱ αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι προῆλθον ἐχ συνεχφορᾶς τῶν πλαγίων πτώσεων τῶν προσωπιχῶν ἀντωνυμιῶν μὲ τὰς πλαγίας πτώσεις τῆς ὁριστιχῆς ἀντωνυμίας αὐτὸς (ἐμὲ - αὐτὸν = ἐμαυτόν, σὲ - αὐτὸν = σεαυτὸν χτλ.), ὅπως τοῦτο χαταφαίνεται εἰς τὸν πληθυντιχὸν ἀριθμόν.

## ς') ή άλληλοπαθής άντωνυμία

§ 155. Άλληλοπαθής λέγεται ή ἀντωνυμία, ή ὁποία λαμβάνεται ἐπὶ ἀλληλοπαθείας, ἤτοι ὅταν δηλοῦται ὅτι δύο ἢ περισσότερα πρόσωπα ἐνεργοῦν καὶ πάσχουν ἀμοιβαίως : ἀγαπᾶτε ἀλλήλους (= ὁ εἰς τὸν ἄλλον).

Η ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία ἔχει μόνον τὰς πλαγίας πτώσεις τοῦ πληθυντικοῦ καὶ τοῦ δυϊκοῦ, κλίνεται δὲ ὡς ἑξῆς (πρδλ. § 110):

v		Άρσ.	Θηλ.	<b>Οὐδ</b> .		
Πληθυντικός	γεν. δοτ. αἰτ.	άλλήλων άλλήλοις άλλήλους		ἀλλήλων ἀλλήλοις ἄλληλα	ςοιπός	ἀλλήλοιν ἀλλήλοιν ἀλλήλω

Σημείωσις. Ἡ ἀλληλοπαθὴς ἀντωνυμία προῆλθεν ἐχ συνεχφορᾶς τύπων τῆς ἀρρίστου ἀντωνυμίας ἄλλος, ὡς ἄλλοι - ἄλλους (= ἀλλήλους) ἄλλαι -

## ζ΄) Έρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι

§ 156. Ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, αἱ ὁποῖαι λαμβάνονται ἐπὶ ἐρωτήσεως.

Έρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι:

- 1) τίς, τί (=ποῖος ;)
- 2) πότερος, ποτέρα, πότερον (= ποῖος ἀπὸ τοὺς δύο ;)
- 3) πόσος, πόση, πόσον"
- 4) ποῖος, ποία, ποῖον (= ποιᾶς λογῆς ;)
- 5) πηλίχος, πηλίχη, πηλίχον (= ποίας ἡλικίας ; πόσον μεγάλος ;)
- 6) ποδαπός, ποδαπή, ποδαπόν (= ἀπὸ ποιὸ μέρος ;)
- 7) πόστος, πόστη, πόστον (= ποῖος κατὰ τὴν ἀλφαβητικὴν σειράν ; πρβλ. τρίτος, τέταρτος κτλ.)·
- 8) ποσταῖος, ποσταία, ποσταῖον (= ἐντὸς πόσων ἡμερῶν ; πρόλ. τεταρταῖος).
- § 157. Ἐκτὸς τῆς ἀντωνυμίας τίς, τί, αἱ λοιπαὶ ἐρωτηματικαὶ ἀντωνυμίαι εἶναι δευτερόκλιτοι τρικατάληκτοι (δλ. § 110).

Η έρωτηματική ἀντωνυμία τίς, τί κλίνεται κατὰ τὴν γ΄ κλίσιν ὡς έξῆς:

	Ev	εκὸς	Πλη	θυντικός	Δυϊκὸς
	Άρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ	Άρσ. καὶ Θτ	ηλ. Οὐδ	Δοιλος
όν γεν. δοτ.	τὶς τίνος ἢ τοῦ τίνι ἢ τῷ	τί τίνος ἢ τοῦ τίνι ἢ τῷ	τίνες τίνων τίσι (ν)	τίνα τίνων τίσι (ν)	τίνε τίνοιν τίνοιν
αἰτ.	τίνα	τί	τίνας	τίνα	τίνε

Σημείωσις. Ή ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία τίς, τί δέν τονίζεται ὅπως κανονικῶς τονίζονται τὰ μονοσύλλαδα (δλ. § 101).

# η') Αόριστοι άντωνυμίαι

§ 158. Αόριστοι λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι, αἱ ὁποῖαι δηλοῦν ἀορίστως

ἕν πρόσωπον ἢ πρᾶγμα.

Άόριστοι ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι:

- 1) τίς, τὶ (= κάποιος, βλ. § 20, 2).
- 2) ὁ δεῖνα, ἡ δεῖνα, τὸ δεῖνα (= ὁ τάδε κτλ.)
- 3) ένιοι, ένιαι, ένια (= μεριχοί).

§ 159. Ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία ἔνιοι, ἔνιαι, ἔνια ευρίσκεται μόνον εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν καὶ εἶναι δευτερόκλιτος τρικατάληκτος.

Ἡ τίς, τὶ καὶ ἡ δεῖνα κλίνονται κατὰ τὴν γ΄ κλίσιν ὡς ἑξῆς:

	Ένι	ιχὸς	П	ιηθυντικός	
					Δυϊκὸς
	Άρσ. καὶ Θηλ.	Οὐδ	Άρσ. καὶ	Θηλ. Οὐδ	
όν γεν.	τὶς τίνος ἢ του	τί τίνος ἢ του	τινές τινῶν	τινὰ ἢ ἄττα τινῶν	τινὲ τινοῖν
δοτ. αἰτ.	τίνι ἢ τῳ τίνα	τίνι ἢ τῳ τί	τισὶ (ν) τινὰς	τισὶ (ν) τινὰ ἢ ἄττα	τινοῖν τινὲ

	Ένικὸς	Πληθυντικὸς		
δοτ.	τοῦ τῆς τοῦ δεῖνος	οί αί δεῖνες τῶν δείνων (τοῖς ταῖς δεῖσι) τοὺς τὰς δεῖνας		

Σημείωσις. Ἡ ἀντωνυμία δεῖνα λαμβάνεται καὶ ἄκλιτος : τοῦ, τῆς δεῖνα - τῷ τῆ δεῖνα- τόν, τήν δεῖνα - πληθ. οἱ δεῖνα, τῷν δεῖνα κτλ.

- § 160. Ώς ἀόριστοι ἀντωνυμίαι λαμβάνονται καὶ αἱ ἑξῆς λέξεις, αἱ ὁποῖαι εἰδικώτερον καλοῦνται ἐπιμεριστικαὶ ἀντωνυμίαι :
  - 1) πᾶς, πᾶσα, πᾶν (= ὁ καθείς: 6λ. § 122)·
  - 2) ἔχαστος, ἐχάστη, ἔχαστον (6λ. § 110)
  - 3) ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο (δλ. § 150, 3, ἐκεῖνος):
  - 4) οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲν μηδείς, μηδεμία, μηδὲν (= κανείς):
  - 5) ἀμφότεροι, ἀμφότεραι, ἀμφότερα (= καὶ οἱ δύο· δλ. § 159, ἔνιοι)·
  - 6) έκάτερος, έκατέρα, έκάτερον (= καθεὶς ἀπὸ τοὺς δύο)
  - 7) ἔτερος, ἐτέρα, ἔτερον (= ἄλλος, ἐπὶ δύο).

- 8) οὐδέτερος, οὐδετέρα, οὐδέτερον μηδέτερον, μηδετέρα, μηδέτερον (= οὕτε ὁ εἶς οὕτε ὁ ἄλλος):
  - 9) ποσός, ποσή, ποσὸν (= κάμποσος δλ. § 156, 3):
  - 10) ποιός, ποιά, ποιὸν (= κάποιας λογῆς: 6λ. § 156, 4):
- 11) ἀλλοδαπός, ἀλλοδαπή, ἀλλοδαπὸν (= ἀπὸ ἄλλον τόπον  $6\lambda$ . § 156, 6).

Σημείωσις. Ἡ ἐπιμεριστικὴ ἀντωνυμία οὐδείς, οὐδεμία, οὐδὲν (μηδείς, μηδεμία, μηδὲν) κλίνεται ὅπως τὸ ἀριθμητικὸν εἶς, μία, ἕν, ἀλλὰ εἰς τὸ ἀρσενικὸν γένος ἔχει καὶ πληθυντικὸν ἀριθμόν:

		Ένιχὸς	Πληθυντικός	
	Άρσ.	$\Theta \eta \lambda$ .	Ο <b>ύδ</b> .	
όν γεν. δοτ. αἰτ.	ούδεὶς ούδενὸς ούδενὶ ούδένα	οὐδεμία οὐδεμιᾶς οὐδεμιᾶ οὐδεμίαν	ούδεν ούδενὸς ούδενὶ ούδεν	οὐδένες οὐδένων οὐδέσι οὐδένας

## θ') Αναφορικαὶ ἀντωνυμίαι

§ 161. Άναφορικαὶ λέγονται αἱ ἀντωνυμίαι διὰ τῶν ὁποίων κανονικῶς μία πρότασις ὁλόκληρος ἀναφέρεται (ἤτοι ἀποδίδεται) εἰς μίαν λέξιν ἄλλης προτάσεως: Ἐστι Δίκης ὀφθαλμός, ὅς τὰ πάνθ' ὁρᾳ.

Αναφορικαὶ ἀντωνυμίαι τῆς ἀρχαίας γλωσσης εἶναι:

- 1) ὅς, ἥ, ὅ (= ὁ ὁποῖος, ἡ ὁποία, τὸ ὁποῖον).
- 3) ὅστις, ἥτις, ὅ,τι (= ὅποιος, ὅποια, ὅποιο)·
- 4) δπότερος, δποτέρα, δπότερον (= ὅποιος ἀπὸ τοὺς δύο΄ πρόλ.
- § 156, 2)·
- 5) ὅσος, ὅση, ὅσον (πρβλ. 1 156, 3).
- 6) οἶος, οἵα, οἶον (= τέτοιος πού πρδλ. § 156, 4)
- 7) όποῖος, όποία, όποῖον (= ὅποιας λογῆς: πρέλ. § 156, 4):
- 8) ήλίχος, ήλίχη, ήλίχον όπηλίχος, όπηλίχη, όπηλίχον } (= ὅσον μέγας: πρόλ. 156, 5):
- 9) όποδαπός, όποδαπή, όποδαπὸν (= ἀπὸ τὸν τόπον πού πρόλ.
- § 156, 6).

§ 162. Αἱ ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι ὅς, ὅσπερ καὶ ὅστις κλίνονται ὡς ἑξῆς (πρδλ. § 150, § καὶ § 159) :

			Έ	νικὸς			
	Άρσ.	Θηλ.	Οὐδ.	Άρσ.	Θηλ.	Ο <b>ὐδ</b> .	
όν. γεν. δοτ. αίτ.	წς ინ ტ გ	స్ట్లి స్ట్లి స్ట్లి	წ ინ დ	όσπερ οὖπερ ὧπερ ὄνπερ	ήπερ ἦσπερ ἦπερ ἥνπερ	ὅπερ οὖπερ ὧπερ ὅπερ	
Πληθυντικός							
	Άρσ.	Θηλ.	<b>Οὐδ</b> .	Άρσ.	Θηλ.	Oὐδ.	
όν. γεν. δοτ. αἰτ.	ວເ ພ້ນ ວໂ້ς ວ <b>ັ</b> ້ນ	αἵ ὧν αἶς ἃς	ἄ ὧν οἶς ἄ	οἵπερ ὧνπερ οἵσπερ οὕσπερ	αἵπερ ὧνπερ αἶσπερ ἄσπερ	ἄπερ ὧνπερ οἵσπερ ἄπερ	
			Έ	νιχὸς			
όν. γεν. δοτ. αἰτ.	γεν. οὖτινος ἢ ὅτου ἦστινος δοτ. ὧτινι ἢ ὅτω ἦτινι			ő,τι οὖτινος ἢ ὧτινι ἢ ὅτ ὄ,τι			
Πληθυντικός							
όν. γεν. δοτ. αίτ.	οἵτινες ὧντινα οἷστισι οὕστινα	νες αἵτινεςς ινων ὧντινων ισι αἶστισι		ων τι	α̃τινα ἢ <b>ἄττα</b> ὧντινων οἶστισι α̃τινα ἢ <b>ἄττα</b>		

§ 163. Πίναξ τῶν συσχετικῶν ἀντωνυμιῶν καὶ ἐπιρρημάτων

Έρωτη- ματικαὶ	Δεικτικαὶ	Άόριστοι	Άναφορικαὶ
τίς ;	ὄδε,οὖτος, ἐχεῖνος	τίς,οὐδείς, ὁ δεῖνα,	ὄς, ὄστις
πότερος ;	(ὁ ἕτερος)	ἕκαστος, ἄλλος,	δπότερος
πόσος ; ποῖος ; πηλίχος ;	τοσόσδε,τοσοῦτος τοιόσδε, τοιοῦτος τηλικόσδε, τηλι-	ἔνιοι οὐδέτερος, ἑκάτερος,	ὄσος, ὁπόσος οἶος, ὁποῖος ἡλίχος,
ποδαπός;	χοῦτος	ἕτερος, ἀμφοτεροι ποσὸς ποιὸς	δπηλίκος
		- -	όποδαπὸς
ποῦ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτοῦ, ἐκεῖ	ποὺ	οὖ, ὅπου, ἔνθα
ποῖ ;	ἐνθάδε, ἐνταῦθα αὐτόσε, ἐκεῖσε	ποὶ	οἶ, ὅποι, ἔνθα ὄθεν, ὁπόθεν,
πόθεν ;	ἐνθένδε, ἐντεῦθεν αὐτόθεν, ἐχεῖθεν	ποθέν	ἔνθεν ὅτε, ὁποτε
πότε;	τότε	ποτὲ	ἡνίκα,
πηνίκα ;	τηνικάδε, τηνι- καῦτα	-	όπηνίκα ἧ, ἧπερ,, ὅπη
$\pi\tilde{\eta}$ ;	τῆδε, ταύτη	πή	ώς,ὥσπερ ἵ
πῶς ;	ὧδε, οὕτως (ς)	πὼς	ὄπως

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ΄

#### **APIOMHTIKA**

§ 164. Τὰ ἀριθμητικά, ἤτοι αἱ λέξεις, αἱ ὁποῖαι δηλοῦν ὡρισμένον πλῆθος ἢ μέτρον, εἶναι ὀνόματα ἐπίθετα ἢ οὐσιαστικὰ καὶ ἐπιρρήματα.

## α΄) Άριθμητικά ἐπίθετα

§ 165. Τὰ ἀριθμητικὰ ἐπίθετα λέγονται

- 1) ἀπόλυτα, ὅταν δηλοῦν ἀπλῶς ὡρισμένον πλῆθος ὄντων τινῶν ἀπολύτως, ἤτοι ἀσχέτως πρὸς ἄλλα ὄντα: εἶς στρατιώτης, δέκα διδλία:
- 2) ταχτιχά, ὅταν δηλοῦν τὴν τάξιν, ἤτοι τὴν θέσιν, τὴν ὁποίαν κατέχει τι ἐντὸς μιᾶς σειρᾶς ὁμοειδῶν ὄντων : ἡ δεκάτη ἡμέρα τοῦ μηνὸς τὸ πέμπτον ἔτος τοῦ πολέμου.

Τῶν ταχτιχῶν ἀριθμητιχῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προστεθῆ μέχρι μὲν τοῦ 19 ἡ κατάληξις -τος, ἀπὸ δὲ τοῦ 20 καὶ ἄνω ἡ κατάληξις -στός: (τρία) τρί-τος, (δέκα) δέκα- τος, (εἴκοσι) εἰκο- στός, (τριάκοντα) τριακο- στός, (χίλιοι) χιλιοστὸς (δλ. § 110, καλός):

3) χρονικά, ὅταν δηλοῦν χρόνον, ἤτοι τὸν ἀριθμὸν τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν ὁποίαν συμβαίνει κάτι τι, ἀφοῦ τοῦτο ἤρχισε μίαν προηγουμένην ἡμέραν : ἐναταῖος ἀφίκετο εἰς Αθήνας (= τὴν ἐνάτην ἡμέραν, ἀφότου ἐξεκίνησε).

Τὰ χρονικὰ ἀριθμητικὰ σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν τακτικῶν, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προστεθῆ ἡ κατάληξις -αῖος: (τρίτος) τριτ-αῖος, (τέταρτος) τεταρτ- αῖος πυρετὸς (βλ. § 110, δίκαιος):

4) πολλαπλασιαστικά, ὅταν δηλοῦν ἀπὸ πόσα μέρη σύγκειται κάτι τι : ἄλμα τριπλοῦν.

Καὶ τῶν πολλαπλασιαστιχῶν ἀριθμητιχῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προστεθῆ ἡ κατάληξις -πλοῦς : (τρία) τρι - πλοῦς, (ἐπτὰ) ἐπτα - πλοῦς (δλ. § 115, Σημ.)

5) ἀναλογικά, ὅταν δηλοῦν ποία ἡ ἀναλογία ἑνὸς ποσοῦ πρὸς ἄλλο ποσὸν ὁμοειδές, ἤτοι ποσάκις ἕν ποσὸν εἶναι μεγαλύτερον ἄλλου ὁμοειδοῦς ποσοῦ : ὁ τῶν Περσῶν στρατὸς ἦν δεκαπλάσιος τοῦ τῶν

#### Έλλήνων.

Καὶ τῶν ἀναλογικῶν ἀριθμητικῶν τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ προστεθῆ εἰς αὐτὸ ἡ κατάληξις -πλάσιος: (τρία), τρι - πλάσιος, (δέκα) δεκα - πλάσιος (δλ. § 110, δίκαιος).

§ 166. Έχ τῶν ἀπολύτων ἀριθμητιχῶν, τὰ ἀπὸ τοῦ πέντε μέχρι τοῦ ἐκατὸν εἶναι ἄχλιτα τὰ δὲ ἀπὸ τοῦ διαχόσιοι (διαχόσιαι, διαχόσια) καὶ ἄνω εἶναι τριχατάληχτα δευτερόχλιτα ἐπίθετα πληθυντιχοῦ ἀριθμοῦ (δλ. § 110, δίχαιος).

Ένίστε ὅμως λαμβάνονται ταῦτα καὶ εἰς τὸν ἑνικὸν ἀριθμὸν μὲ ὀνόματα περιληπτικά : διακοσία ἵππος (= 200 ἱππεῖς), χιλία ναῦς (= 1000 νῆες).

Τὰ τέσσαρα πρῶτα ἀπόλυτα ἀριθμητικὰ κλίνονται ὡς ἑξῆς:

		δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρες	τέτταρα
γεν.	ένὸς μιᾶς ένὸς	δυοῖν	τρι	ῶν	τεττο	άρων
δοτ.	ένὶ μιᾶ ένὶ	δυοῖν	τρι	σὶ	τέττ	αρσι
αἰτ.	<b>ἕνα μίαν ἓν</b>	δύο	τρεῖς	τρία	τέτταρας	τέτταρα

Σημείωσις 1. Τὸ δύο λαμβάνεται καὶ ὡς ἄκλιτον, ἰδία μετὰ τοῦ ἄρθρου, π.χ. τῶν δύο μερῶν, τοῖς δύο μέρεσι.

Σημείωσις 2. Άριθμοὺς συνθέτους, οἶοι οἱ ἀριθμοὶ 18, 19, 28, 29 κτλ. τοὺς, ἐξέφερον οἱ ἀρχαῖοι συνήθως δι' ἀφαιρέσεως ὡς ἔξῆς: δυοῖν δέοντα εἴκοσι (= 18), ἐνὸς δέοντα εἴκοσι (= 19), δυοῖν δέοντα τριάκοντα (= 28) κτλ. (πρδλ. εἴκοσι παρὰ δύο, σαράντα παρὰ ἕνα κτλ.).

Τοὺς δὲ ἄλλους συνθέτους ἀριθμοὺς ἐν γένει τοὺς ἐξέφερον οἱ ἀρχαῖοι κατὰ τρεῖς τρόπους, ἤτοι ἢ προέτασσον τὸν ἐκάστοτε μικρότερον πρὸ τοῦ μεγαλυτέρου, ὁπότε κανονικῶς ἔθετον μεταξὺ αὐτῶν τὸν σύνδεσμον καὶ, ἢ προέτασσον τὸν ἐκάστοτε μεγαλύτερον πρὸ τοῦ μικροτέρου μετὰ τοῦ καὶ μεταξὺ αὐτῶν ἢ ἄνευ τοῦ καὶ, ὅπως νῦν: πέντε καὶ τριάκοντα καὶ διακόσιοι - διακόσιοι καὶ τριάκοντα καὶ πέντε - διακόσιοι τριάκοντα πέντε.

Όμοίως ἐπὶ τῶν τακτικῶν: πέμπτος καὶ τριακοστὸς - τριακοστὸς καὶ πέμπτος - τριακοστὸς πέμπτος.

Σημείωσις 3. Τοὺς κλασματικοὺς ἀριθμοὺς οἱ ἀρχαῖοι ἐξέφερον δι' ἀπολύτων ἀριθμητικῶν κατ' ἀμφοτέρους τοὺς ὅρους, προθέτοντες ὅμως εἰς, τὸν ένα ἐξ αὐτῶν τὴν λέξιν **μέρος** ἢ **μοῖρα** : π.χ. τῶν έπτὰ μερῶν τὰ πέντε ἡ τῶν έπτὰ αί πέντε μοῖραι (= 5/7).

Έὰν δὲ ὁ παρονομαστὴς ἦτο μόνον κατὰ μίαν μονάδα μεγαλύτερος τοῦ ἀριθμητοῦ, παρελείπετο : τὰ πέντε μέρη (= 5/6), τὰ ἐννέα μέρη (= 9/6).

## δ') Άριθμητικά οὐσιαστικά

§ 167. Τὰ οὐσιαστικὰ ἀριθμητικὰ σημαίνουν ἀφηρημένην ἀριθμητικὴν ποσότητα. Ταῦτα πάντα εἶναι θηλυκοῦ γένους καὶ σχηματίζονται τὰ πλεῖστα ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προστεθῆ ἡ κατάληξις -ὰς (γεν. -άδος): (δύο) δυ - άς, (τρία) τρι - άς, (δέκα) δεκ - άς, (ἐκατὸν) ἐκατοντ - άς.

Σημείωσις. Τοῦ εἶς (μία, ε̈ν) τὸ οὐσιαστικὸν εἶναι ἡ μονὰς τοῦ τέτταρα - ἡ τετράς, τοῦ πέντε - ἡ πεμπὰς (= ἡ πεντάς), τοῦ εἴκοσιν - ἡ εἰκὰς (= εἰκοσάς, εἰκοσαριά), τοῦ τριάκοντα - ἡ τριακὰς (= ἡ τριακοντάς, τριανταριά).

## γ΄) Άριθμητικά ἐπιρρήματα

§ 168. Άριθμητικὰ ἐπιρρήματα λέγονται αἱ λέξεις, μὲ τὰς ὁποίας δίδεται ὡρισμένη ἀπάντησις εἰς τὴν ἐρώτησιν ποσάκις. Καὶ τούτων τὰ πλεῖστα σχηματίζονται ἀπὸ τὸ θέμα τῶν ἀπολύτων, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προστεθῆ ἡ κατάληξις -κις ἢ -άκις: (ἐπτὰ) ἐπτά - κις, (δέκα) δεκά-κις, ἐξ - άκις, (πέντε) πεντ - άκις.

Τῶν τριῶν πρώτων ἀριθμητιχῶν (εἶς, δύο, τρεῖς) ἐπιρρήματα εἶναι τοῦ εἶς - ἄπαξ (= μίαν φοράν), τοῦ δύο - δὶς (= δύο φοράς), τοῦ τρεῖς - τρὶς (= τρεῖς φοράς).

Σημείωσις. Τὸ σημεῖον ς΄, μὲ τὸ ὁποῖον οἱ ἀρχαῖοι παρίστανον τὸ 6, καλεῖται στίγμα, τὸ δὲ σημεῖον ϧ΄, μὲ τὸ ὁποῖον παρίστανον τὸ 90, καλεῖται κόππα, καὶ τὸ σημεῖον Ϡ, μὲ τὸ ὁποῖον παρίστανον τὸ 900, καλεῖται σαμπῖ.

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν ἀριθμῶν ἐν γένει οἱ ἀρχαῖοι ἐχρησιμοποίουν τὰ στοιχεῖα τοῦ ἀλφαβήτου μὲ μίαν κεραίαν πρὸς τὰ ἄνω καὶ δεξιὰ ἢ κάτω καὶ ἀριστερά.

Διήρουν δὲ πρὸς τοῦτο τὰ 24 στοιχεῖα τοῦ ἀλφαβήτου εἰς τρεῖς ὁμάδας, α -  $\vartheta$ , ι - π, ρ - ω΄ καὶ τῆς μὲν πρώτης ὁμάδος τὰ στοιχεῖα τὰ ἐχρησιμοποίουν πρῶτον πρὸς παράστασιν τῶν ἀπλῶν μονάδων (α΄ =  $1, \theta$ ′ =  $2, \gamma$ ′ = 3 κτλ.), τῆς δὲ δευτέρας ὁμάδος πρὸς παράστασιν τῶν δεκάδων (ι΄ =  $10, \kappa$ ′ =  $20, \lambda$ ′ = 30 κτλ.) καὶ τῆς τρίτης πρὸς παράστασιν τῶν ἑκατοντάδων (ρ΄ =  $100, \sigma$ ′ =  $200, \tau$ ′ = 300 κτλ.).

Πρὸς παράστασιν δὲ τῶν χιλιάδων ἐχρησιμοποίουν τὰ ἴδια στοιχεῖα, ἀλλὰ μὲ τὴν κεραίαν πρὸς τὰ κάτω καὶ ἀριστερὰ ( $\alpha = 1000$ ,  $\beta - 2000$ ,  $\gamma = 3000$  κτλ.,

# Πίναξ τῶν ἀριθμητικῶν

Έλλ. σημ.	Άραδ. ψηφία	Άπόλυτα	Τακτικά	Έπιρρήματα
à 6 78 6 6 7 7 8 1	1 2 3 4 5 6 7 8 9	εἶς, μία, ε̂ν δύο τρεῖς, τρία τέτταρες,τέτταρα πέντε εξ ἐπτὰ ὀπτὰ ἐννέα δέχα	πρῶτος, -η, -ον δεύτερος, -α, -ον τρίτος, -η, -ον τέταρτος εκτος εκτος εβδομος ὄγδοος ενατος δέκατος	ἄπαξ δὶς τρὶς τετράχις πεντάχις ἐξάχις ἐπτάχις ἐντάχις ἐνάχις ἐνάχις ἐνάχις
α΄ β΄ Υ΄ δ΄ ε΄ ε΄ ξ΄ Υ΄ Θ΄ * Χ΄ μ' ν' ξ' ο΄ π' γ'	11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 30 40 50 60 70 80 90	ενδεκα δώδεκα τρεῖς (τρία) καὶ δέκα τέτταρες(-ρα)καὶδέκα πεντεκαίδεκα έπτακαίδεκα έπτακαίδεκα ἐννεακαίδεκα ἐννεακαίδεκα εἴκοσι (ν) τριάκοντα πεντήκοντα ἐξήκοντα ἐβδομήκοντα ἐνενήκοντα	ἐνδέκατος δωδέκατος τρίτος καὶ δέκατος τέταρτος καὶ δέκατος πέμπτος καὶ δέκατος ἔκτος καὶ δέκατος ἔκδομος καὶ δέκατος ὄγδοος καὶ δέκατος ἐνατος καὶ δέκατος ἐνατος καὶ δέκατος ἐνατος ταὶ δέκατος ἐνατος ταὶ δέκατος ἐκοστὸς τετταρακοστὸς πεντηκοστὸς ἐξηκοστὸς ἐδομηκοστὸς ὀγδοηκοστὸς ἐνενηκοστὸς ἐνενηκοστὸς	ένδεκάκις δωδεκάκις τρισκαιδεκάκις τετράκαιδεκάκις έκντεκαιδεκάκις έπτακαιδεκάκις όντωκαιδεκάκις έννεακαιδεκάκις εἰνοσάκις τριακοντάκις πεντταρακοντάκις ξήκοντάκις έξηκοντάκις έδδομηκοντάκις ἐνοηκοντάκις ἐνενηκοντάκις
ο σ τ υ φ χψω χ χ	100 200 300 400 500 600 700 800 900	έχατὸν διαχόσιοι -αι -α τριαχόσιοι -αι -α τετραχόσιοι -αι -α πενταχόσιοι -αι -α έξαχόσιοι -αι -α έπταχόσιοι -αι -α όχταχόσιοι -αι -α ἐνταχόσιοι -αι -α ἐνταχόσιοι -αι -α ἐνταχόσιοι -αι -α	έχατοστὸς διαχοσιοστὸς τριαχοσιοστὸς τετραχοσιοστὸς πενταχοσιοστὸς έξαχοσιοστὸς έπταχοσιοστὸς όχταχοσιοστὸς ἐναχοσιοστὸς	έχατοντάχις διαχοσιάχις τριαχοσιάχις τετραχοσιάχις πενταχοσιάχις έξαχοσιάχις έπταχοσιάχις όχταχοσιάχις ἐναχοσιάχις

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η΄

#### PHMATA

## α΄) Όρισμός καὶ παρεπόμενα τοῦ ῥήματος

#### Γενικά τινα περί τοῦ σχηματισμοῦ αὐτῶν

- § 170. Πᾶν ῥῆμα ἔχει πολλοὺς καὶ διαφόρους τύπους καὶ μὲ αὐτοὺς δηλοῦνται τὰ παρεπόμενα τοῦ ῥήματος, ἤτοι ἡ διάθεσις, ἡ συζυγία, ἡ φωνή, ὁ χρόνος, ἡ ἔγκλισις, τὸ πρόσωπον καὶ ὁ ἀριθμὸς αὐτοῦ (πρόλ. § 41, 3, Σημ.).
- § 171. Διάθεσις βήματος λέγεται ή σημαινομένη υπ' αυτου κατάστασις του υποκειμένου. Εἶναι δὲ αἱ διαθέσεις τῶν βημάτων τέσσαρες: ἐνεργητική, μέση, παθητική καὶ οὐδετέρα.
- 1) Υήματα ἐνεργητικῆς διαθέσεως ἤ ἐνεργητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐνεργεῖ : ὁ παῖς χορεύει · κρούει τὴν θύραν.
- 2) Ψήματα μέσης διαθέσεως ἢ μέσα λέγονται ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενο ἐνεργεῖ, ἡ δὲ ἐνέργειά του ἐπιστρέφει εἰς αὐτὸ τὸ ἴδιον : ὁ παῖς ἐνδύεται (= ἐνδύει τὸν ἑαυτόν του).
- 3) Ψήματα παθητικής διαθέσεως ἢ παθητικὰ λέγονται ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον πάσχει : ὁ παῖς **λούεται** ὑπὸ τῆς μητρός.
- 4) 'Ρήματα οὐδετέρας διαθέσεως λέγονται ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον οὕτε ἐνεργεῖ οὕτε πάσχει τι, ἀλλ' ἀπλῶς εὑρίσκεται εἰς μίαν κατάστασιν : ὁ παῖς καθεύδει (κοιμᾶται).
- § 172. Συζυγία ἡημάτων λέγεται ὁ τρόπος τῆς κλίσεως αὐτῶν. Εἶναι δὲ αἱ συζυγίαι τῶν ἡημάτων δύο, ἤτοι ἡ συζυγία τῶν εἰς -ω (-ομαι) καὶ ἡ συζυγία τῶν εἰς -μι (-μαι) : λύ ω (λύ ομαι), δείκνυ μι (δείκνυ-

μαι).

- § 173. Φωνή βήματος λέγεται εν σύνολον τῶν τύπων αὐτοῦ, Πᾶν δὲ βῆμα ἔχει δύο φωνὰς ἢ δύο σύνολα τύπων, ἤτοι:
- 1) την ένεργητικην φωνήν, ήτοι εν σύνολον τύπων, τὸ ὁποῖον ἀρχίζει μὲ την κατάληξιν -ω ἢ -μι: λύ ω, λύ εις κτλ., δείκνι- μι, δείκνυ- ς κτλ.
- 2) τὴν μέσην φωνήν, ἤτοι ἔτερον σύνολον τύπων, τὸ ὁποῖον ἀρχίζει μὲ τὴν κατάληξιν -ομαι ἢ -μαι: λύ- ομαι, λύ- η, λύ- εται κτλ.; δείκνυμαι, δείκνυ- σαι κτλ.
- § 174. Χρόνος δήματος λέγεται δ τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν ὁποῖον δηλοῦται πότε γίνεται ἡ πρᾶξις.
  - Οἱ χρόνοι τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης εἶναι ἑπτά, οἱ ἑξῆς:
- 1) ὁ ἐνεστώς, ὁ ὁποῖος δηλοῖ ὅτι ἡ πραξις γίνεται τώρα, ἤτοι καθ' ὅν χρόνον ὁμιλεῖ ὁ λέγων : ὁ μαθητὴς γράφει:
- 2) ὁ παρατατικός, ὁ ὁποῖος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις **ἐγίνετο** (διαρκῶς ἢ ἐπανειλημμένως) εἰς τὸ παρελθόν : ὁ μαθητὴς ἐγραφεν·
- 3) ὁ μέλλων (ὁ ἀπλοῦς), ὁ ὁποῖος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ γίνη ἢ θὰ γίνεται εἰς τὸ μέλλον : ὁ μαθητὴς γράψει (θὰ γράψη ἢ θὰ γράφη).
- 4) ὁ ἀόριστος, ὁ ὁποῖος δηλοῖ ἀπλῶς ὅτι ἡ πραξις ἔγινεν εἰς τὸ παρελθόν: ὁ παῖς ἔγραψε τὴν ἐπιστολήν
- 5) ὁ παραχείμενος, ὁ ὁποῖος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις ἔχει γίνει, ἤτοι εἶναι τετελεσμένη: ὁ παῖς γέγραφε τὴν ἐπιστολὴν (= τὴν ἔχει γραμμένην).
- 6) ὁ ὑπερσυντέλικος, ὁ ὁποῖος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις εἶχε γίνει, ἤτοι ἦτο τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ παρελθόντος; ὁ παῖς ἐγεγράφει τὴν ἐπιστολὴν (= τὴν εἶχε γραμμένην).
- 7) ὁ τετελεσμένος μέλλων, ὁ ὁποῖος δηλοῖ ὅτι ἡ πρᾶξις θὰ ἔχη γίνει, ἤτοι θὰ εἶναι τετελεσμένη κατά τι χρονικὸν σημεῖον τοῦ μέλλοντος : γεγραφὼς ἔσομαι τὴν ἐπιστολὴν (= θὰ ἔχω γράψει τὴν ἐπιστολήν). ἡ ἐπιστολὴ γεγράψεται (= θὰ ἔχη γραφῆ ἢ θὰ εἶναι γραμμένη ἡ ἐπιστολή).

Σημειωσις 1. Ἡ σημασία ἐκάστου χρόνου εἶναι οἵα ἐδηλώθη ἀνωτέρω μόνον εἰς τὴν ὁριστικὴν ἔγκλισιν. Περὶ τῆς σημασίας δὲ τῶν χρόνων εἰς τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις ἰδὲ τὸ Συντακτικόν.

Σημείωσις 2. Ὁ ένεστώς, ὁ μέλλων (ἀπλοῦς καὶ τετελεσμένος) καὶ ὁ

παρακείμενος λέγονται χρόνοι **ἀρκτικοί**, ὁ δὲ παρατατικός, ὁ ἀόριστος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος λέγονται γρόνοι παραγόμενοι (ἢ ἰστορικοὶ ἢ παρωγημένοι).

Ό παραχείμενος, ὁ ὑπερσυντέλιχος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων λέγονται προσέτι χρόνοι συντελικοί.

- § 175. Έγκλισις βήματος λέγεται ὁ τύπος αὐτοῦ, ὁ ὁποῖος δηλοῖ τὴν ψυχικὴν διάθεσιν τοῦ ὁμιλοῦντος, Εἶναι δὲ αἱ ἐγκλίσεις τοῦ βήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης τέσσαρες, ἤτοι ἡ ὁριστική,ἡ ὑποτακτική, ἡ προστακτικὴ καὶ ἡ εὐκτική.
- 1) Όριστική λεγεται ή ἔγκλισις τοῦ ρήματος, ή ὁποία παριστᾳ τὴν πρᾶξιν ὡς δεδαίαν: προσέγ**ομεν**
- 2) Υποτακτική λέγεται ή ἔγκλισις, ή ὁποία παριστῷ τὴν πραζιν ώς ἐπιθυμητὴν ή προσδοκωμένην : προσέχωμεν (=ας προσέχωμεν): ἐὰν ζητῆς καλῶς, εὐρήσεις:
- 3) Προστακτική λέγεται ή ἔγκλισις, ή ὁποία παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς ἀξίωσιν ἢ προσταγὴν τοῦ ὁμιλοῦντος : προσέχετε.
- 4) Εὐκτική λέγεται ή ἔγκλισις, ή ὁποία παριστᾶ τὴν πρᾶξιν ὡς εὐχὴν τοῦ ὁμιλοῦντος: ὑγιαίνοιτε (= εἴθε νὰ ὑγιαίνετε).

Σημείωσις 1. Ἡ εὐκτικὴ μετὰ τοῦ (δυνητικοῦ) μορίου ἄν κανονικῶς παριστῷ τὴν πρᾶξιν ὡς δυνατήν : λέγοιτε ἄν (θὰ ἐλέγατε, ἡμπορεῖτε νὰ λέγετε).

Σημείωσις 2. Ἡ σημασία ἐκάστης ἐγκλίσεως εἶναι οἴα ἀνωτέρω ἐδηλώθη εἰς τὰς ἀνεξαρτήτους προτάσεις. Τίνας δὲ σημασίας λαμβάνει ἐκάστη ἔγκλισις εἰς τὰς δευτερευούσας προτάσεις, διδάσκει τὸ Συντακτικόν.

- § 176. Πρόσωπον βήματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν ὁποῖον δηλοῦται τίνος προσώπου εἶναι τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ, ἤτοι ἄν τὸ ὑποκείμενον τοῦ βήματος εἶναι πρώτου προσώπου ἢ δευτέρου ἢ τρίτου : λέγω (ἐγώ), λέγεις (σύ), λέγει (ἐκεῖνος) (δλ. § 148).
- § 177. Άριθμός βήματος λέγεται τύπος αὐτοῦ, μὲ τὸν ὁποῖον δηλοῦται, ἄν τὸ ὑποκείμενον αὐτοῦ περιλαμβάνη εν ἢ πολλὰ πρόσωπα ἢ ζῷα ἢ πράγματα: παίζω (ἐγώ, εἶς), παίζομεν (ἡμεῖς, πολλοί), παίζει (ὁ παῖς, εἶς), παίζουσιν (οἱ παῖδες, πολλοί).
- § 178. Έκτὸς τῶν τεσσάρων ἐγκλίσεων τὸ ῥῆμα ἔχει προσέτι δύο ὀνοματικοὺς τύπους, ἦτοι τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν.
  - 1) Τὸ ἀπαρέμφατον εἶναι ρηματικὸν οὐσιαστικόν, τὸ ὁποῖον ὅμως

δηλοῖ συγχρόνως διάθεσιν καὶ χρόνον: λύειν, λύεσθαι - λῦσαι, λυθῆναι. Καλεῖται δὲ ἀπαρέμφατον, διότι εἰς πάντα χρόνον ἔχει μίαν μόνον κατάληξιν καὶ μόνον του δὲν (παρεμφαίνει, ἤτοι δὲν) δηλοῖ ὡρισμένον πρόσωπον καὶ ἀριθμόν: δούλομαι λέγειν (= θέλω νὰ λέγω)· δουλόμεθα λέγειν (= θέλομεν νὰ λέγουν).

- 2) Ή μετοχή εἶναι ἡηματικὸν ἐπίθετον, τὸ ὁποῖον ὅμως δηλοῖ συγχρόνως διάθεσιν καὶ χρόνον (δλ. § 132 κ.ἑ) : γράφων, γράφουσα, γράφον γραφόμενος, γραφομένη, γραφόμενον γράψας, γράψασα, γράψαν,- γραφείς, γραφείσα, γραφέν. Καλεῖται δὲ μετοχή, διότι μετέχει τῶν παρεπομένων καὶ τοῦ ὀνόματος καὶ τοῦ ἡήματος.
- § 179. Πᾶσαι αἱ ἐγκλίσεις καὶ οἱ χρόνοι τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης, ἐξαιρέσει ὡρισμένων τύπων αὐτῶν σχηματίζονται μονολεκτικῶς. Πρελ. ὑγιαίνοιτε (= εἴθε νὰ ὑγιαίκετε), λεγέτω (= ἄς λέγη), κόψω (= θὰ κόψω ἢ θὰ κόπτω), κέκοφα (= ἔχω κόψει), ἐκεκόφειν (εἶχον κόψει), κοπήσομαι (= θὰ κοπῶ), κέκομμαι (= ἔχω κοπῆ), ἐκεκκόμμην (= εἶχον κοπῆ) κτλ.

## § 180. Τοῦ ῥήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης

- 1) ὁ ἀπλοῦς μέλλων δὲν ἔχει δύο τύπους ὅπως εἰς τὴν νέαν γλῶσσαν, ἀλλὰ ἕνα μόνον τύπον, μὲ αὐτὸν δὲ δηλοῦται ἡ μέλλουσα πρᾶξις εἴτε ἀπλῶς ἐν συνόψει εἴτε κατὰ διάρκειαν ἢ ἑπανάληψιν : γράψω (= θὰ γράψω ἢ θὰ γράφω):
  - 2) ὁ τετελεσμένος μέλλων
- α΄) τῆς ἐνεργητικὴς φωνῆς ἐν γένει σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ἑήματος εἰμί: (λύω) λελυκὼς ἔσομαι (= θὰ ἔχω λύσει).
- δ΄) τῆς μέσης φωνῆς ἐν γένει σχηματίζεται καὶ μονολεκτικῶς καὶ περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ τὸν μέλλοντα τοῦ ῥήματος εἰμί: (λύομαι) λελύσομαι καὶ λελυμένος ἔσομαι (= θὰ ἔχω λυθῆ ἢ θὰ εἶμαι λυμένος).

# δ΄) Συστατικά μέρη τοῦ ῥήματος, θέμα, χαρακτὴρ

§ 181. Εἰς τοὺς ῥηματικοὺς τύπους κανονικῶς διακρίνομεν δύο θέματα, τὸ χρονικὸν θέμα καὶ τὸ ῥηματικὸν θέμα.

- 1) Χρονικὸν θέμα λέγεται ἐκεῖνο, ἀπὸ τὸ ὁποῖον σχηματίζονται οἱ τύποι ἐνὸς ὡρισμένου χρόνου ἢ ὡρισμένων χρόνων τοῦ ῥήματος. Κανονικῶς δὲ ἔχουν κοινὸν τὸ χρονικὸν θέμα ὁ ἐνεστὼς μὲ τὸν παρατατικόν, ὁ ἀπλοῦς μέλλων μὲ τὸν ἀόριστον καὶ ὁ παρακείμενος μὲ τὸν ὑπερσυντέλικον (καὶ τὸν τετελεσμένον μέλλοντα). Πρβλ. κόπτ- ω, ἔ-κοπτον κόψ- ω, ἔ-κοψ- α κέκοφ- α, ἐ-κεκόφ- ειν (κεκοφ- ὼς ἔσομαι) κτλ.
- 2) Υηματικόν θέμα λέγεται τὸ ἀρχικὸν θέμα τοῦ ῥήματος, ἤτοι ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον εἶναι ἡ βάσις τοῦ σχηματισμοῦ πάντων τῶν χοονικῶν θεμάτων αὐτοῦ. Οὕτω τὸ ῥηματικὸν θέμα τοῦ ῥ· κόπτ- ω εἶναι κόπ-, ἐξ αὐτοῦ δὲ ἐσχηματίσθη τὸ ἐνεστωτικὸ θέμα κόπ-τ-, τὸ τοῦ μέλλοντος κοψ = κοπ σ καὶ τὸ τοῦ παρακειμένου κε- κοφ -, ἐκ τοῦ κε-κοπ- κτλ.

Σημείωσις. Τὸ ἡηματικὸν θέμα ἐνίστε μὲν εἶναι τὸ ἴδιον μὲ τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος (λύ- ω, λέγ- ω, μέν- ω), συνήθως ὅμως εὐρίσκεται ἀπὸ τὸν ἀόριστον δ΄ (ὡς τοῦ δάλλω, ἡηματικὸν θ. δάλ-, ἀόρ. δ΄ ἔ- δαλ - ον), καὶ συνηθέστερον ἀπὸ κάποιαν λέξιν ἐτυμολογικῶς συγγενῆ πρὸς τὸ ἡῆμα (δλάπτω - δλάδ-η, τύπτω - τύπ-ος, ῥάπτω - ῥαφ-ή, ἀγγέλω - ἄγγελ- ος, αἴρω - ἄρ- σις κτλ,).

- § 182. Ὁ χαρακτὴρ ἐνὸς χρονικοῦ θέματος λέγεται χρονικὸς χαρακτήρ, ὁ δὲ χαρακτὴρ τοῦ ἡηματικοῦ θέματος λέγεται ἡηματικὸς χαρακτηρ.
- § 183. Κατὰ τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἑηματικοῦ θέματος αὐτῶν τὰ ἑήματα διαιροῦνται εἰς φωνηεντόληκτα καὶ συμφωνόληκτα : λύ- ω, χρί- ω γράφ- ω, κόπτ- ω (δλ. § 66).

Υποδιαιροῦνται δὲ

- 1) τὰ μὲν φωνηεντόληκτα ῥήματα εἰς ἀσυναίρετα (κωλύ- ω βασιλεύ- ω, κρού- ω) καὶ εἰς συνηρημένα (τιμάω- ῷ, φιλέω- ῷ, πληρόω- ῷ)
- 2) τὰ δὲ συμφωνόληκτα εἰς ἀφωνόληκτα (ἄγ- ω, βλέπ- ω, πείθ- ω) καὶ εἰς ἐνρινόληκτα ἢ ὑγρόληκτα (μέν- ω, ἀγγέλλ- ω, καθαίρ- ω).
- § 184. Κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων τύπων ένὸς ῥήματος τὸ ῥηματικὸν θέμα αὐτοῦ ὑφίσταται διαφόρους μετασχηματισμοὺς, ἄλλους μὲν εἰς τὴν ἀρχὴν αὐτοῦ, ἄλλους δὲ εἰς τὸ τέλος αὐτοῦ πρὸ τῶν ῥηματικῶν καταλήξεων. Πρόλ. ῥηματικὸν θέμα ταγ-, ἐξ οὖ τάσσ- ω, ἔ- τασσ ον, τάξ- ω, ἔ- ταξ α, τέ ταχ α, ἐ-τε -τάχ ειν, ταχ θή σο μαι, ἐ τά χθην, τέ τακ ται κτλ.

## γ΄) Αὔξησις καὶ ἀναδιπλασιασμὸς

#### 1. Αὔξησις

- § 185. Οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ῥημάτων εἰς τὴν ὁριστικὴν ἔχουν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἕκαστος ἐξ αὐτῶν σχηματίζεται. Ἡ αὔξησις δηλοῖ τὸ παρελθόν, εἶναι δὲ δύο εἰδῶν, συλλαβικὴ καὶ γρονική.
- 1) Συλλαβικήν αύξησιν έχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ἡημάτων, τῶν ὁποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον. Εἶναι δὲ ἡ συλλαβικὴ αὔξησις ἐν ε ψιλούμενον, τὸ ὁποῖον προτάσσεται\* τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὁποῖον σχηματίζεται ἔκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων:

πιστεύ- ω -  $\dot{\epsilon}$ - πίστευ - ον,  $\dot{\epsilon}$ - πίστευ - σα,  $\dot{\epsilon}$ - πεπιστεύ - χειν ρίπτ- ω -  $\dot{\epsilon}$  - ρριπτ - ον,  $\dot{\epsilon}$  - ρρι $\psi$  - α,  $\dot{\epsilon}$  - ρρί $\psi$  - ειν (34, 1).

2) Χρονικήν αὔξησιν ἔχουν οἱ παραγόμενοι χρόνοι τῶν ἡημάτων, τῶν ὁποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆεν. Εἶναι δὲ ἡ χρονικὴ αὔξησις ἔκτασις τοῦ ἀρκτικοῦ βραχέος φωνήεντος τοῦ θέματος, ἀπὸ τὸ ὁποῖον σχηματίζεται ἕκαστος ἐκ τῶν παραγομένων χρόνων (§ 32, 6).

Κατὰ τὴν χρονικὴν αὔξησιν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος

τὸ ἄ ἢ ε γίνεται η: ἀγοράζω, ἡγόραζον - ἐλπίζω, ἤλπιζον

τὸ ο γίνεται ω: ὀδύρομαι, ὡδυρόμην τὸ τ γίνεται τ: ἐκετεύω, ἐκέτευον τὸ τὸ γίνεται τὸ : ὑθρίζω, ὕθρίζον

τὸ αι ἢ ει γίνεται η : αἰσθάνομαι, ἢσθανόμην - εἰκάζω, ἤκαζον τὸ αυ ἢ ευ γίνεται ηυ : αὐξάνω, ηὕξανον - εὐρίσκω, ηὕρισκον

Σημειωσις 1. Τὸ ἀρχτιχὸν ει γίνεται χατὰ τὴν αὕξησιν η προσέτι εἰς τὸν παρατατιχὸν τοῦ ῥήματος εἶμι - ἦα ἢ ἥειν χαὶ εἰς τὸν ὑπερσυντέλιχον τοῦ οἴδα (ᢒ. εἰδ-) - ἥδειν. Εἰς τὰ ἄλλα ῥήματα μένει - εἴχω-εἶχον εἴργω - εἶργον εἴρω - εἶρον.

Τὸ ἀρκτικὸν  $\bar{\mathbf{a}}$  η  $\mathbf{a}$ , καίτοι εἶναι μακρόν, τρέπεται κατὰ τὴν αὕξησιν εἰς η η κατ' ἀναλογίαν : ἀθλ $\bar{\mathbf{o}}$  - ἤθλουν, ἀργ $\bar{\mathbf{o}}$  - ἤργουν, ἄδ $\mathbf{o}$  - ἦθον (ὅπως ἄγ $\mathbf{o}$  - ἦγον, αἴτ $\bar{\mathbf{o}}$  - ἦτουν).

Σημείωσις 2. Υπερσυντέλικοι ἡημάτων, τῶν ὁποίων ὁ παρακείμενος ἔχει ἀναδιπλασιασμόν ε, δέν ἔχουν αὕξησιν : ἐστράτευκα - ἐστρατεύκειν, ἐζήτηκα \* Τὸ ἐ δηλαδὴ τῆς συλλαδικῆς αὐξήσεως ἀρχῆθεν ἦτο ἐπίρρημα καὶ ἐσήμαινε τότε.

#### 2. Άναδιπλασιασμός

§ 186. Οἱ συντελικοὶ χρόνοι (ἤτοι ὁ παρακείμενος, ὁ ὑπερσυντέλικος καὶ ὁ τετελεσμένος μέλλων) ἔχουν εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ θέματος ἀναδιπλασιασμὸν εἰς πάσας τὰς έγκλίσεις (καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν).

Ο ἀναδιπλασιασμός δηλοῖ τὸ τετελεσμένον τῆς πράξεως, εἶναι δὲ δύο εἰδῶν:

1) ἐπανάληψις τοῦ ἀρχτιχοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲ ε̈ν ε κατόπιν αὐτοῦ. Τοιοῦτον ἀναδιπλασιασμὸν λαμβάνουν τὰ θέματα, τὰ ὁποῖα ἀρχίζουν ἀπὸ ἐν ἀπλοῦν σύμφωνον ἐχτὸς τοῦ ρ, ἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, ἐχ τῶν ὁποίων τὸ πρῶτον εἶναι ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνρινον ἢ ὑγρόν:

```
παιδεύω - πε - παίδευ - κα ἐ- πε - παίδεύ - κειν
θύω -τέ - θυ - κα ἐ- τε - θύ - κειν
(θέ - θυ - κα) (ἐ- θε - θύ - κειν)
φυτεύω - πε - φύτευ - κα ἐ- πε - φυτεύ - κειν
(φε - φύτευ - κα) (ἐ- φε - φυτεύ - κειν)
χορεύω - κε - χόρευ - κα ἐ- κε - χορεύ - κειν
(γε - γορευ - κα) (ἐ- γε - γορεύ - κειν) (§ 37,7)
κάμνω (θ. κμη-) - κέ - κμη - κα
πνέω (θ. πνευ-) - πέ - πνευ - κα
δρῶ (δρά-ω) - δέ - δρα - κα
γράφομαι - γέ - γραμ - μαι ἐ- γε - γράμ - μην, γε- γράψ - ομαι:
2) ὅ,τι καὶ ἡ αὕξησις. Λαμβάνουν δὲ
```

α) συλλαδικὴν αὕξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ῥήματα, τῶν ὁποῖων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ σύμφωνον διπλοῦν ἢ ἀπὸ ρ ἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, χωρὶς ὅμως νὰ εἶναι τὸ πρῶτον ἐξ αὐτῶν ἄφωνον καὶ τὸ δεύτερον ἔνρινον ἢ ὑγρὸν ἢ ὅσων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ τρία σύμφωνα:

```
ζητῶ - ἐ - ζήτηκα (ὅπως ἐ - ζήτησα)
ρίπτω - ἔ - ρριφα (ὅπως ἔ - ρριψα)
σπείρω (θ. σπερ-, σπαρ-) - ἔ - σπαρκα (ὅπως ἔ - σπειρα)
φθείρω (θ. φθερ-, φθαρ-) - ἔ - φθαρκα (ὅπως ἔ - φθειρα)
στρατεύω - ἐ - στράτευκα (ὅπως ἐ - στράτευσα)
```

δ) χρονικήν αὔξησιν ὡς ἀναδιπλασιασμὸν τὰ ῥήματα, τῶν ὁποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆεν:

 $\dot{\alpha}\delta i \times \tilde{\omega}$   $-\dot{\eta}$   $-\delta i \times \eta$   $-\kappa \alpha$  ( $\delta \pi \omega \zeta \dot{\eta} \delta i \times \eta \sigma \alpha$ )

- 3. Αὔξησις καὶ ἀναδιπλασιασμὸς τῶν συνθέτων ἑημάτων
- § 187. 1) Τὰ μετὰ προθέσεων σύνθετα (ἢ παρασύνθετα)\* ἡήματα ἔχουν τὴν αὕξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν μετὰ τὴν πρόθεσιν:

```
      εἰσ - πέμπω
      - εἰσ - ἐ - πεμπον
      εἰσ - πἑ - πομφα

      συν - οιχῶ
      - συν - ῷ - χουν
      συν - ῷ - χηχα

      παρα - νομῶ
      - παρ - ε - νόμουν
      παρα - νε - νόμηχα

      ἐγ - κωμιάζω
      - ἐν - ε - χωμίαζον
      ἐγ - κε - χωμίακα

      ἐν - χειρίζω
      - ἐν - ε - χείριζον
      ἐγ - κε - χείρικα
      (§ 37, 7).
```

2) Τὰ παρασύνθετα ῥήματα, ὅσα ἔχουν πρῶτον συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐκτὸς προθέσεως, ἔχουν τὴν αὕξησιν καὶ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν εἰς τὴν ἀρχήν, ὡς ἐὰν ἦσαν ἀπλᾶ ῥήματα:

```
(ἄ - διχος) ἀδιχῶ - ἡδίχουν ἡδίχηκα
(δυσ - τυχὴς) δυστυχῶ - ἐ - δυστύχουν δε - δυστύχηκα
(μυθο - λόγος) μυθολογῶ - ἐ - μυθολόγουν με - μυθολόγηκα
(οἰχο-δόμος) οἰκοδομῶ - ψχοδόμουν ψχοδόμηκα.
```

Σημείωσις. Τὰ παρασύνθετα ῥήματα, εἰς τὰ ὁποῖα τὸ πρῶτον συνθετικὸν εἶναι τὸ ἐπίρρημα εὖ, συνήθως δέν λαμβάνουν αὕξησιν οὐδὲ ἀναδιπλασιασμόν:

εὐδοχίμου εὐδοχίμουν εὐδοχίμησα εὐδοχίμηχα εὐεργετῶ εὐεργέτουν εὐεργέτησα εὐεργέτηχα εὐτύχουν εὐτύχησα εὐτύχηχα εὐωχούμαι εὐωχούμην εὐωχήθην.

### 4. Ανωμαλίαι αὐξήσεως

§ 188. 1) Τὰ ἡήματα δούλομαι, δύναμαι καὶ μέλλω ἔχουν αὕξησιν κανονικῶς ἐ καὶ ἀνωμάλως ἡ (κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ ἡ ἐθέλω ἢ θέλω - ἤθελον).

ἐδουλόμην καὶ ἠδουλόμην - ἐδουλήθην καὶ ἠδουλήθην <u>ἐδυνάμην κ</u>αὶ ἠδυνάμην - ἐδυνήθην καὶ ἠδυνήθην \*Τὶ λέγονται παρασύνθετοι λέξεις βλ. κατωτέρω, εἰς τὸ τέλος τοῦ περὶ συνθέσεως κεφαλαίου.

#### έμελλον καὶ ήμελλον.

- 2) Τὰ ῥήματα (κατ)άγνυμι, ὧνοῦμαι καὶ ὧθῶ, ἐνῷ τὸ θέμα των ἀρχίζει ἀπὸ φωνῆεν, ἔχουν συλλαδικὴν αὕξησιν ἐ: κατ-έ-αξα, ἐ ωνούμην, ἐ ώθουν.
- 3) Τὰ ῥήματα ἐθίζω, ἐλίττω, ἔλχω, ἔπομαι, (περι)έπω, ἐργάζομαι, ἔρπω, ἐστιῶ, ἔχω καὶ ἐῶ κατὰ τὴν αὕξησιν τρέπουν τὸ ἀρκτικὸν ε ὅχι εἰς η ἀλλὰ εἰς ει: εἴθιζον, εἴλιπτον, εἶλκον, εἰπόμην, περι εῖπον, εἰργαζόμην, εἶρπον, εἰστίων, εἶχον, εἴων.

Σημείωσις. Τοῦ β. ἐργάζομαι ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ ἀόριστος σχηματίζονται καὶ μὲ κανονικὴν αὕξησιν: ἡργαζόμην, ἡργασάμην.

- 4) Τὸ ἡῆμα ἀν οίγω εἰς πάντας τοὺς παραγομένους χρόνους, τὸ ἡ τὸρῶ εἰς τὸν παρατατικὸν καὶ τὸ ἡ ἀλίσκομαι εἰς τὸν ἀόριστον ἔχουν καὶ συλλαδικὴν καὶ χρονικὴν αὕξησιν ὁμοῦ: ἀν έψγον, ἀν έψξα, έώρων, ἐάλων.
- 5) Τὸ ῥῆμα **ἑορτάζω** κατὰ τὴν αὕξησιν ἐκτείνει ὅχι τὸ ἀρκτικὸν φωνῆεν **ἑ** ἀλλὰ τὸ κατόπιν αὐτοῦ ο: ἐωρταζον, ἐωρτασα.

Σημείωσις. Πᾶσαι αἱ ἀνωτέρω ἀνωμαλίαι τῆς αὐξήσεως εἶναι φαινομενικαὶ καὶ ὀφείλονται εἰς διαφόρους φθογγικὰς παθήσεις π.χ. τὸ ῥῆμα ἐργάζομαι ἀρχῆθεν ἦτο Γεργάζομαι καὶ τὸ ῥῆμα ἔχω ἀρχῆθεν ἦτο σέχω, ὁ παρατατικὸς δὲ αὐτῶν ἀρχῆθεν ἦτο κανονικῶς ἐ - Γεργαζόμην, ἔ - σεχον, ἐκ τούτων δὲ κατόπιν προῆλθον οἱ τύποι ἐεργαζόμην, ἔεχον καὶ μετὰ συναίρεσιν τοῦ εε εἰς ει προῆλθον τέλος οἱ τύποι εἰργαζόμην, εἶχον (δλ. § 33, 3).

Έπίσης οι τύποι έώρταζον, έώρτασα προήλθον έχ παλαιοτέρων χανονιχῶν τύπων ήόρταζον, ήόρτασα δι' ἀντιμεταγωρήσεως (6λ, § 32, 4).

Όμοίως δὲ ἐκ τῶν παλαιοτέρων τύπων ἀν - ή Fοιγον, ή Fόρων (μὲ ἰσχυροτέραν συλλαδικὴν αὔξησιν η) προῆλθον οἱ τύποι ἀν - έωγον, έωρων (μὲ δασεῖαν κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὸ δασυνόμενον ὑρῶ) (βλ. § 32, 4).

- 6) Έκ τῶν συνθέτων ἢ παρασυνθέτων ῥημάτων:
- α) τὰ ῥήματα ἀμφι ἐννυμι, ἐγγυῶ (ἐκ τῆς λ. ἐγ γύη), ἐμπεδῶ (ἐκ τῆς λ. ἔμ πεδος), ἐναντιοῦμαι (ἐκ τῆς λ. ἐν αντίος), ἐπ είγω, ἐπ σταμαι καὶ καθ έζομαι ἔχουν τὴν αὕξησιν ὅλως εἰς τὴν ἀρχήν, ὡσὰν νὰ ἦσαν ἀπλᾶ: ἡμφιέννυν, ἡγγύων, ἡμπέδουν, ἡναντιούμην, ἤπειγον, ἡπιστάμην, ἐκαθεζόμην.

- β΄) τὰ ῥήματα ἐκκλησιάζω (ἐκ τῆς λ. ἐκ κλησία), καθ εύδω, κάθ ημαι καὶ καθ ζω διφοροῦνται, ἡτοι ἔχουν τὴν αὕξησιν ἄλλοτε μὲν ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ, ἄλλοτε δὲ μετὰ τὴν πρόθεσιν: ἡκ κλησίαζον καὶ ἐξ εκκλησίαζον, ἐκάθευδον καὶ καθ ηῦδον, ἐκαθήμην καὶ καθ ἡμην, ἐκάθιζον, ἐκάθισα καὶ καθ ῖσα΄
- γ) τὰ ῥήματα ἀν έχομαι, ἀμφι σδητῶ (ἀρχῆθεν ἀμφισ δητῶ), ἐν οχλῶ καὶ (ἐπ)αν ορθῶ ἔχουν συγχρόνως δύο αὐξήσεις, ἤτοι καὶ ὅλως εἰς τὴν ἀρχὴν ὡς ἀπλᾶ καὶ μετὰ τὴν πρόθεσιν: ἠν ειχόμην, ἡμφ-εσδήτουν, ἡν ώχλουν, (ἐπ)ην ώρθουν.

#### 5. Άνωμαλίαι ἀναδιπλασιασμοῦ

- § 189. 1) Τὰ ρ. γιγνώσκω καὶ γνωρίζω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ δ΄ εἴδους, ἀντιστρόφως δὲ τὰ ρ. κτῶμαι, μιμνήσκομαι καὶ πίπτω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν τοῦ α΄ εἴδους, παρὰ τὸν κανόνα (§ 186) : ἔγνωκα (θ. γνω-), ἐγνώρικα (θ. γνωριδ-) κέκτημαι (θ. κτα-), μέμνημαι (θ. μνη-), πέπτωκα (θ. πτω-)
- 2) τὰ β. ἐθίζω, ἔλχω, ἑργάζομαι, ἑστιῶ καὶ ἐῶ καὶ τὸ β. (ἀν)οίγω ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ὅμοιον μὲ τὴν αὕξησίν των: εἴθικα, εἴλκυκα, εἴργασμαι, εἰστίακα, εἴακα, (ἀν)έφχα, (ἀν)έφγμαι, (ἀν)εφξεται (βλ. § 188, 3 καὶ 4).
- 3) τὰ ἡ (κατ)άγνυμι, ἀλίσκομαι, ὁρῶ, ὡθοῦμαι καὶ ὡνοῦμαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ε, ἄν καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ φωνῆεν: (κατ)έαγα, ἐάλωκα, ἐόρακα (καὶ ἑώρακα), ἔωσμαι, ἐώνημαι:
- 4) τὰ ἑ. λαμδάνω, λαγχάνω, λέγω, (συλ)λέγω καὶ (δια)λέγομαι ἔχουν ἀναδιπλασιασμὸν ει : εἴληφα, εἴληχα, εἴρηκα (θ. Fερ-, Fερε-), (συν)είλογα, (δι)είλεγμαι.

Όμοίως εἴωθα (= συνηθίζω), εἴμαρται (= εἶναι πεπρωμένον) τῶν ἀχρήστων εἰς τὸν ἐνεστῶτα ῥημάτων ἔθω (θ. Fεθ-, Fηθ-) καὶ μείρομαι (θ. σμερ-, σμαρ-).

Σημείωσις. Καὶ τῶν ἀνωμαλιῶν τοῦ ἀναδιπλασιασμοῦ ἄλλαι μέν ὁφείλονται εἰς φθογγικὰς παθήσεις, ἄλλαι δὲ εἰς ἀναλογίαν (πρδλ. § 188, 5, Σημ.).

§ 190. Άττικὸς ἀναδιπλασιασμός. Εἰς μερικὰ ρήματα, τῶν ὁποίων τὸ θέμα ἀρχίζει ἀπὸ α ἢ ε ἢ ο, κατὰ τὸν ἀναδιπλασιασμὸν ἐπαναλαμβάνονται οἱ δύο ἀρκτικοὶ φθόγγοι τοῦ θέματος καὶ συγχρόνως ἐκτείνεται τὸ ἀρκτικὸν φωνῆεν αὐτοῦ. Ὁ τοιοῦτος ἀναδιπλασιασμὸς

καλεῖται Άττικὸς (πρόλ. § 59).

```
ἀχούω
                         (θ. ἀxo-)
                                            ἀx - ήχο - α
     έλαύνω
                        (\vartheta. \dot{\epsilon} \lambda \alpha -) \dot{\epsilon} \lambda - \dot{\eta} \lambda \alpha - \kappa \alpha
                        (θ. έλεγχ-) έλ - ήλεγ - μαι (ἐκ τοῦ ἐλ - ήλεγγ - μαι)
     έλέγχομαι
                        (θ. ἐδε-, ἐδο-) ἐδ - ήδο - κα
     έσθίω
                        (\vartheta. \dot{\epsilon} \lambda \upsilon \vartheta -) \dot{\epsilon} \lambda - \dot{\gamma} \lambda \upsilon \vartheta - \alpha
     ἔρχομαι
                      (θ. όμο-)
     ὄμνυμι
                                           όμ - ώμο - κα
    (\mathring{a}\pi) \acute{o}λλυμι (\vartheta. \mathring{o}λε-) (\mathring{a}\pi) \acute{o}λ - \acute{o}λε - \varkappa \alpha
     (ἀπ)όλλυμαι (θ. ὀλ-)
                                          (ἀπό)όλ - ωλ - α
     όρύττω (θ. όρυχ-) όρ - ώρυχ - α
                        (\vartheta. \dot{\epsilon} \nu \epsilon \kappa -) \dot{\epsilon} \nu - \dot{\eta} \nu o \gamma - \alpha
     φέρω
     έγείρομαι (θ. έγερ-) έγ - ήγερ - μαι
                        (θ. έγορ-) έγρ - ήγορ - α (με έπανάληψιν όχι μόνον
     έγείρομαι
τῶν δύο ἀρχτικῶν φθόγγων ἐγ, ἀλλὰ καὶ τοῦ ρ).
```

Σημείωσις 1. Έχ τῶν ῥημάτων τούτων αύξησιν (χρονικὴν) εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον ἔχουν μόνον ὅσα ἀρχίζουν ἀπὸ  $\alpha$  ἢ o:

ἀκήκοα - ἡκηκόειν ὀμώμοκα - ὀμωμόκειν

τὰ ἄλλα δὲν λαμδάνουν αὔξησιν εἰς τὸν ὑπερσυντέλικον:

έλήλακα - έληλάκειν έλήλυθα - έληλύθειν.

Σημείωσις 2. Άναδίπλωσις τοῦ ἡηματιχοῦ θέματος συμβαίνει εἴς τινα ἡήματα καὶ κατὰ τὸν σχηματισμὸν δευτέρων χρόνων αὐτῶν ἢ παραγωγὴν λέξεων ἐξ αὐτῶν: ἄ $\gamma$  -  $\omega$ , ἤ $\gamma$  -  $\alpha\gamma$  - ον (ἐχ τοῦ ἄ $\gamma$  -  $\alpha\gamma$  - ον), φέρω (θ. ἐνεχ-), ἤ $\nu$  -  $\epsilon\gamma$ χ - ον (ἐχ τοῦ ἐν - ένεχ - ον, ἔν - ενχ - ον) (βλ. § 32, β) - ἀγωγὴ (ἐχ τοῦ ἀ $\gamma$  -  $\alpha\gamma$  - ή), ἐδωδὴ (ἐχ τοῦ ἐδ - εδ - ἡ) (βλ. § 32, 1 καὶ 2).

# δ΄) Τὸ δοηθητικόν όῆμα εἰμὶ (= εἶμαι)

§ 191. Άρκετοὶ τύποι τοῦ ἑήματος τῆς ἀρχαίας γλώσσης σχηματίζονται περιφραστικῶς μὲ τὸ ἑῆμα εἰμὶ ὡς βοηθητικόν. (Πρβλ. τῆς νέας γλώσσης: ἔχω γράψει - εἶχα γράψει - εἶμαι γραμμένος - ἤμουν γραμμέ - νος).

§ 192. Τὸ ρῆμα εἰμὶ εἶναι ἀνώμαλον, οἱ δὲ χρόνοι αὐτοῦ εἶναι: ἐνεστ. εἰμί, παρατ. ἦν (- ἤμην), μέλλ. ἔσομαι (= θὰ εἶμαι), ἀόρ. ἐγενόμην (= ὑπῆρξα ἢ ἔγινα), πρκμ. γέγονα (= ἔχω ὑπάρξει ἢ ἔχω γίνει), ύπερσ. ἐγεγόνειν (= εἶχα ὑπάρξει ἢ εἶχα γίνει). Ἐκ τούτων ὡς δοηθητικοὶ πρὸς σχηματισμὸν τῶν ῥημάτων ἐν γένει λαμδάνονται ὁ ἐνεστώς, ὁ παρατατικὸς καὶ ὁ μέλλων, οἱ ὁποῖοι κλίνονται ὡς ἑξῆς:

*Οριστική	Υποτα-	Εὐκτικὴ	Προστακτική
Ένεστὼς Παρατα	τικὸς κτική		
εἰ-μὶ         ἦν ἢ ἦν           εἰ         ἦ-σθα           ἐσ-τἰ(ν)         ἦν           ἐσ-τἰὲν         ἦ-μεν           ἐσ-τὲ         ἤ-τε (ἦσ           εἰ-σὶ(ν)         ἤ-σαν           ἐσ-τὸν         ἤσ-τον           ἐσ-τὸν         ἤσ-την	τε)  \[ \bar{\tilde{\psi}} \bar{\tilde{\psi}} \\ \tilde{\psi	εἴη-ν εἴη-ς εἴη μεν ἢ εἶ-μεν εἴη-τε ἢ εἶ-τε εἴη-σαν ἢ εἶ-εν εἴη-τον ἢ εἶτον εἰή-την ἢ εἴ-την	<ul> <li>ἴσ-θι</li> <li>ἔσ-τω</li> <li>ἔσ-τε</li> <li>ἔσ-των, ὄντων</li> <li>(ἢ ἔσ-τωσαν)</li> <li>ἔσ-τον</li> <li>ἔσ-των</li> </ul>

Άπαρέμφ.: εἶναι. Μετοχή: ὧν (ὄντ-ος), οὖσα (οὔσης), ὂν (ὄντ-ος)

ν.Θ.	Εὐκτικὴ:	ἔσομαι, ἔση (ἢ ἔσει), ἐσται-ἐσόμεθα, ἔσεσθε, ἔσονται ἐσοίμην, ἔσοιο, ἔσοιτο - ἐσοίμεθα, ἔσοισθε, ἔσοιντο ἔσεσθαι
Μé	Μετοχὴ:	ἐσόμενος, ἐσομένη, ἐσόμενον.

Σημείωσις. Τὸ γ΄ ἑνικὸν τῆς ὁριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος (ἐστὶ) -τονίζεται εἰς τὴν παραλήγουσαν (ἔστι):

- 1) ὅταν ἔχη τὴν σημασίαν τοῦ ἀπάρχει ἢ τοῦ εἶναι δυνατόν: ἔστι θεὸς ἔστι λαβεῖν΄
- 2) ὅταν εὑρίσχεται κατὸπιν τῶν λέξεων τοῦτ' (= τοῦτο), ἀλλ' (= ἀλλά), εἰ, καὶ, οὐκ: τοῦτ' ἔστι, οὐκ ἔστι'
  - 3) ὅταν εύρίσκεται εἰς τὴν άρχὴν προτάσεως: ἔστι τις σοφός.

# ε΄) Σχηματισμός τῶν ἐγκλίσεων καὶ τῶν χρόνων τῶν ῥημάτων

1. Συζυγία τῶν εἰς -ω ῥημάτων

§ 193. Ἡ συζυγία τῶν εἰς -ω ῥημάτων περιλαμβάνει:

- 1) ξήματα **δαρύτονα**, ήτοι ξήματα, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς -ω ἄτονον (§ 17, 6): λύω, πείθω
- 2) βήματα συνηρημένα ή περισπώμενα, ήτοι βήματα, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς -ω περισπώμενον: τιμῶ, ποιῶ (§ 17, 4).
- § 194. Παράδειγμα βαρυτόνον βήματος ἐνεργητικῆς φωνῆς (§ 173,1)

Όριστική		Υποτακτική
Χρόνοι ἄρχτιχοὶ	Χρόνοι παραγώμενοι	

στὰ απι	λυ΄-ω λύ-εις λύ-ει λύ-ομεν λύ-ετε λύ-ουσι(ν)	<ul> <li>ξ-λυ-ον</li> <li>ξ-λυ-ες</li> <li>ξ-λυ-ε(ν)</li> <li>ξ-λύ-ομεν</li> <li>ξ-λύ-ετε</li> <li>ξ-λυ-ον</li> </ul>	(ἵνα) λύω λύ-ῆς λύ-ῆ λύ-ωμεν λύ-ητε λύ-ωσι(ν)
Μέλλων	λυ΄-σω λύ-σεις λύ-σει λύ-σομεν λύ-σουσι(ν)		
Άόριστος α΄		<ul> <li>ἔ-λῦ-σα</li> <li>ἔ-λυ-σας</li> <li>ἔ-λυ-σε(ν)</li> <li>ἔ-λύ-σαμεν</li> <li>ἐ-λύ-σατε</li> <li>ἔ-λυ-σαν</li> </ul>	(ἵνα) λύ-σω λύ-σῆς λύ-σῆ λύ-σωμεν λύ-σητε λύ-σωσι(ν)
	λέ-λῦ-κα λέ-λυ-κας λέ-λυ-κε(ν) λε-λύ-καμεν λε-λύ-κατε λε-λύ-κασι(ν)	c-λελῦ-'xειν' c-λε-λύ-xεις c-λε-λύ-xει c-λε-λύ-xετε c-λε-λύ-xετε c-λε-λύ-xεσαν	(ἵνα) λελύκω λελύκῆς λελύκῆ κλπ. καὶ (συνηθέστερον) λελυκὼς ὧ, ἦς, ἦ, λελυκότες ὧμεν, ἦτε, ὧσι(ν)

Τετελ.	λελυχώς ἔσομαι, ἔσει, ἔσται
Μέλλων	λελυχότες ἐσόμεθα, ἔσεσθαι, ἔσονται

Άρχαιότεροι τύποι προσέτι: ἐλελύ-κη(ν), ἐλελύ-κης, ἐλελύ-κη.
 Μεταγενέστεροι τύποι προσέτι: ἐλελύ-κειμεν, ἐλελύ-κειτε, ἐλελύ-κεισαν.

Εὐκτικὴ	Προστακτική	Μετοχὴ Ἀπαρέμφατον
(εἴθε) λύ-οιμι λύ-οις λύ-οι λύ-οιμεν λύ-οιτε λύ-οιεν	- λῦ-ε λυ-έτω - λύ-ετε λυ-όντων ἢ λυ-έτωσαν	λύ-ειν λύ-ων (λύ-οντος) λύουσα (λυούσης) λῦ-ον (λύ-οντος)
(ὅτι) λύ-σοιμι λύ-σοις λύ-σοι λύ-σοιμεν λύ-σοιτε λύ-σοιεν		λύ-σειν λύ-σων (λύσοντος) λύ-σουσα (λυσούσης) λῦ-σον (λύσοντος)
(εἴθε) λύσαιμι λύσαις ἢ λύ-σειας λύ-σαι ἢ λύ-σειε(ν) λύ-σαιμεν λύ-σαιτε λύ-σαιεν ἢ λύ-σειαν	- λῦ-σον λυ-σάτω - λύ-σατε λυ-σάντων ἢ λυ-σάτωσαν	λῦ-σαι λύ-σας (λύσαντος) λύ-σασα (λυσάσης) λῦ-σαν (λύσαντος)
(εἴθε) λε-λύ-χοιμι λελύχοις λελύχοι κτλ. καὶ (συνηθέστερον) λελυχὼς εἴην,εἴης, εἴη λελυχὸτες εἴημεν ἢ εἴμεν, εἴητε ἢ εἴτε, εἴησαν ἢ εἴεν	- λελυχώς ἴσθι ἔστω λελυχότες ἔστε ἔστων	λελυκέναι λελυ-κώς (λελυ-κότος) λελυ-κυῖα(λελυ-κυίας) λελυκὸς (λελυκότος)

<sup>3.</sup> Ἡ εὐχτιχὴ τοῦ μέλλοντος ἐν γένει οὐδέποτε λαμβάνεται ὡς εὐχετιχή.

<sup>4.</sup> Οἱ τύποι τῆς εὐκτικῆς τοῦ ἐνεργ. ἀορ. α΄, οἱ ὁποῖοι λήγουν εἰς -ειας, -ειε, -ειαν, λέγονται Αἰολικοὶ καὶ εἶναι εὐγρηστότεροι τῶν ἄλλων.

<sup>5.</sup> Οἱ τύποι τοῦ γ΄ πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς, οἱ ὁποῖοι λήγουν εἰς - ντων, εἶναι εὐχρηστότεροι τῶν τύπων, οἱ ὁποιοι ληγουν εἰς -τωσαν.

§ 195. Παράδειγμα βαρυτόνου φήματος μέσης φωνης (§ 273, 2), μέσης διάθεσης (§171,2). Αύομαι = λύω τὸν ἐαυτὸ μου.

<b>'</b> Ορ	στιχή	Υποτακτική
Χρόνοι ἄρκτικοὶ	Χρόνοι παραγώμενοι	

Ένεστώς Παρατατικός	λῦ΄-ομαι λύ-ῆ (ἢ λύει) λύ-εται λυ-όμεθα λύ-εσθε λύ-ονται	ε-λυ-όμην ε-λύ-ου ε-λύ-ετο ε-λυ-όμεθα ε-λύ-εσθε ε-λύ-οντο	(ἵνα) λύ-ωμαι λύ-ῆ λύ-ηται λυ-ώμεθα λύ-ησθε λύ-ωνται
Μέσος μέλλων	λῦ΄-σομαι λύ-σῆ (ἢ λύ-σει) λύ-σεται λυ-σόμεθα λύ-σεσθε λύ-σονται		
Μέσος Άόριστος α΄		<ul> <li>ἐ-λῦ-σάμην</li> <li>ἐ-λύ-σω</li> <li>ἐ-λύ-σατο</li> <li>ἐ-λυ-σάμεθα</li> <li>ἐ-λύ-σασθε</li> <li>ἐ-λύσαντο</li> </ul>	(ἵνα) λύ-σωμαι λύ-σῆ λύ-σηται λυ-σώμεθα λύ-σησθε λύ-σωνται
Παραχείμενος Υπερσυντέλιχος	λέ-λυ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται λε-λύ-μεθα λέ-λυ-σθε λέ-λυ-νται	<ul> <li>ἐ-λε-λῦ'-μην</li> <li>ἐ-λέ-λυ-σο</li> <li>ἐ-λέ-λυ-το</li> <li>ἐ-λε-λύ-μεθα</li> <li>ἐ-λέ-λυ-σθε</li> <li>ἐ-λέ-λυ-ντο</li> </ul>	(ἵνα) λελυμένος ὧ λελυμένος ἧς λελυμένοι ἦτε λελυμένοι ἦτε

κε-λυ-σόμεθα ἢ λελυμένοι ἐσόμεθα λε-λύ-σεσθε » ἔσεσθε	Μέλλων	λε-λύ-σομαι ἢ λι λε-λύ-ση (ἢ-σει) λε-λύ-σεται	»	έσει έσται	
	ετελ. ]		•		

<sup>\*</sup> Άντὶ τῶν εἰς -η παλαιοτέρων τύπων τοῦ προσώπου τούτου συνηθέστεροι εἶναι ὁ εἰς -ει. Οὕτω δὲ κανονικῶς ἐκφέρονται διὰ τοῦ -ει τὰ δεύτερα ἐνικὰ του δούλομαι, οἴομαι καὶ ὄψομαι (δούλει, οἴει, ὄψει).

Εὐκτικὴ	Προστακτική	Άπαρέμφατον Μετοχὴ
(εἴθε) λυ-οίμην λύ-οιο λύ-οιτο λυ-οίμεθα λύ-οισθε λύ-οιντο	- λύ-ου λυ-έσθω - λύ-εσθε λυ-έσθων ἢ λυ-έσθωσαν	λύ-εσθαι λυ-όμενος λυ-ομένη λυ-όμενον
(ὅτι) λυ-σοίμην λύ-σοιο λύ-σοιτο λυ-σοίμεθα λύ-σοισθε λύ-σοιντο		λύ-σεσθαι λυ-σόμενος λυ-σομένη λυ-σόμενον
(εἴθε) λυ-σαίμην λύ-σαιο λύ-σαιτο λυ-σαίμεθα λύ-σαίσθε λύ-σαιντο	- λῦ-σαι λυ-σάσθω - λύ-σασθε λυ-σάσθων ἢ λυ-σάσθωσαν	λύ-σασθαι λυ-σάμενος λυ-σαμένη λυ-σάμενον

(εἴθε) λελυμένος εἴην λελυμένος εἴης	- λέ-λυ-σο	λε-λύ-σθαι
λελυμένος εἴη λελυμένοι εἴημεν ἢ εἴμεν λελυμένοι εἴητε ἢ εἴτε λελυμένοι εἴησαν ἢ εἴεν	λε-λύ-σθω - λέ-λυ-σθε λε-λύ-σθων ἢ λε-λύ-σθωσαν	λε-λυ-μένος λε-λυ-μένη λε-λυ-μένον

λε-λύ-σοιμην ἢ λελυμένος ἐσοιμην
λε-λύ-σοιο » ἔσοιο
λε-λύ-σοιτο » ἔσοιτο
λε-λυ-σοίμεθα ἢ λελυμένοι ἐσοίμεθα
λε-λύ-σοισθε » ἔσοισθε
λε-λύ-σοιντο » ἔσοιντο

λε-λύ-σεσθαι ἢ λε-λυ-μένος ἔσεσθαι λε-λυ-σόμενος, -η, -ον, ἢ λελυμένος ἐσόμενος, -η, -ον λελυμένοι ἐσόμενοι, -αι, -α

<sup>\*</sup> Οἱ εἰς -σθων τύποι εἶναι παλαιότεροι καὶ συνηθέστεροι.

§ 196. Παράδειγμα βαρυτόνου ἡήματος μέσης φωνῆς (§ 173, 2), παθητικής διαθέσεως (§ 171,3). Λύομαι = λύομαι ὑπὸ ἄλλου.

	Όρισ	τική	Υποτακτική
Χρι	όνοι ἀρχτιχοὶ	Χρόνοι παραγόμενοι	
Ενεστὼς Παρατατικὸς	λῦ΄-ομαι λύ-η (ἢ λύ-ει) λύ-εται κτλ.	έ-λῦ-όμην ἐ-λύ-ου ἐ-λύ-ετο κτλ	(ἵνα) λύ-ωμαι λύ-η λύ-ηται κτλ.
Ϊς Πα		ὄπως τῆς μέσης δι	αθέσεως
Παθ. Μέλλων α΄	λῦ-θή-σομαι λυ-θή-ση (ἢ -α λυ-θή-σεται λυ-θή-σόμεθα λυ-θή-σεσθε λυ-θή-σονται	τει)	
Παθητιχός Άόριστος α΄		έ-λυ΄-θην έ-λύθης έ-λύ-θη έ-λύ-θημεν έ-λύ-θητε έ-λύ-θησαν	(ἵνά) λυ-θῶ λυ-θῆς λυ-θῆ λυ-θῶμεν λυ-θῆτε λυ-θῶσι
Παραχείμενος Υπερσυντέλιχος	λέ-λυ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται κτλ	ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λέ-λυ-σο ἐ-λέ-λυ-το κτ	(ἵνα) λελυμένος ὧ ἦς λ. ἦ κτλ.
Παρ Υπεί		ὄπως τῆς μέσης δι	αθέσεως

Μέλλ	λε-λύ-σομαι λε-λύ-ση (ἢ -σει) λε-λύ-σεται κτλ.
Τετελ.	ὄπως τῆς μέσης διαθέσεως

1. Οἱ τύποι οὖτοι προῆλθον διὰ συναιρέσεως ἐχ παλαιοτέρων τύπων λυ-θή-ω, λυ-θή-ης, λυ-θή-η χτλ.

Εὐκτικὴ	Προστακτική	Άπαρέμφατον Μετοχή
(εἴθε) λυ-οίμην λύ-οιο λύ-οιτο χτλ. ὅπως τῆς μέσ	- λύ-ου λυ-έσθω χτλ. της διάθεσεως	λύ-εσθαι λυ-όμενος λυ-ομένη λυ-όμενον
(ὅτι) λυ-θη-σοίμην λυ-θή-σοιτο λυ-θή-σοίτο λυ-θή-σοίμεθα λυ-θή-σοιντο		λυ-θή-σεσθαι λυ-θη-σόμενος λυ-θη-σομένη λυ-θη-σόμενον
(εἴθε) λυ-θείην λύ-θείης λύ-θείη λυ-θείημεν ἢ λυ- λυ-θείηταν ἢ λυ- λυ-θείησαν ἢ λυ	θεῖτε λύ-θη-τε	' 11 1

λε-λυ-σοίμην λε-λύ-σοιο λε-λύ-σοιτο κτλ.	λε-λύ-σ λε-λυ-σ -ον χτλ	όμενος, -η,
ὄπως τῆς μέσης διάθεσεως		

- 2. Έχ τῶν τύπων λυ-θε-ίη-ν, λυ-θε-ίη-ς, λυ-θε-ίη-μεν ἢ λυ-θε-ῖ-μεν χτλ. (6λ. § 208).
- 3. Οἱ βραχύτεροι τύποι λυθεῖμεν, λυθεῖτε, λυθεῖεν εἶναι συνηθέστεροι τῶν μαχροτέρων τύπων λυθείημεν, λυθείητε, λυθείησαν.
  - 4. Έξ ἀρχικοῦ τύπου λύ-θη-θι (6λ. § 37, 7, Σημ.).
- 5. Έξ ἀρχικῶν τύπων λυθέ-ντ-ς, λυ-θέ-ντ-ια, λυ-θέ-ντ, (βλ. § 33, 5 καὶ 36, 4,  $\varepsilon$ ).

# Γενικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὸν σχηματισμὸν τῶν χρόνων καὶ τῶν ἐγκλίσεων

- § 197. Τὰ ῥήματα μέσης καὶ παθητικῆς διαθέσεως (§ 171), ἤτοι τὰ μέσα καὶ τὰ παθητικὰ ῥήματα, ἔχουν πάντας τοὺς χρόνους κοινούς, ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος καὶ τοῦ ἀορίστου: λύομαι (= λύω τὸν ἑαυτόν μου ἢ λύομαι ὑπὸ ἄλλου), ἐλυόμην, λέλυμαι, ἐλελύμην, λελύσομαι ἀλλά: λύσομαι (= θὰ λύσω τὸν ἑαυτόν μου), λυθήσομαι (= θὰ λυθῶ ὑπὸ ἄλλου), ἐλυσάμην (= ἔλυσα τὸν ἑαυτόν μου), ἐλύθην (= ἐλύθην ὑπὸ ἄλλου).
- § 198. Αἱ καταλήξεις τοῦ μέλλοντος ἐν γένει (ἐνεργητικοῦ, μέσου, παθητικοῦ καὶ μονολεκτικοῦ τετελεσμένου) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις εἶναι αἱ ἴδιαι μὲ τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος: λύσ-ω (λύω), λύσ-ομαι, λύθήσ-ομαι, λελύσ-ομαι (λύ-ομαι). Ἀλλὰ
- 1) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου (ἀπλοῦ ἢ τετελεσμένου μονολεκτικοῦ) μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων ὁ χρονικὸς χαρακτὴρ αὐτοῦ σ : (λύ-ω) λύ-σ-ω, (λύ-ομαι) λύ-σ-ομαι, λελύ-σ-ομαι.
- 2) πρὸς σχηματισμὸν τοῦ παθητικοῦ μέλλοντος προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρῶτον τὸ πρόσφυμα θη καὶ ἔπειτα ὁ χρονικὸς χαρακτὴρ σ πρὸ τῶν καταλήξεων: (λύ-ομαι) λυ-θή-σ-ομαι..
  - § 199. Χρονικόν χαρακτῆρα σ ἐκτὸς τοῦ μέλλοντος ἔχει καὶ ὁ

ένεργητικός καὶ μέσος ἀόριστος α΄: ἔλυ-σ-α, ἐλυ-σ-άμην.

- § 200. Ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος πλείστων ρημάτων σχηματίζεται εἰς -κα, ὁ δὲ ὑπερσυντέλικος αὐτῶν εἰς -κειν, ἤτοι ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος τῶν φωνηεντολήκτων, τῶν ὀδοντικολήκτων καὶ τῶν ἐνρινολήκτων ἢ ὑγρολήκτων ρημάτων ἔχει χρονικὸν χαρακτῆρα κ: (λύ-ω) λέλυ-κ-α, ἐλελύ-κ-ειν, (πείθω, θ. πειθ-) πέπει-κ-α, (φαίνω, θ. φαν-) πέφαγ-κ-α, (καθαίρω, θ. καθαρ-) κεκάθαρ-κ-α.
- § 201. Τὸ ο καὶ τὸ ε, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀρχίζουν πᾶσαι σχεδὸν αἱ καταλήξεις τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, καθὼς καὶ τοῦ μέλλοντος ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου ἢ παθητικοῦ εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, ἐκτὸς τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχήν, λέγονται θεματικὰ φωνήεντα τῶν ἐγκλίσεων τούτων.

Σημείωσις. Κανονικῶς τὸ μὲν θεματικὸν φωνῆεν ο ὑπάρχει πρὸ τοῦ μ ἢ τοῦ ν ἢ πρὸ φωνήεντος: λύ-ο-μεν, λύ-ο-νται, ἔλυ-ο-ν, λύ-ο-ιμεν τὸ δὲ θεματικὸν φωνῆεν ε ὑπάρχει πρὸ τοῦ σ ἢ τ: λύ-ε-σθε λύ-ε-ται.

Τύποι οἶοι λύουσι, λέγουσι κτλ. προῆλθον ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύονσι, λέγονσι, οἱ ὁποῖοι πάλιν προῆλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύοντι, λέγοντι (δλ. § 32, 6 καὶ § 37, 5).

Όμοίως τύποι οἶος ὁ λύωσι προῆλθον ἐχ παλαιοτέρων λύωνσι - λύωντι (6λ, § 37, 5).

Όμοίως τύποι οἷοι λελύκᾶσι - γεγράφᾶσι κτλ. προῆλθον ἐκ παλαιοτέρων τύπων λελύκανσι - λελύκαντι, γεγράφανσι - γεγράφαντι (βλ. § 37, 5).

Τύποι δὲ οἶοι οἱ τοῦ β' ἐνικοῦ τοῦ μέσου ἢ τοῦ παθητικοῦ ἐνεστῶτος κτλ. λύη (λύεσαι), λέγη (= λέγεσαι) κτλ. προῆλθον διὰ συναιρέσεως έκ παλαιοτέρων τύπων λύεαι, λέγεαι, οἱ ὁποῖοι πάλιν προῆλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων λύεσαι, λέγεσαι (δλ. § 33, 3 καὶ ὑποσημ.\* τῆς σελ. 104).

Όμοίως τύποι οἶοι ἐλύον, ἐλέγου κτλ., ἐλύσω, ἐτάξω κττ. προῆλθον διὰ συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων ἐλύ-εο, ἐλέγ-εο κτλ, ἐλύσ-αο, ἐτάξ-αο κτλ., οἱ ὁποῖοι πάλιν προῆλθον ἐξ ἀρχικῶν τύπων ἐλύ-εσο, ἐλέγ-εσο κττ., ἐλύσ-ασο, ἐτάξ-ασο κτλ. (δλ. § 33, 3).

Όμοίως προήλθον τύποι τῆς εὐχτιχῆς οἶοι λύοιο, παιδεύσαιο χττ. ἐξ ἀρχιχῶν τύπων λύ-οισο, παιδεύ-σαισο χτλ. (6λ. § 33, 3).

Όμοίως προῆλθον τύποι τῆς προσταχτιχῆς λύου, παιδεύου χττ. ἐχ παλαιοτέρων τύπων λύ-εο, παιδεύ-εο χτλ., οἱ ὁποῖοι πάλιν προῆλθον ἐξ ἀρχιχῶν τύπων λύ-εσο, παιδεύ-εσο χτλ. (6λ. § 33, 3).

Τοῦ δὲ ἐνεργητιχοῦ ἀπαρεμφάτου τύποι οἶοι λύειν, λέγειν κτλ. προῆλθον διὰ

συναιρέσεως ἐκ παλαιοτέρων τύπων λύ-ε-εν, λέγ-ε-εν κτλ. ἤτοι ἡ κατάληξις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου -ειν προῆλθεν ἐκ τῆς -εεν.

- § 202. Ἡ ὑποτακτικὴ πάντων τῶν χρόνων καὶ τῆς ἐνεργητικῆς καὶ τῆς μέσης φωνῆς ἔχει θεματικὰ φωνήεντα ω καὶ η (ἀντίστοιχα πρὸς τὰ θεματικὰ φωνήεντα ο καὶ ε τῆς ὁριστικῆς): λύ-ω-μεν (λύ-ο-μεν), λύ-ησθε (λύ-ε-σθε).
- § 203. Ὁ ἐνεργητικὸς καὶ μέσος ἀόριστος α΄ εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς ὑποτακτικῆς, καὶ ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος εἰς τὴν ὁριστικὴν ἔχουν θεματικὸν φωνῆεν α: ἐλύσ-α-μεν, ἐλύσ-α-ντο, λύσ-α-ιμεν, λύσ-α-σθε, λύσ-α-ιντο, λελύκ-α-μεν.
- § 204. Ὁ ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς τὴν ὁριστικὴν εἰς μὲν τὸν ἑνικὸν ἔχει θεματικὸν φωνῆεν ει, εἰς δὲ τὸν πληθυντικὸν (καὶ τὸν δυϊκὸν) ε: ἐλελύκ-ει-ν, ἐλελύκ-ει-μεν, (ἐλελύκ-ε-τον, ἐλελυκ-έ-την).
- § 205. 1) Ὁ ἐνεργητικὸς παραχείμενος εἰς τὴν ὑποταχτικήν, τὴν εὐκτικὴν καὶ τὴν προσταχτικὴν σπανίως σχηματίζεται μονολεκτικῶς (λελύκω, λελύκοιμι, λελυκέτω)· συνηθέστερον σχηματίζεται περιφραστικῶς μὲ τὴν μετοχὴν αὐτοῦ καὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ῥήματος εἰμί: λελυκὼς ὧ, λελυκὼς εἴην, λελυκὼς ἔστω.
- 2) Ὁ μέσος παραχείμενος εἰς μὲν τὴν ὑποταχτιχὴν χαὶ τὴν εὐχτιχὴν σχηματίζεται πάντοτε περιφραστιχῶς, μὲ τὴν μετοχήν του χαὶ τὰς ἀντιστοίχους ἐγχλίσεις τοῦ ἐνεστῶτος τοῦ ῥήματος εἰμὶ (λελυμένος ὧ, λελυμένος εἴην), εἰς δὲ τὴν προσταχτιχὴν σχηματίζεται χαὶ μονολεχτιχῶς χαὶ περιφραστιχῶς: λέλυσο ἢ λελυμένος ἴσθι.
- § 206. Εἰς πάντας τοὺς τύπους τοῦ μέσου καὶ παθητικοῦ παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου, οἱ ὁποῖοι σχηματίζονται μονολεκτικῶς, δὲν ὑπάρχουν θεματικὰ φωνήεντα, αἱ δὲ καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ: λέλυ-μαι, ἐλέλυ-ντο, λελύ-σθαι, λελυ-μένος.
- § 207. 1) Καὶ τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου οἱ τύποι ἐν γένει σχηματίζονται χωρὶς θεματικὰ φωνήεντα, ἀλλὰ πρὸς σχηματισμὸν αὐτῶν προστίθεται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων τὸ πρόσφυμα θη, τὸ ὁποῖον πρὸ τοῦ (ἐγκλιτικοῦ) φωνήεντος ι καὶ πρὸ τοῦ ντ πάσχει συστολὴν καὶ

- γίνεται θε : ἐλύ-θη-ν, ἐλύ-θη-σαν, λυ-θε-ῖ-μεν, λυ-θέ-ντων (βλ. § 32, 6 καὶ § 198, 2).
- 2) Τὸ πρόσφυμα θη εἰς τὴν ὑποτακτικὴν τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου συναιρεῖται μὲ τὰς καταλήξεις καὶ οὕτω προκύπτουν (φαινομενικαὶ) καταλήξεις, -θῷ, -θῷ, -θῷ κτλ. (δλ. § 196, ὑποσ.).

Σημείωσις. Καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου ἡ κατάληξις - θῆναι προῆλθε διὰ συναιρέσεως ἐκ τοῦ -θηέναι (λυ-θη-έναι) λυ-θῆναι.

§ 208. Ἡ εὐκτικὴ ἔχει ἐγκλιτικὰ φωνήεντα ιη ἢ ἁπλοῦν ι, τὰ ὁποῖα προστίθενται εἰς τὸ θέμα πρὸ τῶν καταλήξεων μετὰ τὸ θεματικὸν φωνῆεν (ὅπου ὑπάρχει τοιοῦτον φωνῆεν). Τὸ ἐγκλιτικὸν φωνῆεν ι συναιρεῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆεν τοῦ θέματος: λυ-θε-ίη-μεν, λυ-θε-ῖ-μεν, λύ-σα-ι-μεν, λύσ-α-ι-ντο.

# ς') Ὁ δυϊκὸς ἀριθμὸς τῶν ἡημάτων

- § 209. Τοῦ δυϊχοῦ ἀριθμοῦ τῶν ῥημάτων ἐν γένει ἰδιαίτεραι καταλήξεις ὑπάρχουν μόνον διὰ τὸ ၆΄ καὶ τὸ γ΄ πρόσωπον, εἶναι δὲ αἱ ἑξῆς:
  - Ι. Τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς
- α) τῆς ὁριστικῆς εἰς τοὺς ἀρχτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήεντος) -τον, -τον: λύ-ε-τον, λύ-ε-τον λύσ-ε-τον λελύκ-α-τον, λελύκ-α-τον λύ-η-τον λύσ-η-τον (λελύκ-η-τον, λελύκ-η-τον):
- β΄) τῆς ὁριστικῆς εἰς τοὺς παραγομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ ἢ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήεντος) -τον, -την: ἐλύ-ε-τον, ἐλυ-έ-την ἐλύσ-α-τον, ἐλυσ-ά-την ἐλελύκ-ε-τον, ἐλελυκ-έ-την λύ-οι-τον, λυ-οί-την λύσ-οι-τον, λυσ-οί-την λύσ-αι-τον, λυσ-αί-την (λελύκ-οι-τον, λελυκ-οί-την).
- γ) τῆς προστακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήεντος) τον, -των : λύ-ε-τον, λυ-έ-των λύσ-α-τον, λυσ-ά-των (λελύκ-ε-τον, λελυκ-έ-των).
  - ΙΙ. Της μέσης φωνης (ἐξαιρέσει τοῦ παθητιχοῦ ἀορίστου)
- α) τῆς ὁριστικῆς εἰς τοὺς ἀρχτικοὺς χρόνους καὶ τῆς ὑποτακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήεντος) -σθον, -σθον: λύ-ε-σθον, λύ-ε-σθον λυθήσ-ε-σθον, λύσ-ε-σθον λέλυ-σθον λελύσ-ε-σθον, λέλυ-σθον λελύσ-ε-σθον, λελύσ-ε-σθον λύ-η-σθον,λύ-η-σθον

- λύσ-η-σθον, λύσ-η-σθον
- β΄) τῆς ὁριστικῆς εἰς τοὺς παραγομένους χρόνους καὶ τῆς εὐκτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ ἢ καὶ τοῦ ἐγκλιτικοῦ φωνήεντος) -σθον, -σθην: ἐλύ-ε-σθον, ἐλυ-έ-σθην ἐλύσ-α-σθον, ἐλυ-σ-ά-σθην ἐλέ-λυ-σθον, ἐλελύ-σθην λύ-οι-σθον, λυ-οί-σθην λύσ-οι-σθον, λυσ-οί-σθην λύσ-αι-σθον, λυσ-αί-σθην λυθήσ-οι-σθον, λυθησ-οί-σθην
- γ΄) τῆς προστακτικῆς ἐν γένει (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήεντος)  $\sigma \theta \sigma v$ ,  $-\sigma \theta \sigma v$ :  $\lambda \dot{\upsilon}$ - $\varepsilon$ - $\sigma \theta \sigma v$ ,  $\lambda \dot{\upsilon}$ - $\varepsilon$ - $\sigma \theta \sigma v$ ,  $\lambda \dot{\upsilon}$ - $\sigma \theta \sigma v$ ,  $\lambda \dot{\varepsilon} \lambda \dot{\upsilon}$ - $\sigma \theta \sigma v$ .

Σημείωσις. Τοῦ δυϊκοῦ τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου ἐν γένει καταλήξεις εἶναι αἱ τοῦ δυϊκοῦ τῶν ἀντιστοίχων ἐγκλίσεων τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀορίστου (ἄνευ τοῦ θεματικοῦ φωνήεντος): ἐλύθη-τον, ἐλυθή-την - λυθή-τον, λυθή-τον - λυ-θείη-τον ἢ λιθεῖ-τον, λυθέή-την ἢ λυθεί-την - λύθη-τον , λυθή-των.

# ζ΄) Σχηματισμός τῶν χρόνων τῶν ἀφωνολήκτων ἡημάτων

#### α΄) Ένεστώς καὶ παρατατικός

§ 210. Τῶν ἀφωνολήκτων ἡημάτων ὁλίγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ἡηματικὸν θέμα ἀμετάβλητον, ὡς ἄγ-ω, ἄδ-ω, ἀλείφ-ω, ἀμείβ-ω, ἄρχ-ω, βλέπ-ω, γράφ-ω, διώκ-ω, ἔχ-ω, πείθ-ω, τρέπ-ω, φεύγ-ω, ψεύδ-ω κτλ.

Τὰπλεῖσταδὲτῶν ἀφωνολήκτων ἡημάτων σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ἡηματικὸν θέμα μετασχηματισμένον, ἤτοι

- 1) τὰ χειλικόληκτα ἀφωνόληκτα ῥήματα πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνουν εἰς τὸ ῥηματικόν των θέμα τὸ πρόσφυμα τ καὶ οὕτω λήγουν εἰς -πτω : (θ. κοπ-) κόπ-τ-ω, (θ. βλάβ-, βλάβ-τ-ω) βλάπτω, (θ. κρυφ-, κρύφ-τ-ω) κρύπτω (βλ. § 37, 1).
- 2) τὰ οὐρανικόληκτα καὶ τὰ ὁδοντικόληκτα πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ προσλαμβάνουν εἰς τὸ ἑηματικόν των θέμα τὸ πρόσφυμα j (§ 1, σημ.) καὶ οὕτω
- α) τὰ οὐρανικόληκτα καὶ ἐκ τῶν ὀδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα θ ἤ τ λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς -ττω ἢ -σσω, Π. χ.
  - (θ. φυλαχ-, φυλάχ-jω) φυλάττω ἢ φυλάσσω

- (θ. ἀλλαγ-, ἀλλάγ-jω) ἀλλάττω ἢ ἀλλάσσω
- (θ. ταραχ-, ταράχ-jω) ταράττω ἢ ταράσσω
- (θ. άρμοτ-, άρμότ-jω) άρμόττω ἢ άρμόσσω
- $(\vartheta. \pi \nu \rho \epsilon \tau , \pi \nu \rho \epsilon \tau j \omega)$   $\pi \nu \rho \epsilon \tau \tau \omega \mathring{\eta} \pi \nu \rho \epsilon \sigma \sigma \omega (\delta \lambda. \S 36, 4, γ)$
- $\delta$ ) τῶν ὀδοντικολήκτων ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα δ λήγουν εἰς τὸν ἐνεστῶτα εἰς -ζω. Π. χ.
  - (θ. ἐλπιδ-, ἐλπίδ-jω) ἐλπίζω
  - $(\vartheta, \delta\delta, \delta\delta)$   $\delta\zeta\omega$
  - (θ. παιδ-, παίδ-jω) παίζω

Σημείωσις. Ένεστῶτα εἰς -ζω, σχηματίζουν, καὶ μερικὰ ρήματα οὐρανικόληκτα, τὰ ὁποῖα σημαίνουν συνήθως ήχον. Π.χ.

- (θ. οἰμωγ-, οἰμώγ-jω) οἰμώζω
- (θ. στεναγ-, στενάγ-jω) στενάζω
- (θ. ἀλαλαγ-, ἀλαλάγ-jω) ἀλαλάζω
- (θ. κραγ-, κράγ-jω) κράζω
- (θ. ὀλολυγ-, ὀλολύγ-jω) ὀλολύζω.

## δ΄) Οἱ ἄλλοι χρόνοι

## § 211. Τῶν ὁδοντικολήκτων ἡημάτων

1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -σω καὶ ὁ μέσος εἰς -σομαι, ὁ ἀόριστος α΄ ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -σα καὶ ὁ μέσος εἰς -σάμην, ὅπως καὶ τῶν φωνηεντολήκτων ἡημάτων: (θ. πειθ-) πεί-σω (ἐκ τοῦ πείθσω), πεί-σομαι (ἐκ τοῦ πείθσομαι) - (θ. σπενδ-) σπεί-σω (ἐκ τοῦ σπένδσω), σπεί-σομαι (ἐκ τοῦ σπένδσομαι) - (θ. γυμναδ-) ἐγύμνα-σα (ἐκ τοῦ ἐγύμναδ-σάμην) (βλ. § 198 κ. έ.).

Άλλὰ τὰ ὑπερδισύλλαβα ὀδοντικόληκτα εἰς -ίζω, ὅσα ἔχουν χαρακτῆρα δ, σχηματίζουν τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον μέλλοντα χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ εἰς -ιῶ, -ιοῦμαι (κατὰ τὰ εἰς -έω συνηρημένα ῥήματα). Οὕτω κτίζω -κτίσω, σχίζω - σχίσω, ἀλλὰ κομίζω (Θ. κομιδ-), κομιῶ (κομιεῖς, κομιεῖ), κομιοῦμαι (κομιεῖ, κομιεῖται).

Σημείωσις. Μέλλοντα ἄσιγμον συνηρημένον κατα τὰ εἰς -άω συνηρημένα ἡήματα ἔχει καὶ τὸ ἡῆμα **διδάζω**: διδῶ, διδᾶς, διδᾶ κτλ.

2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -κα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -κειν: (θ. κομιδ-), κεκόμι-κα, ἐκεκομί-κειν (βλ. § 200)·

- 3) ὁ παθητικὸς μέλλων α΄ λήγει εἰς -σθήσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α΄ εἰς -σθην: (θ. ψευδ-) ψευσθήσομαι (ἐκ τοῦ ψευδ-σθή-σομαι), ἐψεύσθην (ἐκ τοῦ ἐψεύδ-σθην) (θ. άρμοτ-) ἡρμόσθην (ἐκ τοῦ ἡρμότ-θη) (δλ. § 37, 4):
- 4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς -σμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -σμην: (θ. πειθ-) πέπεισμαι (ἐκ τοῦ πέπειθ-μαι), ἐπεπείσμην (ἐκ τοῦ ἐπεπείθ-μην) (θ. κομιδ-) κεκόμισμαι (ἐκ τοῦ κεκόμιδ-μαι), ἐκεκομίσθην (ἐκ τοῦ ἐκεκομίδ-μην).

## § 212. Τῶν οὐρανικολήκτων ἡημάτων

- 1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -ξω καὶ ὁ μέσος εἰς -ξομαι, ὁ ἀόριστος α΄ ὁ ἐνεργητικὸς εἰς -ξα καὶ ὁ μέσος εἰς -ξάμην: (θ. φυλακ-) φυλάξω, ἐφύλαξα (ἐκ τοῦ φυλάκ-σω, ἐφύλακ-σα) (θ. ταγ-) τάξομαι, ἐταξάμην (ἐκ τοῦ τάγ-σομαι, ἐταγ-σάμην) (δλ. § 36, 1).
- 2) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος λήγει εἰς -χα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -χειν (ἤτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ οὐρανικὸς χαρακτὴρ τοῦ ἡηματικοῦ θέματος, ἐὰν εἶναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ): (θ. κηρυκ-) κεκήρυχα, ἐκεκηρύχειν (θ. ταγ-) τέταχα, ἐτετάχειν
- 3) ὁ παθητικὸς μέλλων α΄ λήγει εἰς -χθήσομαι καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α΄ εἰς -χθην: (θ. πλεκ-) πλεχθήσομαι, ἐπλέχθην (ἐκ τοῦ πλεκ-θήσομαι) (θ. ἀγ-) ἀχθήσομαι, ἤχθην (ἐκ τοῦ ἀγ-θήσομαι κτλ.) (βλ. § 37, 1)·
- 4) ὁ μέσος παρακείμενος λήγει εἰς -γμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -γμην: (θ. πλεκ-) πέπλεγμαι, ἐπεπλέγμην (ἐκ τοῦ πέπλεκ-μαι, ἐπεπλέκ-μην) (θ. ταραχ-) τετάραγμαι, ἐτεταράγμην (ἐκ τοῦ τετά-ραχ-μαι, ἐτεταράγ-μην) (δλ. § 37, 2).

# § 213. Τῶν χειλικολήκτων ἡημάτων

- 1) ὁ μέλλων ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -ψω καὶ ὁ μέσος εἰς -ψομαι, ὁ ἀόριστος α΄ ὁ ἐνεργητικὸς λήγει εἰς -ψα καὶ ὁ μέσος εἰς -ψάμην: (θ. κοπ-) κόψω, ἔκοψα (ἐκ τοῦ κόπ-σω, ἔκοπ-σα) (θ. τριβ-) τρίψομαι, ἐτριψάμην (ἐκ τοῦ τρίβ-σομαι, ἐτριβ-σάμην) (θ. γραφ-) γράψομαι, ἐγραψάμην (ἐκ τοῦ γράφ-σομαι, ἐγραφ-σάμην) (βλ. § 36, 2):
- 2) δ ἐνεργητικός παρακείμενος λήγει εἰς -φα καὶ δ ὑπερσυντέλικος εἰς -φειν (ἤτοι εἰς τοὺς χρόνους τούτους δ χειλικὸς χαρακτὴρ τοῦ ῥηματικοῦ θέματος, ἐὰν εἶναι ψιλὸν ἢ μέσον, τρέπεται εἰς δασύ): (θ. κοπ-) κέκοφα, ἐκεκόφειν (θ. τριβ-) τέτριφα, ἐτετρίφειν (βλ. § 212, 2)
  - 3) ὁ παθητικὸς μέλλων α΄ λήγει εἰς -φθήσομαι καὶ ὁ παθητικὸς

άόριστος α΄ λήγει εἰς -φθην: (θ. πεμπ-) πεμφθήσομαι, ἐπέμφθην (ἐκ τοῦ πεμπ-θήσομαι, ἐπέμπ-θην) - (θ. καλυβ-) καλυφθήσομαι, ἐκαλύφθην (ἐκ τοῦ καλυβ-θήσομαι, ἐκαλύβ-θην) (βλ. § 37, 1).

4) ὁ μέσος παραχείμενος λήγει εἰς -μμαι καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰς -μμην: (θ. κοπ-) κέκομμαι, ἐκεκόμμην (ἐκ τοῦ κέκοπ-μαι κτλ.) - (θ. τριβ-) τέτριμμαι, ἐτετρίμμην (ἐκ τοῦ τέτριβ-μαι κτλ.) - (θ. γραφ-) γέγραμμαι, ἐγεγράμμην (ἐκ τοῦ γέγραφ-μαι κτλ.) (βλ. § 37, 3).

## § 214. Έχ τῶν ἀφωνολήκτων δημάτων

- 1) ὅσα ἔχουν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ῥηματικοῦ θέματος ε, ἀντὶ τοῦ ε τούτου εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἔχουν ο: κλέπτω, (θ. κλέπ-), κέκλοφα, ἐκεκλόφειν τρέπω (θ. τρεπ-), τέτροφα, ἐτετρόφειν φέρω (θ. ἐνεκ-), ἐνήνογα, ἐνηνόγειν (βλ. § 190)
- 2) τὰ ῥήματα στρέφω, τρέπω καὶ τρέφω εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον ἀντὶ τοῦ ε τοῦ ῥηματικοῦ θέματος ἔχουν α (βραχύ): (θ. στρεφ-) ἔστραμμαι, ἐστράμμην (θ. τρεπ-) τέτραμμαι, ἐτετράμμην (θ. θρεφ-) τέθραμμαι, ἐτεθράμμην.

§ 215. Παράδειγμα κλίσεως

## μέσου παρακειμένου και ὑπερσυντελίκου ἀφωνολήκτων ἡημάτων

Όριστιχὴ		Προστακτικὴ	Άπαρέμφατον Μετοχὴ
<ul> <li>ἔψευσ-μαι</li> <li>ἔψευσ-ται</li> <li>ἐψεύσ-μεθα</li> <li>ἔψευ-σθε</li> <li>ἐψευσμένοι εἰσὶ</li> </ul>	ἐψεύσ-μην ἔψευ-σο ἔψευσ-το ἐψεύσ-μεθα ἔψευ-σθε ἐψευσμένοι ἦσαν	- ἔψευ-σο ἐψεύ-σθω - ἔψευ-σθε ἐψεύ-σθων	ἐψεῦ-σθαι ἐψευσ-μένος ἐψευσ-μένη ἐψευσ-μένον
πέπραγ-μαι πέπραξαι πέπραχ-ται πεπράγ-μεθα πέπραχ-θε πεπραγμένοι εἰσὶ	ἐπεπράγ-μην ἐπέπραξο ἐπέπραχ-το ἐπεπράγ-μεθα ἐπέπραχ-θε πραγμένοι ἦσαν	πέπραξο πεπράχ-θω - πέπραχ-θε πεπράχ-θων	πεπράχ-θαι πεπραγ-μένος πεπραγ-μένη πεπραγ-μένον

γέγραμ-μαι γέγραψαι γέγραπ-ται γεγράμ-μεθα γέγραφ-θε γεγραμμένοι εἰσὶ	έγεγράμ-μην έγέγραψο έγέγραπ-το έγεγράμ-μεθα έγέγραφ-θε γεγραμμένοι ἦσαν	- γέγραψο γεγράφ-θω - γέγραφ-θε γεγράφ-θων	γεγράφ-θαι γεγραμ-μένος γεγραμ-μένη γεγραμ-μένον
--	---	---	---

(Βλ. § 37 καὶ 33, 5)

Σημείωσις. Συμφωνολήκτων βημάτων ἐν γένει μονολεκτίκοὶ τύποι τοῦ γ΄ πληθυντικοῦ προσώπου τοῦ μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου εἶναι σπανιώτατοι, ὡς τετάχαται (= τεταγμένοι εἶσί), γεγράφαται (= γεγραμμένοι εἶσί), ἐφθάραται (ἐφθαρμένοι εἶσί), ἐτετάχατο (= τεταγμένοι ἦσαν).

# η΄) Σχηματισμός τῶν χρὸνων τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ῥημάτων

## α΄) Ένεστώς καὶ παρατατικός

§ 216. Καὶ τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ῥημάτων πολὺ ὀλίγα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ῥηματικὸν θέμα ἀμετάδλητον, ὡς δέρ-ω, μέν-ω, νέμ-ω κτλ.

Τὰ πλεῖστα δὲ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ῥήματα σχηματίζουν τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν ἀπὸ τὸ ῥηματικὸν θέμα μετεσχηματισμένον, ἀφοῦ εἰς αὐτὸ προσετέθη τὸ πρόσφυμα j. Οὕτω

- 1) τῶν ῥημάτων, τὰ ὁποῖα ἔχουν χαρακτῆρα λ, τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα ἔχει διπλασιασμένον τὸ λ:
  - (θ. δαλ-, ΄ δάλ-jω) δάλλω
  - $(\vartheta. \dot{\alpha}\gamma\gamma\epsilon\lambda-, \dot{\alpha}\gamma\gamma\epsilon\lambda-j\omega)$   $\dot{\alpha}\gamma\gamma\epsilon\lambda\lambda\omega$  (ελ. § 36, 4, α)
- 2) τῶν ῥημάτων, τὰ ὁποῖα ἔχουν χαρακτῆρα ν ἢ ρ, τὸ θέμα τὸ ὁποῖον ἀρχῆθεν ἔληγεν εἰς -αν, -αρ, -εν, -ερ, -ἴν, -ἴρ, ὕν, -ὕρ, μετεσχηματίσθη εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ λήγει εἰς -αιν, -αιρ, -ειν, -ειρ, -ῖν, -ῖρ, -ῦν, -ῦρ.
  - $(\vartheta. \, \dot{\upsilon} \dot{\varphi} \alpha v -, \, \dot{\upsilon} \dot{\varphi} \dot{\alpha} v j \omega)$   $\dot{\upsilon} \dot{\varphi} \alpha i \nu \omega$   $(\vartheta. \, \varkappa \alpha \vartheta \alpha \rho -, \, \varkappa \alpha \vartheta \dot{\alpha} \rho j \omega)$   $\varkappa \alpha \vartheta \alpha i \rho \omega$
  - (θ. κτεν-, κτέν-jω) κτείνω (θ. σπερ-, σπέρ-jω) σπείρω
  - (θ. κρῖν-, κρῖν-ϳω) κρῖνω
  - (θ. οἰχτῖρ-, οἰχτῖρ-jω) οἰχτῖρω

```
(θ. πλϋν-, πλϋ΄ν-jω) πλυ΄νω
(θ. σϋρ-, σϋ΄ρ-jω) συ΄ρω (βλ. § 35 καὶ 36, 4, β΄).
```

Σημείωσις. Τὸ ἡῆμα ὁφείλω προῆλθεν ἐκ παλαιοτέρου τύπου ὀφέλλω, ὁ ὁποῖος πάλιν προῆλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου ὀφέλνω (πρόλ. § 36, 3).

#### 6) Οἱ ἄλλοι χρόνοι

## § 217. Τῶν ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ῥημάτων

1) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος μέλλων σχηματίζεται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ (συνηρημένος) εἰς -ῶ, -οῦμαι (ἤτοι κατὰ τὰ εἰς -έω συνηρημένα ῥήματα):

```
νέμω (θ. νεμ- νεμέω) νεμῶ (νεμέομαι) νεμοῦμαι μένω (θ. μεν- μενέω) μενῶ ἀγγελλω (θ. ἀγγελ- ἀγγελέω) ἀγγελῶ καθαίρω (θ. καθαρ- καθαρέω) καθαρῶ κτείνω (θ. κτεν- κτενέω) κτενῶ
```

2) ὁ ἐνεργητικὸς καὶ ὁ μέσος ἀόριστος α΄ σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ εἰς -α, -άμην, μὲ ἐκτεταμένον τὸ πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ ἡηματικοῦ θέματος βραχὺ φωνῆεν, ἤτοι μὲ ἔκτασιν τοῦ ἄ εἰς η (ἢ κατόπιν ε ἢ ι ἢ ρ εἰς ā), τοῦ ε εἰς ει, τοῦ ῖ ἢ ῦ εἰς ῖ ἢ ῦ:

```
ύφαίνω (θ. ύφαν-) ὕφην-α
                            ύφην-άμην
λεαίνω (θ. λεἄν-) ἐλέᾶν-α
                            (λεᾶναι)
μιαίνω (θ. μιᾶν-) ἐμίᾶ-να
                           (μιᾶναι)
μαραίνω (θ. μαράν-) ἐμάρāν-α (μαρόναι)
καθαίρω (θ. καθάρ-) ἐκάθηρ-α ἐκαθηρ-άμην
ἀγγελλω (θ. ἀγγελ-) ἤγγειλ-α ἤγγειλ-άμην
        (θ. νέμ-)
                           ένειμ-άμην
νέμω
                 ἔνειμ-α
μένω
        (J. µεν-)
                   ἔμειν-α
       (θ. χρῖν-) ἔχρῖν-α
κρίνω
                            (χρῖναι)
        (θ. ἀμῦν-)
                            (ἀμῦναι)
ἀμύνω
                   ήμῦν-α
```

Σημείωσις 1. Οἱ τύπο οὖτοι προῆλθον ἐχ παλαιοτέρων ὕφαν-σα, ὕφαννα - ἐχάθαρ-σα, ἐχάθαρρα - ἦγγελ-σα, ἥγγελλα - ἔχριν-σα, ἔχριννα χτλ. (βλ. § 36, 3).

Σημείωσις 2. "Έχουν ā ἀντὶ η εἰς τὸν ένεργητικὸν καὶ μέσον ἀόριστον α΄ προσέτι τὰ ῥήματα αἴρω, ἄλλομαι, κερδαίνω καὶ κοιλαίνω, ἂν καὶ τοῦ α δέν

προηγήται εἰς τὸ θέμα αὐτῶν (ἀρ-, ἀλ-, κερδαν, κοιλαν-) ε ἢ ι ἢ ρ: ἦρα (ὑποτ. ὅρω, εὐκτ. ὅρα-ιμι, προστ, ἄρον, ἀπρφ. ἄραι κτλ.), ἡλάμην (ὑποτ. ὅλωμαι, εὐκτ. ὅλαίμην κτλ.), ἐκέρδᾶνα (ἀπρφ. κερδᾶναι κτλ.), ἐκοίλᾶνα (ἀπρφ. κοιλᾶναι).

Εἰς τὴν ὁριστικὴν ἔχουν  $\eta$  ἀντὶ  $\bar{\mathbf{a}}$  οἱ ἀόριστοι  $\bar{\eta}$ ρα καὶ ἡλάμην ἕνεκα τῆς αὐξήσεως (δλ. § 185, 2, Σημ. α).

3) ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος σχηματίζεται εἰς -κα καὶ ὁ ἐνεργητικὸς ὑπερσυντέλικος εἰς -κειν (§ 200):

- 4) ὁ παθητικὸς μέλλων α΄ καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος α΄ σχηματίζονται κανονικῶς εἰς -θήσομαι, -θην: μιαίνομαι (θ. μιαν-), μιαν-θή-σομαι ἐμιάν-θην ἀγγέλλομαι (θ. ἀγγελ-), ἀγγελ-θήσομαι, ἡγγέλ-θην
  - 5) δ μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος
- α) τῶν ὑγρολήκτων ἡημάτων σχηματίζονται κανονικῶς εἰς -μαι, -μην: ἀγγέλλομαι (δ. ἀγγελ-), ἤγγελ-μαι, ἤγγέλ-μην αἴρομαι (δ. ἀρ-), ἦρ-μαι, ἤρ-μην
- β΄) τῶν ἐνρινολήκτων μὲ χαρακτῆρα ν σχηματίζονται ἄλλων μὲν (κανονικῶς) εἰς -μμαι, -μμην, ἄλλων δὲ εἰς -σμαι, -σμην: ὀξύνομαι (θ. ὀξυν-), ὤξυμμαι, ἀξύμμην φαίνομαι (θ. φαν-), πέφασμαι, ἐπεφάσμην (δλ. § 37, 6, γ΄).

§ 218. Παράδειγμα ἐνεργητικοῦ καὶ μέσου μέλλοντος καὶ μέσου παρακειμένου καὶ ὑπερσυντελίκου ἐνρινολήκτων καὶ ὑγρολήκτων ἡημάτων  $(6\lambda, \S 37, 6, \gamma)$ 

'Οριστική	Εὐκτικὴ	Απαρέμφατον Μετοχὴ
νεμ-ῶ νεμ-εῖς νμ-οῦμεν νεμ-εῖτε νεμ-οῦσι	νεμ-οζιμι ἢ νεμ- οίην νεμ-οζς ἢ νεμ-οίης νεμ-οζ ἢ νεμ-οίη νεμ-οζιμεν νεμ-οζτε νεμ-οζεν	νε-μεῖν νεμ-ῶν (νεμοῦντος) νεμ-οῦσα (νεμ-ούσης) νεμ-οῦν (νεμ-οῦντος)
νεμ-οῦμαι νεμ-εῖ (ἢ -ῆ) νεμ-εῖται νεμ-ούμεθα νεμ-οῦνται	νεμ-οίμην νεμ-οίτο νεμ-οίμεθα νεμ-οίσθε νεμ-οϊντο	νεμ-εῖσθαι νεμ-ούμενος νεμ-ουμένη νεμ-ούμενον
ἥγγελ-μαι ἥγγελ-σαι ἥγγελ-ται ἦγγέλ-μεθα ἤγγελ-θε ἦγγελ-μένοι εἰσὶ	ήγγέλ-μην ήγγελ-σο ήγγελ-το ήγγέλ-μεθα ήγγελ-θε ήγγελ-μένοι ἦσαν	- ἤγγελ-σο ἤγγέλ-θω ἤγγελ-μένος ἤγγελ-μένον ἤγγελ-μένον
	<ul> <li>ἀξύμ-μην</li> <li>ἄξυν-σο</li> <li>ἄξυν-το</li> <li>ἀξύμ-μεθα</li> <li>ἄξυν-θε</li> <li>ἀξυμ-μένοι ἦσαν</li> </ul>	- ωξύν-σο ωξύν-θω - ωξυμ-μένος - ωξυμ-μένη ωξυμ-μένον

πέφαν-σαι πέφαν-ται πεφάσ-μεθα πέφαν-θε	ἐπεφάσ-μην ἐπέφαν-σο ἐπέφαν-το ἐπεφάσ-μεθα ἐπέφαν-θε πεφασ-μένοι ἦσαν	- πέφαν-σο πεφάν-θω - πέφαν-θε πεφάν-θων	πεφάν-θαι πεφασ-μένος πεφασ-μένη πεφασ-μένον
--	--	---	---

- § 219. Τὰ ἐνρινόληκτα ῥήματα κλίνω, κρίνω, πλύνω καὶ τείνω τὸν ἐνεργητικὸν καὶ μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀόριστον α΄ τοὺς σχηματίζουν ἀπὸ τὸ ῥηματικὸν θέμα μετ' ἀποδολὴν τοῦ χαρακτῆρος ν:
  - (θ. κλιν-) κέ-κλι-κα ἐκεκλί-κειν κλι-θήσομαι ἐκλί-θην
  - (θ. κριν-) κέ-κρι-κα ἐκεκρί-κειν κρι-θήσομαι ἐκρί-θην
  - (θ. πλυν-) πέ-πλυ-κα ἐπεπλύ-κειν πλυ-θήσομαι ἐπλύ-θην
- § 220. Τὰ ἐνρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα ῥήματα, ὅσα ἔχουν θέμα μονοσύλλαδον μὲ φωνῆεν ε, εἰς τὸν ἐνεργητικὸν παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον α΄, εἰς τὸν μέσον παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικον καὶ ἀόριστον α΄ ἢ δ΄ ἀντὶ τοῦ φωνήεντος ε ἔχουν ἄ (πρόλ. § 214, 2):
  - σπείρω (θ. σπερ-) ἔ-σπαρ-κα, ἐσπάρκειν, ἔσπαρμαι, ἐσπάρμην, σπαρ-ήσομαι, ἐσπάρ-ην
  - στέλλω (θ. στελ-) ἔ-σταλ-κα, ἐστάλκειν, ἔσταλμαι, ἐστάλμην, σταλ-ήσομαι, ἐστάλ-ην
  - τεινω (θ. τετ-, τα-) τέ-τα-κα, ἐτετάκειν, τέταμαι, ἐτετάμην, τα-θήσομαι, ἐτά-θην
  - φθείρω (θ. φθερ-) ἔ-φθαρ-κα, ἐφθάρκειν, ἔφθαρμαι, ἐφθάρμην, φθαρ-ήσομαι, ἐφθάρ-ην.

# θ΄) Δεύτεροι χρόνοι τῶν ἡημάτων

§ 221. Ὁ ἐνεργητικὸς ἀόριστος καὶ ὁ μέσος ἀόριστος πολλῶν ἡημάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα σ καὶ μὲ θεμα φωνῆεν οὐχὶ τὸ α, ἀλλὰ τὸ ο καὶ τὸ ε: ἔλαβ-ο-ν, ἐλαβ-ό-μην (βλ. § 199 καὶ § 201).

Ό τοιοῦτος ἀόριστος λέγεται ἐνεργητικὸς ἀόριστος δεύτερος ἢ μέσος ἀόριστος δεύτερος καὶ εἰς μὲν τὴν ὁριστικὴν ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντίστοιχου παρατατικοῦ (ἔλαβ-ον, ἐλάμβαν-ον - ἐλαβ-όμην, ἐλαμβαν-όμην), εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις ἔχει τὰς καταλήξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐνεστῶτος.

Π. χ. ὁ ἐνεργητικὸς ἀόριστος ϐ΄ τοῦ ϸ΄ **βάλλω** καὶ ὁ μέσος ἀόριστος ϐ΄ τοῦ ρ. γίγνομαι κλίνονται ὡς ἑξῆς:

Όριστικὴ	Υποτακτική	Εὐκτικὴ	Προστακτική	Άπαρέμφατον Μετοχὴ
<ul><li>ἔδαλ-ον</li><li>ἔδαλ-ες</li><li>ἔδαλ-ε</li><li>ἐδάλ-ομεν</li><li>ἐδάλ-ετε</li><li>ἔδαλ-ον</li></ul>	βάλ-ω βάλ-ης βάλ-η βάλ-ωμεν βάλ-ητε βάλ-ωσι	6άλ-οιμι 6άλ-οις 6άλ-οι 6άλ-οιμεν 6άλ-οιτε 6άλ-οιεν	- βάλ-ε βαλ-έτω - βάλ-ετε βαλ-όντων	δαλ-εῖν δαλὼν δαλοῦσα δαλ-ὀν
έγεν-όμην έγέν-ου έγέν-ετο έγεν-όμεθα έγέν-εσθε έγέν-οντο	γέν-ωμαι γέν-η γέν-ηται γεν-ώμεθα γέν-ησθε γέν-ωνται	γεν-οίμην γέν-οιο γέν-οιτο γεν-οίμεθα γέν-οισθε γέν-οιντο	- γεν-οῦ γεν-έσθω - γέν-εσθε γεν-έσθων	γεν-έσθαι γεν-όμενος γεν-ομένη γεν-όμενον

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀορίστου δ΄ τὸ ἀπαρέμφατον καὶ ἡ μετοχή, εἴτε ἀπλᾶ εἴτε σύνθετα, τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: λαδεῖν - παραλαδεῖν, λαδών (λαδὸν) - παραλαδών (παραλαδόν.)

Πέντε δὲ ἡημάτων, ἤτοι τῶν ἡημάτων λέγω, ἔρχομαι, εὑρίσκω, ὁρῶ καὶ λαμβάνω προσέτι τὸ δεύτερον ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἀορίστου β΄ ἀπλοῦν τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης: εἰπέ, ἐλθέ, εὑρέ, ἰδέ, λαβέ. Ἁλλά: πρόσειπε, ἄπελθε, ἔξευρε, ἔπιδε, παράλαβε.

Σημείωσις 2. Τοῦ μέσου ἀορίστου 6' τὸ ἀπαρέμφατον τονίζεται ἐπὶ τῆς παραληγούσης: (ἄγομαι - ἠγαγόμην) ἀγαγέσθαι, (γίγνομαι - ἐγενόμην) γενέσθαι.

Τὸ δὲ δεύτερον ἐνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ μέσου ἀορίστου ϐ΄, ἐὰν μὲν εἶναι πολυσύλλαβον, εἴτε ἀπλοῦν εἴτε σύνθετον, τονίζεται ἐπὶ τῆς ληγούσης: ἐλαβόμην - λαβοῦ, ἀντιλαβοῦ ἐγενόμην - γενοῦ, παραγενοῦ ἐὰν δὲ εἶναι μονοσύλλαβον, συντιθέμενον μὲ δισύλλαβον πρόθεσιν, ἀναβιβάζει τὸν τόνον: ἔχομαι, ἐσχόμην - σχοῦ, παράσχου ἔπομαι, ἐσπόμην - σποῦ, ἐπίσπου.

§ 222. Ὁ ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος πολλῶν ἑημάτων σχηματίζονται χωρὶς τὸν χρονικὸν χαρακτῆρα κ ἢ χωρὶς δάσυνσιν τοῦ ψιλοῦ ἢ μέσου ἀφώνου χαρακτῆρος τοῦ θέματος (πρδλ. § 200, § 212, 2 καὶ 213, 2).

Ό τοιοῦτος ἐνεργητικὸς παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος λέγεται δεύτερος κλίνεται δὲ ὅπως ἀκριδῶς ὁ α΄, ἀλλὰ εἰς τὸ θέμα αὐτοῦ συνήθως ἀντὶ τοῦ  $\mathbf{\varepsilon}$  τοῦ ῥηματικοῦ θέματος ἔχει  $\mathbf{o}$  καὶ ἀντὶ τοῦ  $\mathbf{\check{a}}$  ἔχει  $\mathbf{\eta}$  (ἢ  $\mathbf{\bar{a}}$  κατόπιν  $\mathbf{o}$ ):

χτείνω	(θ. κτεν-)	(ἀπ)έ-κτον-α	(ἀπ) εκτόν-ειν
τίχτω	(θ, τεκ-)	τέ-τοχ-α	έτετόχ-ειν
$\lambda arepsilon i\pi \omega$	(θ, λειπ-)	λ $\epsilon$ -λοι $\pi$ - $\alpha$	έλελοίπ-ειν
φαίνω	(θ. φἄν-)	πέ-φην-α	ἐπεφήν-ειν
μαίνομαι	(θ. μἄν-)	μέ-μην-α	έμεμήν-ειν
πράττω	(θ, πράγ-)	πέ-πρāγ-α	έπεπράγ-ειν
κράζω	(θ. κρἄγ-)	κέ-κρ <del>α</del> γ-α	έχεχράγ-ειν

§ 223. Ὁ παθητ. μέλλων καὶ ὁ παθητ. ἀόριστος πολλῶν ἡημάτων σχηματίζονται μὲ πρόσφυμα η καὶ ὅχι θη, ἤτοι χωρὶς τὸ θ: κό-πτομαι (θ. κοπ-) - κοπ-ή-σομαι, ἐκόπ-η (πρβλ. νῦν: ἐγράφ-θη-κα ἢ ἐγράφ-τη-κα καὶ ἐγράφ-η-κα).

Ο τοιοῦτος παθητικὸς μέλλων καὶ παθητικὸς ἀόριστος λέγεται δεύτερος, κλίνεται δὲ ὅπως ἀκριδῶς καὶ ὁ α΄.

Π. χ. ὁ παθητικὸς μέλλων 6΄ καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος 6΄ τοῦ ἡ γράφομαι κλίνονται ὡς ἑξῆς:

Όριστικὴ	Υποτακτική	Εὐκτικὴ	Προστακτικὴ	Άπαρέμφατον Μετοχὴ
γραφ-ή-σομαι γραφ-ή-σει γραφ-ή-σεται γραφ-η-σόμεθα γραφ-ή-σεσθε γραφ-ή-σονται		γραφ-η-σοίμην γραφ-ή-σοιτο γραφ-ή-σοιτο γραφ-ή-σοισθε γραφ-ή-σοισθε γραφ-ή-σοιντο		γραφ-ή-σεσθαι γραφ-η-σόμενος γραφ-η-σομένη γραφ-η-σόμενον
ἐγράφ-η-ν ἐγραφ-η-ς ἐγράφ-η ἐγράφ-η-μεν ἐγράφ-η-τε ἐγράφ-η-σαν	γραφ-ῶ γραφ-ῆς γραφ-ῆμεν γραφ-ῆτε γραφ-ῶμεν γραφ-ῶσι	γραφ-είην γραφ-είης γραφ-είη γραφ-είημεν γραφ-είητε γραφ-είησαν*	- γράφ-η-θι γραφ-ή-τω - γράφ-ητε γραφ-έ-ντων	γραφ-ῆ-ναι γραφ-εὶ-ς γραφ-εισα γραφ-ὲν

\* ἢ γραφ-είμεν, γραφ-εῖτε, γραφ-εῖεν.

Σημείωσις. Ο παθητικός ἀόριστος β΄ εἰς τὸ β΄ ἐνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς ἔχει (τὴν ἀρχικὴν) κατάληξιν -θι: ἀλλάγη-θι, φάνη-θι (βλ. § 196, ὑποσ, 4).

- § 224. 1) Τὰ ῥήματα (ἐκ)πλήττομαι ἢ (κατα)πλήττομαι, σήπομαι καὶ τήκομαι εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα καὶ ἀόριστον β΄ ἀντὶ τοῦ η τοῦ ἡηματικοῦ θέματος ἔχουν ἄ: (θ. πληγ-) ἐκ-πλἄγ-ήσομαι, κατα-πλᾶγ-ήσομαι, ἐξ-επλᾶγ-ην, κατ-επλᾶγ-ην (θ. σηπ-) σᾶπ-ήσομαι, ἐσᾶπ-ην (θ. τηκ-) τᾶκ-ήσομαι, ἐτᾶκ-ην.
- 2) τὰ ῥήματα κλέπτω, πλέκω, καὶ τρέπω εἰς τὸν παθητικὸν ἀόριστον ε΄ καὶ τὰ ῥήματα στρέφω καὶ τρέφω εἰς τὸν παθητικὸν μέλλοντα ε΄ καὶ εἰς τὸν παθητικὸν ἀόριστον ε΄ ἀντὶ τοῦ ε τοῦ ῥηματικοῦ θέματος ἔχουν αϊ (θ. κλεπ-) ἐ-κλά-πην, (θ. πλεκ-) ἐ-πλάκ-ην, (θ. τρεπ-) ἐ-τράπ-ην, (θ. στρεφ-) στραφ-ήσομαι, ἐ-στράφ-ην, (θ.τρεφ-) τραφ-ήσομαι, ἐ-τράφ-ην (πρελ. § 214, 2).
- § 225. Σπανίως ὁ αὐτὸς χρόνος ἑνὸς ῥήματος σχηματίζεται καὶ ὡς α΄ καὶ ὡς δ΄ (\*), ὡς (διαφθείρω) διέφθαρκα καὶ διέφθορα, (ἀλλάττομαι) ἡλλάχθην καὶ ἡλλάγην, (βλάπτομαι) ἐβλάφθην καὶ ἐβλάβην. Συνήθως δὲ τότε ὁ εἶς τύπος ἔχει διάφορον σημασίαν τοῦ ἑτέρου π.χ.:

πέπεικα (= ἔχω πείσει), πέποιθα (= εἶμαι πεπεισμένος) πέφαγκα (= ἔχω φανερώσει), πέφηνα (= ἔχω φανερωθῆ) ἐτρεψάμην (τινὰ=ἔτρεψά τινα εἰς φυγήν),ἐτραπόμην(= διηυθύνθην) ἐφάνθην (= ἀπεδείχθην ὑπὸ ἄλλου), ἐφάνην (= ἐδείχθην ἐγώ).

# ι΄) Περισπώμενα ἢ συνηρημένα ῥήματα

- § 226. Περισπώμενα ἢ συνηρημένα εἰς τὸν ἐνεστῶτακαὶ παρατατικὸν εἶναι τὰ φωνηεντόληκτα ῥήματα, τὰ ὁποῖα ἔχουν χαρακτῆρα α ἢ ε ἢ ο. Ταῦτα διαιροῦνται εἰς τρεῖς τάξεις, ἤτοι
  - 1) τὴν τάξιν τῶν εἰς -άω: τιμάω τιμῶ (†).
  - 2) τὴν τάξιν τῶν εἰς -έω: ποιέω ποιῶ΄
  - 3) τὴν τάξιν τῶν εἰς -όω: δουλόω δουλῶ.

\* Μόνον τὸ ἑ. τρέπω ἔχει πάντας τοὺς ἀορίστους α΄ καὶ ὅ: ἔτρεψα - ἔτραπον (ποιητικός), έτρεψάμην - ἐτραπόμην, ἐτρέφθην - ἐτράπην. † Τὰ ἑ. κᾶ΄ω καὶ κλᾶ΄ω, τὰ ὁποῖα ἀρχῆθεν ἡσαν καίΕ-ω, κλαίΕ-ω, ἔπειτα καίΕ-ω, κλαίΕ-ω, καὶ τέλος καί-ω, κλαί-ω, μένουν ἀσυναίρετα

(πρδλ. § 33, 3 καὶ § 35).

Κλίνονται δὲ ταῦτα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὰ ἑπόμενα παραδείγματα:

§ 227. Παράδειγμα συνηρημένου βήματος εἰς -άω (θ. τιμα-)

			Ένεργητικὸν	Μέσον καὶ Παθητικὸν
τική	Ένεστῶτος		(τιμάω) τιμῶ (τιμάεις) τιμᾶς (τιμαει) τιμᾶ (τιμαομεν) τιμωμεν (τιμάετε) τιμᾶτε (τιμάουσι) τιμῶσι	(τιμάομαι) τιμῶμαι (τιμάη, -ει) τιμᾶ (τιμάεται) τιμᾶται (τιμαόμεθα) τιμώμεθα (τιμάεσθε) τιμᾶσθε (τιμάονται) τιμῶνται
Όριστική	Παρατατικοῦ		(ἐτίμαον) ἐτίμων (ἐτίμαες) ἐτίμας (ἐτίμαε) ἐτίμα (ἐτιμάομεν) ἐτιμῶμεν (ἐτιμάετε) ἐτιμᾶτε (ἐτίμαον) ἐτίμων	(ἐτιμαόμην) ἐτιμώμην (ετιμάου) ἐτιμῶ (ἐτιμάετο) ἐτιματο (ἐτιμαόμεθε) ἐτιμ-ώμεθα (ετιμάεσθε) ἐτιμᾶσθε (ετιμάοντο) ἐτιμῶντο
Тпотактик		(τ (τ (τ (τ	ιμάω) τιμῶ ιμάης) τιμᾶς ιμάη) τιμᾶ ιμάωμεν) τιμωμεν ιμάητε) τιμᾶτε ιμάωσι) τιμῶσι	(τιμάωμαι) τιμῶμαι (τιμάη) τιμᾳ (τιμάηται) τιμᾶται (τιμαώμεθα) τιμώμεθα (τιμάησθε) τιμᾶσθε (τιμάωνται) τιμῶνται
Εΰκτικὴ		(τ (τ (τ (τ	ιμάοιμι) τιμφμι ἢ τιμφην ιμάοις) τιμφς ἢ τιμφης ιμάοι) τιμφ ἢ τιμφη ιμάοιμεν) τιμφμεν ιμάοιτε) τιμφτε ιμάοιεν) τιμφεν	(τιμαοίμην) τιμφμην (τιμάοιο) τιμφο (τιμάοιτο) τιμφτο (τιμαοίμεθα) τιμφμεθα (τιμάοισθε) τιμφσθε (τιμάοιντο) τιμφντο

Προστακτική	(τίμαε) τίμα (τιμαέτω) τιμάτω (τιμάετε) τιμᾶτε (τιμαόντων) τιμώντων	(τιμάου) τιμῶ (τιμαέσθω) τιμάσθω (τιμάεσθε) τιμᾶσθε (τιμαέσθων) τιμάσθων
Άπαρ.	(τιμάειν) τιμᾶν	(τιμάεσθαι) τιμᾶσθαι
Μετοχή	(τιμάων) τιμῶν (τιμάουσα) τιμῶσα (τιμάον) τιμῶν	(τιμαόμενος) τιμώμενος (τιμαομένη) τιμωμένη (τιμαόμενον) τιμώμενον

# § 228. Παράδειγμα συνηρημένου βήματος εἰς -έω (θ. ποιε-)

	Ένεργητικόν	Μέσον καὶ Παθητικὸν
τικὴ Ένεστῶτος	(ποιέω) ποιῶ (ποιέεις) ποιεῖς (ποιέει) ποιεῖ (ποιέομεν) ποιοῦμεν (ποιεετε) ποιεῖτε (ποιέσουσι) ποιοῦσι	(ποιέομαι) ποιοῦμαι (ποιέη, -ει) ποιῆ ἢ ποιεῖ (ποιεεται) ποιεῖται (ποιεόμεθα) ποιούμεθα (ποιέεσθε) ποιεῖσθε (ποιέονται) ποιοῦνται
Όριστική Παρατατικοῦ Ένεσ	(ἐποιεον) ἐποίουν (ἐποίεες) ἐποίεις (ἐποίεε) ἐποίει (ἐποιέομεν) ἐποιοῦμεν (ἐποιέετε) ἐποιεῖτε (ἐποίεον) ἐποίουν	(ἐποιεομην) ἐποιουμνην (ἐποιέου) ἐποιοῦ (ἐποιέετο) ἐποιεῖτο (ἐποιεόμεθα) ἐποιούμεθα (ἐποιέεσθε) ἐποιεῖσθε (ἐποιέοντο) ἐποιοῦντο

Υποταχτική	(ποιέω) ποιῶ (ποιέης) ποιῆς (ποιέη) ποιῆ (ποιέωμεν) ποιῶμεν (ποιέητε) ποιῆτε (ποιέωσι) ποιῶσι	(ποιέωμαι) ποιῶμαι (ποιέη) ποιῆ (ποιέηται) ποιῆται (ποιεώμεθα) ποιώμεθα (ποιέησθε) ποιῆσθε (ποιέωνται) ποιῶνται
Εύκτική	(ποιέοιμι) ποιοῖ-μι ἢ ποιοίην (ποιέοις) ποιοῖς ἢ ποιοίης (ποιέοι) ποιοῖ ἢ ποιοίη (ποιέοιμεν) ποιοῖμεν (ποιέοιτε) ποιοῖτε (ποιέοιεν) ποιοῖεν	(ποιεοίμην) ποιοίμην (ποιέοιο) ποιοίο (ποιέοιτο) ποιοίτο (ποιεοίμεθα) ποιοίμεθα (ποιέοισθε) ποιοίσθε (ποιέοιντο) ποιοίντο
Προσταχτική	(ποίεε) ποίει (ποιεέτω) ποιείτω (ποιέετε) ποιεῖτε (ποιεόντων) ποιούντων	(ποιέου) ποιοῦ (ποιεέσθω) ποιείσθω (ποιέεσθε) ποιεῖσθε (ποιεέσθων) ποιείσθων
Άπαρ.	(ποιέειν) ποιεῖν	(ποιέεσθαι) ποιεῖσθαι
Μετοχή	(ποιέων) ποιῶν (ποιέουσα) ποιοῦσα (ποιέον) ποιοῦν	(ποιεόμενος) ποιούμενος (ποιεομένη) ποιουμένη (ποιεόμενον) ποιούμενον

§ 229. Παράδειγμα συνηρημένου βήματος εἰς -όω (θ. δουλο-)

	Ένεργητικὸν	Μέσον καὶ Παθητικὸν
τικὴ Ενεστώτος	(δουλόω) δουλῶ (δουλόεις) δουλοῖς (δουλόει) δουλοῖ (δουλόομεν) δουλοῦμεν (δουλόοτε) δουλοῦτε (δουλόουσι) δουλοῦσι	(δουλόομαι) δουλοῦμαι (δουλόη, ει) δουλοῖ (δουλόεται) δουλοῦται (δουλοόμεθα) δουλούμεθα (δουλόεσθε) δουλοῦσθε (δουλόονται) δουλοῦνται
Όριστική Παρατατικοῦ Ένεσ	(ἐδούλοον) ἐδούλουν (ἐδούλοες) ἐδούλους (ἐδούλοε) ἐδούλου (ἐδουλόομεν) ἐδουλοῦμεν (ἐδουλόετε) ἐδουλοῦτε (ἐδούλοον) ἐδούλουν	(ἐδουλοόμην) ἐδουλούμην (ἐδουλόου) ἐδουλοῦ (ἐδουλόετο) ἐδουλοῦτο (ἐδουλοόμεθα) ἐδουλοῦτο (ἐδουλοόμεθα) ἐδουλοῦσθε (ἐδουλόοντο) ἐδουλοῦντο
Thotaxtiky	δουλόω) δουλῶ δουλόεης) <b>δουλοῖς</b> δουλόη) <b>δουλοῖ</b> δουλόωμεν) δουλῶμεν δουλόητε) δουλῶτε δουλόωσι) δουλῶσι	(δουλόωμαι) δουλῶμαι (δουλόη) δουλοῖ (δουλόηται) δουλῶται (δουλοώμεθα) δουλώμεθα (δουλόησθε) δουλῶσθε (δουλόωνται) δουλῶνται
Εΰατική	δουλόοιμι) δουλοῖμι ἢ -οίην δουλόοις) δουλοῖς ἢ -οίης δουλόοι) δουλοῖ ἢ -οίη δουλόοιεν) δουλοῖμεν δουλόοιμεν) δουλοῖτε δουλόειεν) δουλοῖεν	(δουλοοίμην) δουλοίμην (δουλόοιο) δουλοῖο (δουλόοιτο) δουλοῖτο (δουλοοίμεθα) δουλοίμεθα (δουλόοισθε) δουλοῖσθε (δουλόοιντο) δουλοῖντο

Προστακτική	(δούλοε) δούλου (δουλοέτω) δουλούτω (δουλόετε) δουλοῦτε (δουλοόντων) δουλούντων	(δουλόου) δουλοῦ (δουλοέσθω) δουλούσθω (δουλόεσθε) δουλοῦσθε (δουλοέσθων) δουλούσθων
Άπαρ.	(δουλόειν) δουλοῦν	(δουλόεσθαι) δουλοῦσθαι
Μετοχή	(δουλόων) δουλῶν (δουλόουσα) δουλοῦσα (δουλόον) δουλοῦν	(δουλοόμενος) δουλούμενος (δουλοομένη) δουλουμένη (δουλοόμενον) δουλούμενον

- § 230. Είς τὰ συνηρημένα δήματα γίνονται αἱ ἑξῆς συναιρέσεις:
- 1) Είς τὰ είς -άω, -ῶ ῥήματα συναιροῦνται
- $\alpha'$ ) τὸ  $\alpha + \epsilon \ddot{\eta}$   $\alpha + \eta$  εἰς  $\tilde{\alpha}$ : (τίμαε) τίμ $\tilde{\alpha}$ , (τιμάητε) τιμ $\tilde{\alpha}$ τε·
- β) τὸ α + ει η α + η εἰς <math>α: (τιμάει) τιμ $\tilde{α}$  (τιμάη) τιμ $\tilde{α}$ .
- $\gamma'$ ) τὸ  $\alpha + o$  η  $\alpha + \omega$  η  $\alpha + o υ$  εἰς  $\omega$ : (τιμάομεν) τιμῶμεν, (τιμάωμεν) τιμῶμεν, (τιμάουσι) τιμῶσι΄
  - δ') τὸ  $\alpha + o\iota$  εἰς  $\omega$ : (τιμάσιμι) τιμ $\tilde{\omega}$ μι.

Σημείωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ α + ει συναιρεῖται εἰς α ἀπλοῦν (καὶ ὅχι εἰς α), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προῆλθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖγεν ἐξ ἀργῆς ι (6λ. § 201, Σημ.).

- 2) Είς τὰ είς -έω, -ῶ ῥήματα συναιροῦνται
- α') τὸ ε + ε εἰς ει: (ποίεε) ποίει, (ποιέετε) ποιεῖτε΄
- β) τὸ ε + ο εἰς ου: (ποιέομεν) ποιοῦμεν.
- $\gamma$ ) το ε μὲ μακρον φωνῆεν ἢ δίφθογγον εἰς το ἴδιον μακρον φωνῆεν ἢ δίφθογγον (ἤτοι ε +  $\omega$  =  $\omega$ , ε +  $\eta$  =  $\eta$ , ε + ει = ει κτλ.):

(ποιέω) ποιῶ, (ποιέητε) ποιῆτε, (ποιέεις) ποιεῖς, (ποιέουσι) ποιοῦσι κτλ.

- 3) Εἰς τὰ εἰς -όω, -ὧ ῥήματα συναιροῦνται
- α) τὸ  $\mathbf{o} + \mathbf{\varepsilon}$  ἢ  $\mathbf{o} + \mathbf{o}$  ἤ  $\mathbf{o} + \mathbf{o}\mathbf{v}$  εἰς  $\mathbf{o}\mathbf{v}$ : (δηλόετε) δηλοῦτε, (δηλόομεν) δηλοῦμεν, (δηλόουσι) δηλοῦσι:
  - β) τὸ o + η η o + ω εἰς ω: (δηλόητε) δηλωτε, (δηλόω) δηλω.
- $\gamma$ ) τὸ  $\mathbf{o}$  +  $\mathbf{e}$ ι ἢ  $\mathbf{o}$  +  $\mathbf{\eta}$  ἢ  $\mathbf{o}$  +  $\mathbf{o}$ ι εἰς  $\mathbf{o}$ ι: (δηλόει) δηλοῖ, (δηλόη) δηλοῖμεν.

Σημείωσις. Εἰς τὸ ἐνεργητικὸν ἀπαρέμφατον τὸ ο + ει συναιρεῖται είς ου (καὶ ὄχι εἰς οι), διότι ἡ κατάληξις αὐτοῦ -ειν προῆλθεν ἀπὸ τὴν κατάληξιν -εεν καὶ δὲν περιεῖγον ἐξ ἀρχῆς ι (δλ. § 201, Σημ.).

§ 231. Τὰ ἡ ζῶ, πεινῶ, διψῶ καὶ χρῶμαι ἔχουν θέμα μὲ χαρακτῆρα  $\eta$  (καὶ ὅχι α) καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα, ἄν καὶ ἐν γένει κλίνωνται κατὰ τὰ εἰς -άω συνηρημένα ἡήματα, ἐν τούτοις ἔχουν  $\eta$  (ἢ  $\eta$ ), ὅπου τὰ εἰς -άω ἔχουν  $\bar{a}$  (ἢ  $\bar{a}$ ).

(ζή-ω)
 ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῶμεν, ζῆτε κτλ.
 (ἔζη-ον)
 ἔζων, ἔζης, ἔζη, ἔζῶμεν, ἐζῆτε κτλ.
 ζῆ, ζήτω κτλ.
 ζῆν - ζῶν, ζῶσα, ζῶν.

(πεινή-ω) πεινῶ, πεινῆς, πεινῆ πεινῶμεν, πεινῆτε κτλ.

(ἐπείνη-ον) ἐπείνων, ἐπείνης, ἐπείνη, ἐπεινῶμεν, ἐπεινῆτε κτλ. πεινῆν κτλ.

 $(\delta\iota\psi\dot{\eta}\text{-}\omega) \quad \delta\iota\psi\tilde{\omega},\,\delta\iota\psi\tilde{\eta}\varsigma,\,\delta\iota\psi\tilde{\eta},\,\delta\iota\psi\tilde{\omega}\mu\varepsilon\nu,\,\delta\iota\psi\tilde{\eta}\tau\varepsilon\,\varkappa\tau\lambda.$ 

(ἐδήψη-ον) ἐδίψων, ἐδίψης, ἐδίψη, ἐδιψῶμεν, ἐδιψῆτε κτλ. διψῆν κτλ.

(χρή-ομαι) χρῶμαι, χρῆ, χρῆται, χρώμεθα, χρῆσθε κτλ. (ἐχρη-όμην) ἐχρώμην, ἐχρῶ, ἐχρῆτο, ἐχρώμεθα, ἐχοῆσθε

κτλ.

χοῦ, χρήσθω κτλ. χρῆσθαι - χρώμενος, χρωμένη, χρώμενον.

Σημείωσις. Τοῦ ὁ. ζῶ οἱ τύποι ζῶ, ζῆς, ζῆ, ζῆτε, ζήτω ὑπάρχουν καὶ εἰς τὴν κοινὴν ὁμιλουμένην.

§ 232. Τὰ εἰς -έω ἡήματα μὲ μονοσύλλαδον θέμα (ὡς πλέ-ω, πνέ-ω, δέ-ομαι) συναιροῦνται μόνον, ὅπου μετὰ τὸν χαρακτῆρα ε ἀκολουθεῖ ε ἢ ει τῆς καταλήξεως:

(πλέ-ω) πλεῖς, πλεῖ, πλέ-ομεν, πλεῖτε κτλ.

(ἔ-πλε-ον) ἔπλειν, ἔπλει, ἐπλέ-ομεν, ἐπλεῖτε κτλ. πλεῖν κτλ.

(δέ-ομαι) δέη (ἢ δέει), δεῖται, δε-όμεθα, δεῖσθε κτλ.

(ἐ-δε-όμην) ἐδέου, ἐδεῖτο, ἐδε-όμεθα, ἐδεῖσθε κτλ. δεῖσθαι-δε-όμενος, δε-ομένη, δε-όμενον.

Σημείωσις. Τὸ ὁ. δέω, τὸ ὁποῖον σημαίνει δένω (καὶ ὅχι ἔχω ἀνάγκην),

συνήθως συναιρεῖται εἰς πάντας τοὺς τύπους: (δέ-ω) δῶ, δεῖς, δεῖ, δοῦμεν, δεῖτε, δοῦσι (ἔ-δε-ον) ἔδουν, ἔδεις, ἕδει κτλ.

§ 233. Τὸ ῥ. ῥιγῶ, τὸ ὁποῖον κλίνεται ἐν γένει κατὰ τὰ εἰς -όω, ἔχει θέμα μὲ χαρακτῆρα ω (καὶ ὅχι ο) καὶ διὰ τοῦτο συνηρημένον ἔχει ω ἢ ω, ὅπου τὰ εἰς -όω ἔχουν ου ἢ οι: (ἑιγώ-ω) ἑιγῶ, ἑιγῷς, ἑιγῷ κτλ. - (ἐρρίγω-ον) ἐρρίγων, ἐρρίγως κτλ. (ἑιγω-οίην) ἐιγῷην, ἑιγῷης κτλ. - (ἑιγώ-ειν) ἑιγῶν, (ἑιγώ-ων) ἑιγῶν, ἑιγῶντος κτλ.

§ 234. Τῆς εὐχτιχῆς τοῦ ἐνεργ. ἐνεστῶτος τῶν συνηρημένων ρημάτων τὰ τρία ἐνικὰ σχηματίζονται συνηθέστερον μὲ τὰς καταλήξεις -οίην, -οίης, -οίη, αἱ ὁποῖαι λέγονται ἀττικαὶ καταλήξεις:

(τιμαοίην) τιμώην (τιμαοίης) τιμώης (τιμαοίη) τιμώη (καλεοίην) καλοίην (καλεοίης) καλοίης (καλεοίη) καλοίης (δηλοοίην) δηλοίην (δηλοοίης) δηλοίης (δηλοοίη) δηλοίη.

## 6) Οἱ ἄλλοι χρόνοι

§ 235. Οἱ ἄλλοι πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ χρόνοι τῶν φωνηεντολήκτων ἑημάτων ἐν γένει, συνηρημένων καὶ ἀσυναιρέτων, σχηματίζονται, ἀφοῦ προστεθοῦν εἰς τὸ ἑηματικὸν θέμα αἱ σχετικαὶ καταλήξεις (-σω, -σα, -κα, -κειν, -σομαι, -σάμην, -θήσομαι, -θην, -μαι, -μην).

Άλλὰ εἰς τοὺς χρόνους τούτους ὁ βραχὺς χαρακτὴρ τοῦ θέματος πρὸ τῶν (ἀπὸ συμφώνου ἀρχομένων) καταλήξεων τούτων κανονικῶς ἐκτείνεται, ἤτοι τὸ ἄ γίνεται η (ἢ ἄ κατόπιν ε ἢ ι ἢ ρ), τὸ ε γίνεται ὡσαύτως η, τὸ ο γίνεται ω καὶ τὸ (ῖ ἢ) ῦ γίνεται (ῖ ἢ) ῦ:

- τιμῶ (θ. τιμᾶ-), τιμήσω, ἐτίμη-σα, τετίμη-κα, ἐτετιμή-κειν τιμή-σομαι, ἐτιμη-σάμην, τιμη-θήσομαι, ἐτιμή-θην τε-τίμη-μαι, ἐτετιμή-μην
- έῶ (θ. ἐἄ-), ἐά΄-σω, εἴά-σα, εἴά-χα ἐά΄-σομαι, εἰά΄-θην εἴά-μαι

ίῶμαι (θ. ἰά-), ἰα΄-σομαι, ἰα-σάμην, ἰα΄-θην

θηρῶ (θ. θηρᾶ-), θηρᾶ-σω, ἐθήρᾶ-σα, τεθήρᾶ-κα, ἐτεθηρᾶ-κειν θηρᾶ-σομαι, ἐθηρᾶ-σάμην θηρᾶ-θήσομαι, ἐθηρᾶ-θην τεθήρᾶ-μαι, ἐτεθηρᾶ-μην·
μηνύω (θ. μηνῦ-) μηνῦ-σω, ἐμήνῦ-σα, μεμήνῦκα, ἐμεμηνῦ-κειν
μηνύ-σομαι, ἐμηνῦ-σάμην
μηνῦ-θήσομαι, ἐμηνύ-θην
μεμήνῦ-μαι, ἐμεμηνύ-μην.

Σημείωσις. (Άκροά-ομαι, ἀκροῶμαι), ἀκροᾶ΄-σομαι, ἡκροᾶ-σάμην, ὅπως (θηρά-ομαι, θηρῶμαι), θηρᾶ΄-σομαι, ἐθηρᾶ-σάμην.

- § 236. Παρὰ τὸν προηγούμενον κανόνα, ἀρκετὰ φωνηεντόληκτα ρήματα εἰς τοὺς ἄλλους, πλὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, χρόνους πάντας ἢ τινας μόνον
  - 1) διατηροῦν τὸν βραχὺν χαρακτῆρα τοῦ θέματος.
- 2) διατηροῦν τὸν χαρακτῆρα βραχὺν ἢ τὸν ἐκτείνουν καὶ συγχρόνως προσλαμβάνουν σ πρὸ τοῦ θ τοῦ προσφύματος θη (θε) ἢ καὶ πρὸ τούτου καὶ πρὸ τῶν καταλήξεων, αἱ ὁποῖαι ἀρχίζουν ἀπὸ μ ἢ τ΄
  - 3) παρουσιάζουν προσέτι διαφόρους ἄλλας ἀνωμαλίας, οἶον:

έπ-αινέω, -ῶ	(παρ-) αινέ-σω	(ἐπ-)ήνε-σα	(ἐπ-)ήνεκ-α
	ἐπ-αινέ-σομαι	(ἐπ-)ηνέ-θην	(ἐπ-)ήνη-μαι
	(=θὰ ἐπαινέσω)	( )(	(*** ) (  ****
αἱρέ-ω, -ῶ(= συλλαμ-	αίρή-σω	εἶλ-ον	ἥρη-κα
δάνω, κυριεύω θ. αίρε-,	` '		" '
Fελ-)			
αίροῦμαι (= ἐκλέγω,	αίρή-σομαι	εί-λόμην	ἥρη-μαι
προτιμῶ)			
αίροῦμαι (=ἐκλέγο-μαι)	αίρε-θήσομαι	ήρέ-θην	ἥρη-μαι
δέ-ω, δῶ (= δένω)	δή-σω	ἔδη-σα	δέ-δε-κα
δέ-ομαι, δοῦμαι	δε-θήσομαι	ငံδέ-θην	δέ-δε-μαι
δύω (= δυθίζω)	δυ΄-σω	ἔδῦ-σα	δέ-δῦ-ϰα
δύ-ομαι (= δυθίζομαι)	δυ΄-σομαι	<b>కే</b> δῦ-ν	δέ-δυ-μαι
	δυ-θήσομαι	έδυ΄-θην	
θύ-ω (= θυσιάζω)	მნ′-σω	<b>క</b> ॅలి⊽-σα	τέ-θυ-κα
θύομαι (= προσφέρω	θυ΄-σομαι	ẻθū-σάμην	τέ-θυ-μαι
θυσίαν)			
θύ-ομαι (= θυσιάζο-	τϋ-θήσομαι	ἐτῦ΄-θην § 37,7	
μαι)		ἔλυ-σα	λέ-λϋ-κα
λύ-ω	λυ΄-σω	ἐλῦ-σάμην	λέ-λυ-μαι
λύ-ομαι	λυ΄-σομαι	έλυ΄-θην	
_	λυ-θήσομαι		κέ-χὔ-κα
χέ-ω (= χύνω, θ. χευ-,	χέ-ω	έχε-α	
χεF-, χυ-)			κέ-χὔ-μαι
χέ-ομαι	χέ-ομαι	έχε-άμην	
	χυ-θήσομαι	<b>ἐχύ-θην</b>	

201 ( 2 1	201	, , ,	
αἰδέ-ομαι (= ἐντρέπο-	αἰδέ-σομαι	ἠδε-σάμην	ἥδε- <b>σ</b> -μαι
μαι, σέβομαι, θ. αίδεσ-,		ήδέ-σ-θην	
αίδε-)	<b>.</b> .		
άνύ-ω ἢ άνύτ-ω (=τε-	άνῦ΄-σω	ἥνῦ-σα	ἥνῦ-κα
λειώνω)		ήνῦ΄- <b>σ</b> -θην	ἥνὔ- <b>σ</b> -μαι
γελά-ω, -ῶ (θ. γελασ-,	γελα΄-σομαι (=	ἐγέλἄ-σα	γε-γέλἄ-κα
γελα-)	θὰ γελάσω)		
	γελα-σ-θήσομαι	ἐγελᾶ΄- <b>σ</b> -θην	γε-γέλα- <b>σ</b> -μαι
σπά-ω, σπῶ (= ἕλϰω,	σπα΄-σω	ἔσπἄ-σα	ἔ-σπἄ-ϰα
θ. σπασ-, σπα-)			
(σπά-ομαι, -ῶμαι)	σπα΄-σομαι	ἐσπἄ-σάμην	ἐ-σπ <b>ἄ-σ-</b> μαι
	σπἄ- <b>σ</b> -θήσομαι	ἐσπα΄- <b>σ</b> -θην	
χαλά-ω,-ῶ (= χαλαρώ-	χαλᾶ΄-σω	ἐγάλἄ- <b>σ</b> α	
νω)		εχαλά <b>σ</b> α ἐχαλᾶ΄- <b>σ</b> -θην	
τελέ-ω, -ῶ (= ἐκτελῶ)	τελῶ	εχαλα-ο-σην Εετέλε-σα	τε-τέλε-κα
τελέ-ομαι, -οῦμαι			τε-τέλε- <b>σ</b> -μαι
	τελε- <b>σ</b> -θήσομαι	ἐτελε-σάμην	τε τεκε σ ματ
	, ,	ἐτελέ- <b>σ</b> -θην	
καλέ-ω, -ῶ	καλῶ	ἐκάλε-σα	κέκλη-κα
καλέ-ομαι, -οῦμαι	καλοῦμαι	ἐκαλε-σάμην	κέκλη-μαι
	κλη-θήσομαι	ἐκλή-θην	· · ·
δρά-ω, -ῶ (= πράττω)	δρά'-σω	ἔδρā-σα	δέδρα-κα
	1 opa o o	έδρα΄-σ-θην	δέδρα-μαι
γό-ω ἢ γών-νυμι	γώ-σω	έχω-σα	κέγω-κα
(= σκεπαζω μὲ χῶμα)	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	έχω- <b>σ</b> -θην	κεχω- <b>σ</b> -μαι
χρι-ω (= ἀλείφω, μυ-	χρῖ΄-σω	έχρι-σα	κέχρ <u>ι</u> -κα
ρώνω)	1 12. 300	έχρι σά έχρι-σάμην	κέχρι-μαι
, ,			VI. 1
		έχρτ´- <b>σ</b> -θην	

ἀχού-ω (θ. ἀχου-, ἀχοΓ-, ἀχο-) θραύ-ω (= σπῶ,συν- τρίδω)	ἀκού-σομαι (= δὰ ἀκούσω) - -	ἥκου-σα ἦκού- <b>σ</b> -θην ἔθραυ-σα ἐθραύ- <b>σ</b> -θην	ἀκήκο-α ῆκου- <b>σ</b> -μαι τέθραυ- <b>σ</b> -μαι
κελεύ-ω (= διατάσσω) κλεί-ω ἢ (κλήω)	κελεύ-σω κλεί-σω	ἐκέλευ-σα ἐκελεύ- <b>σ</b> -θην ἔκλει-σα	κεκέλευ-κα κεκέλευ- <b>σ</b> -μαι κέκλει-κα
παύ-ω (θ. παυσ-, παύ-) σεί-ω	κλει- <b>σ</b> -θήσομαι παύ-σω παύ-σομαι παυ- <b>σ</b> -θήσομαι σεί-σω	έχλει-σάμην έχλει- <b>σ</b> -θην ἔπαυ-σα ἐπαυ-σάμην ἐπαύ- <b>σ</b> -θην ἔσει-σα	κέκλει-μαι πέπαυ-κα πέπαυ-μαι σέσει-κα
πλέ-ω (θ. πλευ-,πλεF- πλε-) πνέ-ω (θ. πνευ-, πνεF- πνε-)	πλεύ-σομαι ἢ πλευ-σοῦμαι πνεύ-σομαι ἢ πνευ-σοῦμαι	έσει-σάμην έσεί- <b>σ</b> -θην ἔπλευ-σα ἔπνευ-σα	σέσει- <b>σ</b> -μαι πέπλευ-κα πέπλευ- <b>σ</b> -μαι πέπνευ-κα

Σημείωσις. Τὸ σ, τὸ ὁποῖον ὑπάρχει μεταξὺ τοῦ θέματος καὶ τῶν ἀπὸ θ, μ, τ ἀρχομένων καταλήξεων, εἰς μερικὰ ἐκ τῶν ἀνωτέρω ῥημάτων ὑπῆρχεν ἐξ ἀρχῆς εἰς τὸ θέμα αὐτῶν, καὶ ἀόριστοι, ὡς ὁ ἐτέλε-σα, ἐγέλα-σα, προῆλθον ἀπὸ παλαιοτέρους τύπους ἐτέλεσ-σα, έγέλασ-σα, μὲ ἀπλοποίησιν τῶν δύο σ εἰς ἕν (δλ. § 33, 3. Σημ.).

Εἰς ἄλλα το σ τοῦτο παρενεβλήθη κατ' ἀναλογίαν.

Ό συνηρημένος μέλλων τῶν ἑημάτων καλῶ καὶ τελῶ προῆλθεν ἐξ ἀρχικῶν τύπων καλέ-σω, τελέ-σω (δλ. § 217, 1, Σημ.).

Ό ἔνσιγμος καὶ συγχρόνως συνηρημένος μέλλων πλευσοῦμαι, πνευσοῦμαι τῶν ἡημάτων πλέω καὶ πνέω καλεῖται Δωρικός.

# 2. Συζυγία τῶν εἰς -μι ἡημάτων

§ 237. Τὰ εἰς -μι ῥήματα διαιροῦνται εἰς δύο τάξεις:

- 1) τὰ φωνηεντόληκτα εἰς -μι, ἥτοι ὅσα ἔχουν βηματικὸν θέμα μὲ γαρακτῆρα φωνῆεν: (β. θ. δω-) δί-δω-μι:
- 2) τὰ συμφωνόληκτα εἰς -μι, ήτοι ὅσα ἔχουν ἡηματικὸν θέμα μὲ χαρακτῆρα σύμφωνον: (β. θ. δείκ-) δείκ-νυ-μι.

§ 238. Τὰ εἰς -μι ῥήματα ἐν γένει κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω

ρήματα μόνον εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικόν. Τεσσάρων μόνον φωνηεντολήκτων εἰς -μι ρημάτων, ἤτοι τῶν ρημάτων ἴστημι, τίθημι, ἵημι καὶ δίδωμι κλίνεται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα καὶ ὁ ἀόριστος δ΄, ἐνεργητικὸς καὶ μέσος.

# § 239. Τὸ θέμα τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ:

- 1) τῶν φωνηεντολήκτων, τῶν πλείστων, σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ρηματικὸν θέμα, ἀφοῦ τοῦτο λάβη ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν, Ἐνεστωτικὸς δὲ ἀναδιπλασιασμὸς εἶναι ἡ ἐπανάληψις τοῦ ἀρκτικοῦ συμφώνου τοῦ θέματος μὲ ἕν ι κατόπιν αὐτοῦ:
- ( $\dot{\rho}$ .  $\vartheta$ .  $\vartheta$ ω-)  $\delta$ **ί**- $\delta$ ω- $\mu$ ι, ( $\dot{\rho}$ .  $\vartheta$ .  $\vartheta$ η-,  $\vartheta$ ι- $\vartheta$ η- $\mu$ ι)  $\tau$ **ί**- $\vartheta$ η- $\mu$ ι, ( $\dot{\rho}$ .  $\vartheta$ .  $\sigma$ τη-,  $\sigma$ **ί**- $\sigma$ τη- $\mu$ ι)  $\ddot{\iota}$ - $\sigma$ τη- $\mu$ ι, ( $\dot{\rho}$ .  $\vartheta$ .  $\dot{\vartheta}$ .  $\dot{\vartheta}$ η-,  $\dot{\eta}$ ι- $\dot{\eta}$ - $\dot{\eta}$ ι ( $\dot{\theta}$ λ.  $\dot{\vartheta}$  33, 3 καὶ  $\dot{\vartheta}$  37, 7)·
- 2) τῶν συμφωνολήκτων σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ἑηματικὸν θέμα, ἀφοῦ προστεθῆ εἰς αὐτὸ τὸ πρόσφυμα νυ:
  - ( $\dot{\rho}$ .  $\vartheta$ . ζευ $\gamma$ -) ζεύ $\gamma$ -νυ- $\mu$ ι, ( $\dot{\rho}$ .  $\vartheta$ .  $\mu$ ει $\gamma$ -)  $\mu$ εί $\gamma$ -νυ- $\mu$ ι.

Σημείωσις. Τῶν σιγμολήκτων είς -μι ἡημάτων ὁ χαρακτὴρ σ ἀφωμοιώθη πρὸς τὸ ἐπόμενον ν τοῦ προσφύματος νυ καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα λήγουν είς -ννυμι: (ρ. θ. κερασ-, κεράσ-νυμι) κερά-ννυμι, (ἡ. θ. σβεσ-, σβέσ-νυμι) σβέ-ννυμι (πρβλ. Πέλοπος νῆσος = Πελοπόννησος).

Κατὰ ταῦτα ἐσχηματίσθη καὶ τὸ ρ. στρώ-ννυμι, τοῦ ὁποίου τὸ ρηματικὸν θέμα εἶναι στρω-. Τὸ (ἀπ)όλλυμι προῆλθεν ἐξ ἀρχικοῦ τύπου (ἀπ)όλνυμι. (Πρόλ, § 216, 2 Σημ.).

§ 240. Τὸ ἐνεστωτικὸν θέμα τῶν εἰς-μι ἡημάτων εἶναι ἰσχυρὸν (ἰστη, δεικνῦ- κτλ.) καὶ ἀσθενὲς (ἰστᾶ, δεικνῦ- κτλ. Πρβλ. § 64). Καὶ ἀπὸ μὲν τὸ ἰσχυρὸν θέμα σχηματίζονται τὰ τρία ἑνικὰ πρόσωπα τῆς ὁριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ παρατατικοῦ, τὸ β΄ ἑνικὸν πρόσωπον τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ ἡ ὑποτακτικὴ ἐν γένει, ἀπὸ δὲ τὸ ἀσθενὲς θέμα σγηματίζονται πάντες οἱ ἄλλοι τύποι αὐτῶν.

# § 241. Παράδειγμα κλίσεως συμφωνολήκτου φήματος εἰς -μι, ἤτοι αἰς -νυμι (ἢ -ννυμι)

,'	Ενεργητική φωνή	Μέση φωνή
τιχή Ένεστῶτος	δείκ-νῦ-μι δείκ-νῦ-ς δείκ-νῦ-σι δείκ-νῦ-μεν δείκ-νῦ-τε δει-κνῦ-ασι	δείκ-νὔ-μαι δείκ-νὔ-σαι δείκ-νὔ-ται δείκ-νὔ-μεθα δείκ-νὔ-σθε δείκ-νὔ-νται
Όριστική Παρατατικού Ένεσ	ἐ-δείχ-νῦ-ν ἐδείχ-νῦ-ς ἐδείχ-νῦ ἐδείχ-νῦ-μεν ἐδείχ-νῦ-τε ἐδείχ-νῦ-σαν	ε-δειχ-νῦ'-μην εδείχ-νυ-σο εδείχ-νυ-το εδειχ-νύ-μεθα εδείχ-νυ-σθε εδείχ-νυ-ντο

Υποτακτική	δεικ-νύ-ω, δεικ-νύ-ης, δεικ-νύ-η κτλ.	δειχ-νύ-ωμαι, δειχ- νύ-η, δειχ-νύ-ηται χτλ.
Εὐκτικὴ	δειχ-νύ-οιμι, δειχ-νύ-οις δειχ-νύ-οι χτλ.	δειχ-νυ-οίμην, δειχ-νύ- οιο δειχ-νύ-οιτο χτλ
Προστακτική	δείχ-νϋ, δειχ-νϋ΄-τω δείχ-νυ-τε, δειχ-νύ-ντων	δείχ-νὔ-σο, δειχ-νύ- σθω δείχ-νυ-σθε, δειχ- νύ-σθων
Απαρέμφατον	δεικ-νυ΄-ναι	δείκ-νϋ-σθαι
Μετοχὴ	δειχ-νύ-ς δειχ-νῦ-σα δειχ-νὺ-ν (§ 134, 7, Σημ.)	δειχ-νύ-μενος δειχ-νυ-μένη δειχ-νύ-μενον
Μέλλων Άόριστος Παρακείμενος	δείξω ἔδειξα δέδειχα (§ 212, 2)	δείξομαι - δειχ- θήσομαι ἐδειξάμην - ἐδείχ-θην δέδειγ-μαι

# § 242. Παράδειγμα κλίσεως φωνηεντολήκτων εἰς -μι ἡημάτων Α΄) Ένεργητική φωνή

# 1. Ένεστώς καὶ Παρατατικός

(θ. iστη-, iστα-) (θ. τιθη-, τιθε-) (θ. iη-, iε-) (θ. διδω-, διδο-)

ιστιχή Ένεστώς	<ul><li>ι-στη-μι</li><li>ιστη-ς</li><li>ιστη-σι</li><li>ιστὰ-μεν</li><li>ιστὰ-τε</li><li>ιστὰσι</li></ul>	τί-θη-μι τιθ-ης τίθη-σι τίθε-μεν τίθε-τε τιθέ-ασι	ἴ-η-μι ἴη-ς ἵη-σι ἵε-μεν ἵε-τε ἱᾶσι	δί-δω-μι δίδω-ς δίδω-σι δίδο-μεν δίδο-τε διδό-ασι
Όριστιχή Παρατατιχός Ένεστ	ι-στη-ν ιστη-ς ιστη ιστα-μεν ιστα-τε ιστα-σαν	c-τίθην cτίθει-ς c-τίθει cτίθει cτίθε-μεν cτίθε-τε cτίθε-σαν	ι-η-ν ιει-ς ιει ιε-μεν ιε-τε ιε-σαν	έ-δί-δουν έδίδου-ς έδιδου έδίδο-μεν έδίδο-τε έδιδο-σαν
Υποτακτική	ί-στῶ ἱστῆς ἱστῆ ἱστῶμεν ἱστῶτε ἱστῶσι	τι-θῶ τιθῆς τιθῆ τιθῶμεν τιθῆτε τιθῆσι	i-ῶ iῆς iῆ iῶμεν iῆτε iῶσι	δι-δῶ διδῷς διδῷ διδῶμεν διδῶτε διδῶσι
Εύκτική	i-σταίη-ν iσταίη-ς iσταίη iσταίημεν, iσταῖ- μεν iσταίη-τε, iσταῖ-τε iσταίη-σαν, iσταῖ-εν	τι-θείη-ν τιθείη-ς τιθείη τεθείη-μεν, τιθεῖ-μεν τιθεῖη-τε, τιθεῖ-τε τιθεῖη-σαν, τιθεῖ-εν	i-είη-ν iείη-ς iείη iείη-μεν, iεί-μεν iείη-τε, iεί-τε iείν-σαν, iεῖ-εν	δι-δοίη-ν διδοίη-ς διδοίη διδοίη-μεν, διδοίη-τε, διδοίη-τε διδοίη-σαν, διδοῖ-εν

Προστα κτική	ἵ-στη ἱστά-τω ἵστα-τε ἱστά-ντων	τί-θει τιθέ-τω τίθε-τε τιθέ-ντων	ἵ-ει ἱέ-τω ἵε-τε ἱέ-ντων	δί-δου διδό-τω δίδο-τε διδό-ντων
Άπαρ.	ί στα -ναι	τι-θέ-ναι	i-έ-ναι	δι-δό-ναι
Μετοχή	i-στὰς (ἱστάν- τος) i-στᾶσα (ἱστά- σης) i-στὰν (ἱστάν- τος)	τι-θεὶς(τιθέν- το-ς) τι-θεῖσα (τι- θεῖσης) τι-θέν (τιθέν- τος)	i-εὶς (ἰέντος) i-εῖσα(ἰείσης) i-έν (ἰέντος)	δι- δούς(διδόν- τος) δι-δούσα (δι- δούσης) δι-δόν (διδόντος)

# 2. Άόριστος

Όριστική		ἔ-θη-κα ἔ-θη-κας ἔ-θη-κε ἔ-θε-μεν ἔ-θε-τε ἔ-θε-σαν	ท้-xa ท้-xac ท้-xe ธใน-ะง ธใ-тะ ธใ-ชลง	<ul><li>ἔ-δω-κα</li><li>ἔ-δω-κας</li><li>ἔ-δο-μεν</li><li>ἔ-δο-τε</li><li>ἔ-δο-σαν</li></ul>
Υποτακτική	στῶ στῆς στῆ στῶμεν στῆτε στῶσι	მდ მუς მუ მდµεν მუτε მდთι	<ul><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li><li>Φ</li>&lt;</ul>	δῶ δῷς δῷ δῶμεν δῶτε δῶσι
Εύκτικὴ	σταίη-ν σταίη-ς σταίη σταίη-μεν, σταί-μεν σταίη-τε, σταίη-σαν, σταίη-σαν,	θείη-ν θείη-ς θείη-μεν θείη-μεν θείη-τε, θεῖ-τε θείη-σαν, θεῖ-εν	εῖη-ν εῖη-ς εῖη εῖη-μεν, εἶ-μεν εῖη-τε, εἶ-τε εῖη-σαν, εἶ-εν	δοίη-ν δοίη-ς δοίη δοίη-μεν δοῖ-μεν δοίη-τε, δοῖ-τε δοίη-σαν, δοῖ-εν

Προστακτική	στῆ-θι	θέ-ς	ε̃-ς	δὸ-ς
	στή-τω	θέτω	ε̃-τω	δό-τω
	στῆ-τε	θέ-τε	ε̃-τε	δό-τε
	στά-ντων	θέ-ντων	ε̃-ντων	δό-ντων
Άπαρ.	στῆναι	θεῖναι	εἶναι	δοῦναι
Μετοχὴ	στάς, στάντος	θείς, θέντος	εἴς, ἔντος	δούς, δόντος
	στᾶσα, στάσης	θεῖσα, θείσης	εἶσα, εἴσης	δοῦσα, δούσης
	στάν, στάντος	θέν, θέντος	ἕν, ἕντος	δόν, δόντος

Β΄) Μέση φωνὴ 1. Ένεστὼς καὶ Παρατατικὸς

Όριστική Παρατατικός Ένεστώς	ιστα-μαι ιστα-σαι ιστα-ται ιστα-μεθα ιστα-σθε ιστα-νται ι-στα'-μην ιστα-σο ιστα-το ιστα-μεθα ιστα-σθε	τί-θε-σαι τιθε-σαι τιθε-ται τίθε-μεθα τίθε-σθε τιθέ-νται ε-τιθέ-μην ετίθε-σο ε-τίθε-το ετιθέ-μεθα ετίθε-σο ετίθε-το ετίθε-σθε	ι-ε-μαι ιε-σαι ιε-ται ιε-μεθα ιε-σθε ιε-νται ι-ε-μην ιε-σο ιε-το ιε-μεθα ιε-σθε	δί-δο-μαι δίδο-σαι δίδο-ται δίδο-ται δίδο-σθε δίδο-νται ἐ-δίδό-μην ἐδίδο-σο ἐδίδο-σο ἐδίδο-σθε ἐδίδο-σθε
Υποτακτική	ί-στῶμαι	τι-θῶμαι	ί-ῶμαι	δι-δῶμαι
	ίστῆ	τιθῆ	ίἢ	διδῷ
	ίστῆται	τιθῆται	ίἢται	διδῶται
	ίστώμεθα	τιθώμεθα	ἰώμεθα	διδώμεθα
	ίστῆσθε	τιθῆσθε	ίῆσθε	διδῶσθε
	ίστῶνται	τιθῶνται	ἰῶνται	διδῶνται

Εύκτικὴ	i-σταί-μην iσταῖ-ο iσταῖ-το iσταί-μεθα iσταῖ-σθε iσταῖ-ντο	τι-θεί-μην τιθεῖ-ο τιθεῖ-το τιθεί-μεθα τιθεῖ-σθε τιθεῖ-ντο	i-εί-μην iεῖ-ο iεῖ-το iεί-μεθα iεῖ-σθε iεῖ-ντο	δι-δοί-μην διδοῖ-ο διδοῖ-το διδοί-μεθα διδοῖ-σθε διδοῖ-ντο
Προστα- κτική	ί-στὰ-σο ἱστά-σθω ἵστα-σθε ἱστά-σθων	τί-θε-σο τιθέ-σθω τίθε-σθε τιθέ-σθων	-ε-σο iέ-σθω iε-σθε iέ-σθων	δί-δο-σο διδό-σθω δίδο-σθε διδό-σθων
Άπαρ.	ἵ-στἄ-σθαι	τί-θε-σθαι	ἵ-ε-σθαι	δί-δο-σθαι
Μετοχή	ί-στα΄-μενος ίστα-μένη ίστα-μενον	τι-θέ-μενος τιθε-μένη τιθέ-μενον	ί-έ-μενος ίε-μένη ίέ-μενον	δι-δό-μενος διδο-μένη διδό-μενον

# 2. Άόριστος

Όριστική	<ul> <li>ἐ-θέ-μην</li> <li>ἔ-θου</li> <li>ἔ-θε-το</li> <li>ἐ-θέ-μεθα</li> <li>ἔ-θε-σθε</li> <li>ἔ-θε-ντο</li> </ul>	εΐ-μην εἶ-σο εἶ-το εἵ-μεθα εἶ-σθε εἶ-ντο	ể-δό-μην ἔ-δου ἔ-δο-το ἐ-δό-μεθα ἔ-δο-σθε ἔ-δο-ντο
Υποτακτική	δώμαι δήται δώμεθα δήσθε δώνται	ώμαι ἦται ὥμεθα ἦσθε ὧνται	δῶμαι δῷ δῶται δώμεθα δῶσθε δῶνται

Εύκτική	θεί-μην θεῖ-ο θεῖ-το θεί-μεθα θεῖ-σθε θεῖ-ντο	εΐ-μην εΐ-ο εΐ-το εΐ-μεθα εἶ-σθε εἶ-ντο	δοί-μην δοῖ-ο δοῖ-το δοί-μεθα δοῖ-σθε δοῖ-ντο
Προστα- κτική	ປິດບັ ປິຣ໌-σປິພ ປິຣ໌-σປິຣ ປິຣ໌-σປິພນ	οὖ ἕ-σθω ἕ-σθε ἕ-σθων	δοῦ δό-σθω δό-σθε δό-σθων
Άπαρ.	θέ-σθαι	<b>ἕ-</b> σθαι	δό-σθαι
Μετοχή	θέ-μενος θε-μένη θέ-μενον	ἔ-μενος ἑ-μενον	δό-μενος δο-μένη δό-μενον

#### Παρατηρήσεις

- § 243. 1) Οἱ τύποι τῶν εἰς -μι ῥημάτων, ὅσοι κλίνονται διαφόρως ἀπὸ τὰ εἰς -ω ρήματα, σχηματίζονται χωρὶς θεματικὸν φωνῆεν, αἱ δὲ προσωπικαί καταλήξεις προστίθενται ἀμέσως εἰς τὸ θέμα. Πρόλ. ἴσταμεν, δείχνυ-μεν άλλα λέγ-ο-μεν (§ 201).
- 2) Πάντα τὰ εἰς -μι ῥήματα εἰς τὴν ὑποτακτικὴν ἔχουν τὰς καταλήξεις τῶν εἰς -ω ῥημάτων, τὰ δὲ εἰς -νυμι ἔχουν τὰς καταλήξεις τῶν εἰς -ω καὶ εἰς τὴν εὐκτικήν: δεικνύ-οιμι, δεικνυ-οίμην.
- 3) Είς τὰ φωνηεντόληκτα είς -μι δήματα αἱ καταλήξεις τῆς ύποτακτικής συναιρούνται με το προηγούμενον φωνήεν του θέματος, ήτοι
- α) τὸ  $\eta + \eta$  εἰς  $\eta$  καὶ τὸ  $\eta + \eta$  εἰς  $\eta$ : (ἱστή-ητε) ἱστῆτε, (τι-θή-ης) τιθῆς.
  - β)τὸ η + ω η ω + η η ω + ω εἰς ω καὶ τὸ ω + η εἰς ω:
  - (ἱστή-ω) ἱστῶ, (διδώ-ητε) διδῶτε, (διδώ-ω) διδῶ, (διδώ-η) διδῷ.
- 4) Είς τὴν εὐκτικὴν τῶν φωνηεντολήκτων είς -μι δημάτων τὸ ι τῶν έγκλιτικών φωνηέντων ιη ἢ ι συναιρεῖται μὲ τὸ προηγούμενον φωνῆεν τοῦ (ἀσθενοῦς) θέματος α ἢ ε ἢ ο εἰς αι, ει, οι: (ἱστα-ίη-ν) ἱσταίην (τιθεί-μεθα) τιθείμεθα (διδο-ίη-ν) διδοίην (πρέλ. § 208).

- 5) Τῆς καταλήξεως τῆς μέσης φωνῆς -σο τὸ σ διατηρεῖται εἰς τὸ δ΄ ἑνικὸν τοῦ παρατατικοῦ, εἰς τὸ δ΄ ἑνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὸ δ΄ ἑνικὸν τῆς ὁριστικῆς τοῦ ἀορίστου δ΄ εἴμην: ἐδείκνυσο δείκνυσο, ἐτίθεσο τίθεσο, ἴστασο, εἶσο (ἀλλὰ ἱσταῖο, ἔθου, δοῦ κτλ. § 33, 3).
- § 244. 1) Τῶν ἑημάτων τίθημι καὶ ἵημι τὸ ϐ΄ ἑνικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος καὶ τὸ ϐ΄ καὶ γ΄ ἑνικὸν τῆς ὁριστικῆς τοῦ παρατατικοῦ αὐτῶν κανονικῶς σχηματίζονται κατὰ τὰ συνηρημένα ῥήματα (εἰς -έω): τίθει, ἵει ἐτίθεις, ἐτίθει ἵεις, ἵει. Οὕτω σχηματίζεται σπανίως καὶ τὸ ϐ΄ ἑνικὸν τῆς ὁριστικῆς τοῦ ἐνεστῶτος;:τιθεῖς (= τίθης), ἱεῖς (= ἵης).
- 2) Τοῦ ὁ. δίδωμι τὰ τρία ένικὰ τῆς ὁριστικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ παρατατικοῦ καὶ τὸ ϐ΄ ένικὸν τῆς προστακτικῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος αὐτοῦ σχηματίζονται ὁμοίως κατὰ τὰ συνηρημένα ῥήματα (είς -οω): ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐδίδου δίδου.
- § 245. Ἀόριστον δ΄ κατὰ τὰ εἰς -μι κλινόμενον τὸ μὲν ἑῆμα ἴστημι ἔχει μόνον ἐνεργητικῆς φωνῆς (ἔστην), τὰ δὲ ἑήματα τίθημι, ἵημι καὶ δίδωμι ἔχουν καὶ ἐνεργητικῆς καὶ μέσης φωνῆς: ἔθηκα, ἐθέμην ἦκα, εἵμην ἔδωκα, ἐδόμην.

### § 216. Ὁ ἀόριστος ἔστην

- 1) εἰς πάσας τὰς ἐγκλίσεις, πλὴν τῆς εὐκτικῆς καὶ τῆς μετοχῆς (καὶ τοῦ δευτέρου τύπου τοῦ γ΄ πληθυντικοῦ τῆς προστακτικῆς στάντων), σχηματίζεται ἀπὸ τὸ ἰσχυρὸν θέμα (στη-)·
  - 2) εἰς τὸ δ΄ ἑνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχει κατάληξιν -θι: στῆ-θι.

### § 247. Οἱ ἀόριστοι θ΄ ἔθηκα, ἦκα καὶ ἔδωκα

- 1) εἰς τὰ τρία ἑνικὰ τῆς ὁριστικῆς σχηματίζονται ὡς πρῶτοι ἀόριστοι, ἀλλὰ μὲ χαρακτῆρα κ (πρβλ. § 199)·
- 2) εἰς τὸ β΄ ἑνικὸν τῆς προστακτικῆς ἔχουν κατάληζιν -ς: θέ-ς, ἔ-ς, δό-ς
- 3) εἰς τὰς ἄλλας, πλὴν τῆς ὁριστικῆς καὶ τοῦ ἀπαρεμφάτου, ἐγκλίσεις ἐν γένει σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστῶτος (χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν) πρ6λ. θ $\tilde{ω}$ , θ $\tilde{\eta}$ ς, θ $\tilde{\eta}$  κτλ. τιθ $\tilde{ω}$ , τιθ $\tilde{\eta}$ ς, τιθ $\tilde{\eta}$ ς κτλ.

Σημείωσις. Καὶ τῶν μέσων ἀορίστων ἐθέμην, εἴμην, ἐδὸμην αἱ ἄλλαι, πλὴν τῆς ὁριστικῆς, ἑγκλίσεις σχηματίζονται ὅπως αἱ ἀντίστοιχοι ἐγκλίσεις τοῦ μέσου ἐνεστῶτος (χωρὶς ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμόν) πρόλ. θῶμαι, θείμην κτλ., τι-θῶμαι, τι-θείμην κτλ.

- § 248. Ο τόνος τῶν εἰς -μι ῥημάτων, ὅταν ταῦτα συντίθενται μετὰ προθέσεως
- 1) εἰς τὴν προσταχτικὴν τοῦ ἐνεργητικοῦ καὶ τοῦ μέσου ἀορίστου 6΄ ἀναδιδάζεται, ἀλλ' ὅχι καὶ πέραν τῆς ληγούσης τῆς προθέσεως, ἐὰν αὕτη εἶναι δισύλλαδος: ἀνά-στηθι, ἀπό-δος, ἐπί-θες, ἀπό-δοτε, κατάθου, κατά-θεσθε. Ἀλλὰ τοῦ δ΄ ἑνικοῦ τῆς προσταχτικῆς τοῦ μέσου ἀορίστου δ΄ ὁ τόνος δὲν ἀναδιδάζεται, ὅταν τοῦτο συντίθεται μὲ πρόθεσιν μονοσύλλαδον ἢ μὲ δισύλλαδον, ἡ ὁποία πάσχει πρὸ αὐτοῦ ἔκθλιψιν: (θοῦ) ἐν-θοῦ (οὖ, ἀπὸ οὖ) ἀφοῦ, (τοῦ ῥ. ἀφ-ίεμαι)·
- 2) εἰς τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχὴν διατηρεῖται ὅπου καὶ ἐπὶ τοῦ ἀπλοῦ: (ἱστάναι) ἀφιστάναι, (τιθέναι) συντιθέναι, (δοῦναι) ἀποδοῦναι, (θέσθαι) μεταθέσθαι, (ἱστὰς) συνιστάς, (τιθεὶς) μετατιθείς.

§ 249. Οἱ ἄλλοι χρόνοι τῶν φωνηεντολήκτων εἰς-μι ἡημάτων ἴστημι, τίθημι, ἴημι καὶ δίδωμι σχηματίζονται ὅπως τῶν φωνηεντολήκτων ἐν γένει ἡημάτων, ἢτοι ἄλλοι ὁμαλῶς καὶ ἄλλοι ἀνωμάλως (δλ. § 235 κ. έ.).

Ένεστὼς	Μέλλων	Άόριστος	Παρακείμενος
ϊστημι (= στήνω, β. θ. στη-, στα-)	στή-σω	ἔστη-σα	ἔστη-κα (= στέκομαι)
	στή-σομα	έστη-σάμην	είστή-κειν
	στα-θήσομαι ἑστήξω	(ἔστη-ν) ἐστά-θην	(= ἐστεκόμην)
τίθημι (= θέτω, β. θ. θη-, θε-)	θή-σω	(ἔθη-κα)	τέθη-κα (ἢ τέθει-κα)
	θή-σομαι	ετέ-θην	τεθει-μαι (παθητ. κεῖμαι
	τε-θήσομαι	(§ 37,7)	= εἶμαι τοποθε- τημένος)

ἵημι (= ῥίπτω, ῥ. θ. ἡ-, ἑ-) (§ 239, 1)	ή-σω ή-σομαι έ-θήσομαι	(ἦ-κα) εἵ-θην	εἶ-xα εἵ-μαι
δίδωμι (= δίδω, ξ. θ. δω-, δο-)	δώ-σω δώ-σομαι δο-θήσομαι	ἔδω-κα ἐδό-θην	δέδω-κα δέδο-μαι

§ 250. Ὁ παρακείμενος ἔστηκα καὶ ὁ ὑπερσυντέλικος εἰστήκειν ἐκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ δευτέρους τύπους, οἱ ὁποῖοι σχηματίζονται κατὰ τὰ εἰς -μι ἐκ τοῦ θέματος ἐστα-. Τοιοῦτοι τύποι συνήθεις εἶναι οἱ ἑξῆς: Ὁριστ. Παρακ. ἔστα-μεν, ἔστα-τε, ἐστᾶ-σι. Ὑπερσ. ἔστα-σαν, Ἀπαρ. ἐστά-ναι. Μετχ. ἐστώς, ἐστῶσα, ἐστὼς (ἢ ἑστός, κατὰ τὰ πολλὰ οὐδέτερα τῆς μετοχῆς τοῦ ἐνεργ. παρακειμένου, π. χ. τὸ γεγονός), γεν. ἐστῶτος, ἐστώσης, ἐστῶτος.

§ 251. Άλλα βήματα εἰς -μι συμφωνόληκτα κλινόμενα εἰς τὸν ἐνεστῶτα καὶ τὸν παρατατικὸν κατὰ τὸ δείκνυμι ὑπάρχουν ἀρκετά, ὡς κατ-άγνυμι, ἀμφι-έννυμι, ζεύγνυμι, ζώννυμι, μείγνυμι κτλ.

Φωνηεντόληκτα δὲ εἰς -μι βήματα συνήθη εἶναι τὰ ἑξῆς ἕξ, τὰ ὁποῖα κλίνονται κατὰ τὸ ἴστημι - ἴσταμαι.

Ένεστὼς Παρατατικὸς	Μέλλων	Άόριστος	Παρακείμε- νος	
ό-νί-νη-μι (= ἀφελῶ) παρτ. ἀφέλουν ό-νί-να-μαι ἀνινά-μην	ονή-σω ονή-σομαι	ὤνη-σα ὧνή-μην ὧνή-θην		<ul><li>β. θ. όνη-,</li><li>ἐνεστ. θ.</li><li>ὀ-νι-νη-,</li><li>ὀ-νι-να-</li></ul>
πίμ-πλη-μι (= γεμίζω) ἐ-πίμπλη-ν πίμ-πλα-μαι ἐ-πιμπλά-μην	πλή-σω πλη- <b>σ</b> -θή- σομαι	ἔπλη-σα ἐπλησά-μην ἐπλή- <b>σ</b> -θην	πέπλη-κα πέπλη-σ-μαι	<ul><li>δ. θ. πλη-,</li><li>ἐνεστ. θ.</li><li>πι-μ-πλη-</li><li>πι-μ-πλα-</li></ul>

πίμ-πρη-μι (= πυρπολῶ, καίω) ἐ-πίμπρη-ν πίμ-πρα-μαι (ἐ-πιμπρά-μην)	πρή-σω	ἔπρη-σα ἐπρή- <b>σ</b> -θην		ρ. θ. πρη-, ένεστ. θ. πι-μ- πρη-, πι-μ-πρα-
ἄγα-μαι (= θαυμάζω) ἠγά-μην	(ἀγά-σο- μαι)	(ἠγα-σά- μην) ἠγά- <b>σ</b> -θην		<b>ộ. θ. ἀγα-</b>
δύνα-μαι ἐ-δυνά-μην (ἐδύνω, ἐδύνα- το κτλ.)	δυνή-σο- μαι	έδυνή-θην (ἢ ἐδυνά- <b>σ</b> - θην)	δεδύνη-μαι	έ. θ. δυνα- (βλ. § 188,1)
ἐπί-στα-μαι (= γνωρίζω καλῶς) ἡπιστά-μην (ἡπίστω, ἡπί- στα-το κτλ.)	ἐπιστή-σο- μαι	(ἠπιστή- θην)		ρ. θ. ἐπι- στα- (6λ. § 188,6)

Όμοίως πρὸς τὸν παρατατικὸν καὶ τὸν ἐνεστῶτα τῶν τριῶν τελευταίων (ἀποθετικῶν) ἡημάτων κλίνεται καὶ ὁ (ἄσιγμος) μέσος ἀόριστος α΄ (τοῦ ἡ. ἀνοῦμαι) ἐπριάμην (= ἡγόρασα), ἐπρίω, ἐπρίατο, ἐπριάμεθα κτλ.

Ή ύποτακτική καὶ ή εὐκτική πάντων τούτων τονίζονται κατὰ τὰ δαρύτονα:

Υποτ. δύνωμαι δύνη δύνηται κτλ. ἐπίστωμαι ἐπίστη ἐπίστηται κτλ. πρίωμαι πρίη πρίηται κτλ. Εὐκτ. δυναίμην δύναιο δύναιτο κτλ.

## ια') Άὸριστοι 6' βαρυτὸνων ἡημάτων κλινὸμενοι κατά τά εἰς -μι

§ 252. Ὁ ἀόριστος δ΄ μερικῶν βαρυτόνων δημάτων κλίνεται κατὰ τὰ εἰς -μι, ὁμοίως μὲ τὸν ἀόριστον δ΄ ἔστην (δλ. § 246).

Τὸ ξηματικὸν θέμα τῶν ξημάτων τούτων ἔχει χαρακτῆρα

- 1)  $\bar{a}$   $\bar{\eta}$   $\eta$   $\bar{a}$ :  $a\pi o \delta i \delta \rho a \sigma \times \omega$   $a\pi \epsilon \delta \rho \bar{a} \nu$  ( $\theta$ .  $\delta \rho \bar{a}$ -,  $\delta \rho \bar{a}$ -),  $\theta a i \nu \omega$   $\epsilon \theta \theta \nu$  ( $\theta$ .  $\theta \eta$ -,  $\theta \bar{a}$ -),  $\theta \theta a \nu$  ( $\theta$ .  $\theta \eta$ -,  $\theta \theta \bar{a}$ -)
- 2) η ε: ρέω ἐρρύη-ν (θ. ρυη-, ρυε-), χαίρω ἐχάρη-ν (θ. χαρη-, χαρε-)·
- 3) ω ο: ἀλίσκομαι ἐάλω-ν (θ. Γαλω-, άλω-, άλο-), ζῶ ἐβίω-ν (θ. βιω-, βιο-), γιγνώσκω ἔγνω-ν (θ. γνω-, γνο-)
  - 4)  $\bar{\mathbf{0}}$   $\bar{\mathbf{v}}$ : δύομαι έδ $\bar{\mathbf{v}}$ -ν ( $\boldsymbol{\vartheta}$ . δ $\bar{\mathbf{v}}$ -, δ $\bar{\mathbf{v}}$ -), φύομαι έφ $\bar{\mathbf{v}}$ -ν ( $\boldsymbol{\vartheta}$ . φ $\bar{\mathbf{v}}$ -, φ $\bar{\mathbf{v}}$ -).

### Αόριστος 6'

Όριστική	(ἀπ-)ἔδρᾶ-ν ἔδρα-ς ἔδρα ἔδρα-μεν ἔδρα-τε ἕδρα-σαν	ἔβη-ν ἔβη-ς ἔβη ἔβη-μεν ἔβη-τε ἔβη-σαν	έρρύη-ν έρρύη-ς έρρύη έρρύη-μεν έρρυη-τε έρρύη-σαν	ἔγνω-ν ἔγνω-ς ἔγνω ἔγνω-μεν ἔγνω-τε ἔγνω-σαν	<ul> <li>ἔδυ-ν</li> <li>ἔδυ-ς</li> <li>ἔδυ-μεν</li> <li>ἔδυ-τε</li> <li>ἔδυ-σαν</li> </ul>
Ύποτακτική	δρῶ δρᾶς δρᾶ δρῶμεν χτλ.	δῶ (πρδλ. στῶ) δῆς δῆ δῶμεν κτλ.	έυῶ (πρέλ. ὖῶ) έυῆς έυῆ έυῶμεν κτλ.	γνῶ (πρέλ. δῶ) γνῷς γνῷ γνῶμεν χτλ.	δύ-ω (πρβλ δειχνύ-ω) -ης -η δυ-ῶμεν κτλ.
Εύκτικὴ	δραίη-ν δραίη-ς δραίη δραῖ-μεν κτλ.	δαίη-ν δαίη-ς δαίη δαῖ-μεν κτλ.	ρυείη-ν ρυείη-ς ρυείη ρυεί-μεν κτλ.	γνοίην γνοίη-ς γνοίη γνοῖ-μεν κτλ.	
Προστακτική	δρᾶ-θι δρά-τω δρᾶ-τε δρά-ντων	6ῆ-θι 6ή-τω 6ῆ-τε 6ά-ντων		γνῶ-θι γνώ-τω γνῶ-τε γνό-ντων	δῦ-θι δύ-τω δῦ-τε δύ-ντων

Άπαρ.	δρᾶ-ναι	6ῆ-ναι	<b>ῥυῆ-ναι</b>	γνῶ-ναι	δῦ-ναι
Μετοχὴ	δράς, δραντος δρασα, δράσης δράν, δράντος	βάς, βάντος βᾶσα, βάσης βάν, βάντος	ρυείς, ρυέντος ρυείσα, ρυείσης ρυέν, ρυέντος	γνούς, γνόντος γνούσα, γνούσης γνόν, γνόντος	δύς, δύντος δύσα, δύσης δύν, δύντος

§ 253. Κατὰ τὰ εἰς -μι μὲ διαφόρους ἀνωμαλίας κλίνονται προσέτι τὰ ἑξῆς ῥήματα:

1. Φημὶ = λέγω, συμφωνῶ, ἰσχυρίζομαι (δ. θ. φη-, φᾶ- δλ. καὶ § 240).

Όριστική		Υποτακτική	Εὐκτικὴ	Προστακτική
Ένεστὼς	Παρατατικός			
φη-μὶ φη-ς (ἣφης) φη-σὶ φα-μὲν φα-τὲ φα-σὶ	<ul> <li>ξ-φη-ν</li> <li>ξ-φη-σθα</li> <li>ξ-φη</li> <li>ξ-φα-μεν</li> <li>ξ-φα-τε</li> <li>ξ-φα-σαν</li> </ul>	φῶ φῆς φῆ φῶ-μεν φῆ-τε φῶσι	φαίη-ν φαίη-ς φαίη φαῖ-μεν φαῖ-τε φαῖ-εν	- φά-θι φά-τω - φά-τε φά-ντων

Άπαρ. φά-ναι. Μετοχὴ φά-σχ-ων, φά-σχ-ουσα, φά-σχ-ον. Μέλλων φή-σω. ᾿Αόριστος  $\tilde{ε}$ -φη-σα.

Σημείωσις 1. Τοῦ φημὶ ὁ παρατατικὸς ἔφην, καθὼς καὶ ἡ ὑποτακτική, ἡ εὐκτικὴ καὶ τὸ ἀπαρέμφατον αὐτοῦ ἔχουν προσέτι σημασίαν ἀορίστου (= εἶπα κτλ.).

Σημείωσις 2. "Όταν τὸ φημὶ σημαίνη ἀπλῶς λέγω, τότε μέλλων αὐτοῦ εἶναι ἐρῶ ἢ λέξω καὶ ἀόριστος εἶπον ἢ ἔφην. "Όταν δὲ σημαίνη συμφωνῶ ἢ ἰσχυρίζομαι, τότε μέλλων αὐτοῦ εἶναι φήσω καὶ ἀόριστος ἔφησα.

2. Eἴμι =  $\vartheta$ à πάω ( $\dot{\rho}$ .  $\vartheta$ . εἶ-,  $\dot{\iota}$ -).

Όριστικὴ		Υποτακτική	Εὐκτικὴ	Προστακτική
Ένεστὼς	Παρατατικός			
εἴ-μι εἶ εἶ-σι ἴ-μεν ἴ-τε ἵ-ἄσι	ท้-a ที่ ท้-ยเง ท้-ยเร ที่ ท้-ยเฮยิa ท้-นยง ท้-นย ท้-ชย ท้-ชav ที่ ท้-ยฮav	ἴ-ω ἴ-ης ἴ-η ἴ-ωμεν ἴ-ητε ἴ-ωσι	ἴ-οιμι ἴ-οις ἴ-οι ἴ-οιμεν ἴ-οιτε ἴ-οιεν	- ἴ-θι ἴ-τω - ἴ-τε ἰ-όντων

Άπαρ. ι-έναι. Μετοχή ι-ών (ιόντος), ι-οῦσα (ιούσης), ι-ὸν (ιόντος).

Σημείωσις 1. Εἰς τὰ σύνθετα τοῦ φημὶ καὶ τοῦ εἴμι ὁ τόνος εἰς τὴν ὁριστικὴν τοῦ ενεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναβιδάζεται: ἀπόφημι, σύμφαθι- ἄπειμι, ἄπιθι.

Σημείωσις 2. Ό ἐνεστὼς **εἴμι** εἰς μὲν τὴν ὁριστικὴν ἔχει πάντοτε σημασίαν μὲλλοντος, εἰς δὲ τὰς ἄλλας ἐγκλίσεις, τὸ ἀπαρέμφατον καὶ τὴν μετοχὴν ἄλλοτε ἐνεστῶτος καὶ ἄλλοτε μέλλοντος (τοῦ **ἔρχομαι**).

3.  $O\tilde{i}\delta\alpha = \gamma\nu\omega\rho i\zeta\omega$ , ήξεύρω ( $\dot{\rho}$ :  $\vartheta$ . Fειδ-,  $\dot{\epsilon}\xi$   $o\tilde{\delta}$   $oi\delta$ -,  $i\delta$ -).

Όριστική		Υποτακτική	Εὐκτικὴ	Προστακτικὴ
Ένεστὼς	Παρατατικὸς			
οἶδ-α οἶ-σθα οἶδ-ε ἴσ-μεν ἴσ-τε ἴσ-ασι	ñô-η ἢ ἤô-ειν ἤô-ησθα ἢ ἤô-εις ἤô-ει ἢ ἤô-ειν ἤô-ε-μεν ἢ ἤσ-μεν ἤô-ε-τε ἢ ἦσ-τε ἤô-ε-σαν ἢ ἦσ-αν	είδῶ είδῆς είδῆ είδῶμεν είδῆτε είδῶσι	είδείη-ν είδείη-ς είδείη είδεῖ-μεν εῖδεῖ-τε είδεῖ-εν	- ἴσ-θι ἴσ-τω - ἴσ-τε ἰσ-των

Άπαρ. εἰδ-έναι. Μετοχὴ εἰδ-ὼς (εἰδότος), εἰδ-υῖα (εἰδυίας), εἰδ-ὸς (εἰδότος). Μέλλων εἴ-σομαι καὶ εἰδή-σω.

Σημείωσις. Είς τὰ σύνθετα τοῦ **οἶδα** ὁ τόνος είς τὴν ὁριστικὴν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ εἰς τὴν προστακτικὴν ἀναδιδάζεται: σύνοιδα, σύνισθι.

4. Δέδοικα ἢ δέδια = φοδοῦμαι (παρακείμενος μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος τοῦ οὐχὶ εὐχρήστου ῥ. δείδω) καὶ τέθνηκα = ἔχω ἀποθάνει (παρακείμενος τοῦ ῥ. θνήσκω).

Ταῦτα ἐκτὸς τῶν κανονικῶν τύπων ἔχουν καὶ τοὺς ἑξῆς εὐχρήστους τύπους κατὰ τὰ εἰς -μι:

- α΄) 'Οριστ. δέδι-α, δέδι-ας, δέδι-ε, δέδι-μεν, δέδι-τε, δεδί-ασι. Ύπερσ. ἐδέδι-σαν. Ἀπαρφ. δεδι-έναι. Μτχ. δεδι-ως (δεδιότος), δεδιυῖα (δεδιυίας), δεδι-ὸς (δεδιότος).
- 6) Όριστ. τέθνα-μεν, τέθνα-τε, τεθνᾶσι. Υπερσ. ἐτέθνα-σαν. Ἀπρφ. τεθνά-ναι. Μτχ. τεθνε-ως (γεν. τεθνεῶτος), τεθνε-ῶσα (γεν. τεθνεώσης), τεθνεὸς η τεθνεὸς (γεν. τεθνεῶτος) πρόλ. § 250.
- 5. Έοικα = δμοιάζω. Παρακείμενος μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος (ῥ. θ. Γεικ-, ἐξ οὖ οἰκ-, ἐοικ-, δλ. § 188, 5, Σημ.).

Όριστ, ἔοιχ-α, ἔοιχ-ας, ἔοιχ-ε, ἐοίχ-αμεν κτλ. Ὑπερσ. ἐφχ-ειν, ἐφχεις, ἐφχ-ει κτλ. (6λ. § 32, 4). Ἀπρφ. εἰχ-έναι. Μετοχὴ εἰχ-ως (εἰχότος), εἰχ-υῖα (εἰχυίας), εἰχ-ὸς (εἰχότος).

6. Κεῖμαι = ποίτομαι, εἶμαι βαλμένος (βλ. § 249).

Όριστική Ένεστὼς Παρατατικός		Προστακτική	Άπαρέμφατον Μετοχὴ
κεῖ-μαι κεῖ-σαι κεῖ-ται κεί-μεθα κτλ.	ể-κεί-μην ἔ-κει-σο ἔ-κει-το ἐ-κεί-μεθα κτλ.	- χεῖ-σο χεί-σθω - χεῖ-σθε χτλ.	κεῖ-σθαι κεί-μενος κει-μένη κεί-μενον

Μέλλων κεί-σομαι, κεί-ση, κεί-σεται κτλ.

Σημείωσις. Εἰς τὰ σύνθετα, ἐξαιρέσει τοῦ ἀπαρεμφάτου, ὁ τόνος ἀναδιδάζεται : κατάκειμαι, κατάκεισο, ἀλλὰ κατακεῖσθαι.

7. Κάθ-ημαι (δ. θ. καθ-ησ-, καθ-η-).

Όριστική Ένεστὼς Παρατατικὸς		Προστακτική	Άπαρέμφατον Μετοχὴ
κάθη-μαι κάθη-σαι κάθη-ται καθή-μεθα κτλ.	ἐ-καθή-μην ἐ-κάθη-σο ἐ-κάθη-το ἐ-καθή-μεθα κτλ.	- κάθη-σο καθή-σθω - κάθη-σθε κτλ.	καθῆ-σθαι καθή-μενος καθη-μένη καθή-μενον

Μέλλων (συνηρημένος) καθ-εδοῦμαι (ἐκ τοῦ ῥ. καθ-έζομαι)

8. Χρη = ὑπάρχει χρεία, χρειάζεται.

Όριστ. Ένεστ. χρή. Παρατ. χρῆν ἢ ἐχρῆν. Ὑποτ. χρῆ. Εὐκτ. χρείη. Άπρφ. χρῆναι. Μτχ. (τὸ) χρεών (δλ. § 104, 6, α).

Σημείωσις. Τὸ χρὴ εἶναι ἀρχῆθεν ὄνομα οὐσιαστικὸν (= χρεία, ἀνάγκη), οἱ δὲ ἀνωτέρω τύποι προῆλθον ἐκ συνεκφορᾶς τῶν λέξεων χρὴ ἦν - χρὴ ἦ - χρὴ εἴη - χρὴ εἶναι - χρὴ ὄν ( $6\lambda$ . § 154, Σημ. 2 καὶ § 32, 4).

## ιδ΄) Ἀνώμαλα φήματα κατά τὸν σχηματισμὸν ἢ τὴν σημασίαν τῶν χρόνων

- § 254. Α΄). Πλείστων ἡημάτων τὸ ἡηματικὸν θέμα μεταβάλλεται ποικιλοτρόπως κατὰ τὸν σχηματισμὸν τῶν διαφόρων χρόνων αὐτῶν, Οὕτω μερικῶν ἡημάτων
- 1) τὸ ἡηματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται μὲ ἕν ε πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ ἢ μερικῶν ἢ πάντων τῶν ἄλλων γρόνων, π. γ.
- α') β. δ. δοχ-, ἐξ οὖ δοχε-. (Δοχ-έ-ω) δοχῶ (= φαίνομαι), παρατ. (ἐδόχε-ον) ἐδόχουν, μέλλ. δόξω, ἀόρ. ἔδοξα, παθ. πρχμ. δέ-δοχ-ται, ὑπερσ- ἐδέδοχ-το
- β΄) δ. θ. νεμ-, ἐξ οὖ νεμε-. Νέμ-ω (= μοιράζω, δόσκω), παρατ. ἔνεμ-ον, μέλλ. νεμ-ῶ (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σω), ἀόρ. ἔνειμα, παρακ. νενέμ-η-κα νέμ-ομαι, παρατ. ένεμ-όμην, μέσ. μέλλ. νεμοῦμαι (ἐκ τοῦ νεμ-έ-σομαι), μέσ. ἀόρ. ἐνειμάμην, παθ. ἀόρ. ἐνε-μή-θην πρκμ. νενέμ-η-μαι (βλ. § 235)՝

- $\gamma$ )  $\dot{\rho}$ .  $\vartheta$ . δουλ-,  $\dot{\epsilon}$ ξ οὖ **δουλε**-. Βούλομαι (=  $\vartheta$ έλω), παρατ.  $\dot{\epsilon}$ 6ουλόμην, μέσ. μέλλ. 6ουλ-ή-σομαι, πα $\vartheta$ . ἀόρ.  $\dot{\epsilon}$ 6ουλή- $\vartheta$ ην, παραχμ.  $\theta$ εδούλ-η-μαι ( $\theta$ λ.  $\S$  188, 1).
- 2) Τὸ ἡηματικὸν θέμα ἐπαυξάνεται μὲ τὸ πρόσφυμα σκ ἢ ισκ πρὸς σχηματισμὸν τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ, πολλάκις δὲ συγχρόνως καὶ μὲ ἐνεστωτικὸν ἀναδιπλασιασμὸν (§ 239, 1), π. χ.
- α) ρ. θ. γνω-, ἐξ οὖ γι-γνω-σχ-. Γιγνώσχ-ω (= γνωρίζω, φρονῶ), παρατ. ἐγίγνωσχ-ον, μέσ. μέλλ. γνώ-σομαι, ἀόρ. β΄ ἔγνω-ν (§ 252), πρχμ. ἔγνω-χα, ὑπερσ. ἐγνώ-χειν γιγνώσχ-ομαι, παρατ. ἐγιγνωσχ-όμην, παθ. μέλλ. γνω-σ-θήσομαι, παθ, ἀόρ. ἐγνώ-σ-θην, πρχμ. ἔγνω-σ-μαι, ὑπερσ. ἐγνώ-σ-μην
- 6') δ· θ. εύρ-, ἐξ οὖ εὐρ-ισκ, εὐρε-. Εὐρίσκ-ω, παρατ. ηὕρισκ-ον, μέλλ. εύρ-ή-σω, ἀόρ. β΄ ηὖρ-ον, πρκμ. ηὕρ-η-κα εὐρίσκομαι, παρατ. ηὐρισκ-όμην, μέσ. μέλλ, εὐρ-ή-σομαι, μέσ. ἀόρ. β΄ ηὐρ-όμην, παθ. μέλλ. εύρ-ε-θήσομαι, παθ. ἀόρ. ηὐ-ρέ-θην, πρκμ, ηὔ-ρη-μαι, ὑπερσ. ηὐρ-ή-μην
- γ) δ. θ. μνη-, έξ οδ (μι-μνη-ισχ) μιμνησχ-. Άνα-μιμνήσχ-ω (= ἐνθυμίζω), παρατ. ἀν-εμίμνησχ-ον, μέλλ. ἀνα-μνή-σω, ἀόρ. ἀν-έ-μνη-σα ἀνα-μιμνήσχ-ομαι, παρατ. ἀν-ε-μιμνησχ-όμην, παθ. μέλλ. (ἀνα)-μνησ-θήσομαι, παθ. ἀόρ. ἀν-εμνή-σ-θω, πρχμ. μέ-μνη-μαι, ὑπερσ. ἐμε-μνή-μην, τετελ. μελλ. με-μνή-σομαι.
- 3) Τὸ ἡηματικόν θέμα ἐπαυξάνεται πρὸς σχηματισμὸν τοῦ θέματος τοῦ ἐνεστῶτος καὶ τοῦ παρατατικοῦ
- α΄) μὲ τὸ πρόσφυμα ν: ῥ. θ. καμ-, ἐκ. τούτου δὲ καμν-. Κάμν-ω (= κοπιάζω, κουράζομαι), παρατ. ἔκαμν-ον, μέσ. μέλλ. καμοῦμαι (§ 217, 1), ἀόριστος ϐ΄ ἔκαμ-ον, πρκμ. κέ-κμη-κα΄
- β΄) μὲ τὸ πρόσφυμα αν (πολλάχις συγχρόνως καὶ μὲ ἕν ν πρὸ τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ): ἡ. ϑ. βλαστ-, ἐκ τούτου δὲ βλαστ-αν-. Βλα-στάν-ω, παρατ. ἐβλάσταν-ον, ἀόρ. β΄ ἔβλαστ-ον, ὑπε-ρσ. ἐβλαστ-ή-κειν ἡ. ϑ. μαθ-, ἐκ τούτου δὲ μα-ν-θ-αν-. Μανθάν-ω, παρατ, ἐμάνθαν-ον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) μαθ-ή-σομαι, ἀορ. β΄ ἔμαθ-ον, πρκμ. με-μάθ-η-κα, ὑπερσ. ἐμε-μαθ-ή-κειν μανθάν-ομαι:
- γ) μὲ τὸ πρόσφυμα νε: ἡ θ. ἱκ-, ἐκ τοὺτου δὲ ἰκ-νε-. (Ἀφ-ικνέ-ομαι) ἀφικνοῦμαι (= φθάνω), παρατ. (ἀφι-ικ-νε-όμην) ἀφικνούμην, μέσ. μέλλ. ἀφ-ίζομαι, μέσ. ἀόρ. δ΄ ἀφ-ικ-όμην, πρκμ. ἀφ-ῖγ-μαι, ὑπερσ. ἀφ-ίγ-μην
- δ') μὲ τὸ πρόσφυμα νι ἢ νυ (μὲ μετάθεσιν τοῦ ι ἢ τοῦ υ τούτου πρὸ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ θέματος πρέλ. § 35): ἑ. θ. έη-, έα-, ἐκ τούτου δὲ 6α-νι καὶ ἐκ τούτου 6αιν-. Βαίν-ω (= δαδίζω), παρατ. ἔ-δαι-νον, μέσ. μέλλ, (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) δή-σομαι, ἀόρ. δ΄ ἔ-δη-ν (§ 252), πρκμ. δέ-δη-κα,

ύπερσ. ἐβε-βήχ-ειν - βαίνομαι, παθ. ἀόρ. (παρ)ε-βά-θην, πρχμ. βέ-βα-μαι β. θ. ἐλα-, ἐχ τούτου δὲ ἐλα-νυ- καὶ ἐχ τούτου ἐλαυν-. Ἐλαύν-ω, παρατ. ἤλαυν-ον, μέλλ. (συνηρημένος) ἐλῶ (ἐλᾶς ἐλᾶ χτλ., ἐχ τοῦ ἐλά-σω), ἀόρ. ἦλα-σα, πρχμ. ἐλή-λα-χα - ἐλαύν-ομαι, πρχμ. ἐλήλα-μαι, ὑπερσ. ἐληλά-μην (βλ. § 190).

- 4) Οἱ χρόνοι δὲν σχηματίζονται πάντες ἀπὸ ἔν θέμα, ἀλλ' ἀπὸ διάφορα θέματα συγγενῆ κατὰ τὴν σημασίαν· π.χ. ἀγορεύ-ω, παρατ. ἡγόρευ-ον, μέλλ. ἀγορεύ-σω καὶ (ἀπ-, συν-, προσ-) ἐρῶ, ἀόρ. ἡγόρευ-σα καὶ (ἀν-, ἀπ-, κατ-, προσ-) εἶπον, πρκμ. (ἀν-, συν-, ἀπ-) εἵρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν ἀγορεύ-ομαι, παρατ. ἡγορευ-όμην, παθ. μέλλ. (ἀνα-, προσ-) ῥηθήσομαι, παθ. ἀόρ. (ἀν-, ἀπ-) ἐρρήθην (θ. ἀγορευ-, ἐρε-, ῥε-, εἰπ-).
- § 255. Β΄) Πολλῶν ἡημάτων μερικοὶ χρόνοι δὲν ἔχουν σημασίαν σύμφωνον μὲ τὴν κατάληξιν αὐτῶν. Οὕτω μερικὰ ἡήματα ἔχουν
- 1) ἐνεργητικὸν ἀόριστον ἢ παρακείμενον μὲ σημασίαν μέσου ἢ παθητικοῦ ἀορίστου ἢ παρακειμένου·

ἴστημι - ἔστην (= ἐστάθην, ἐσταμάτησα), ἔστηκα (= στέκομαι) φύω - ἔφυν (= ὑπῆρξα ἐκ φύσεως), πέφυκα (= εἶμαι ἐκ φύσεως)

- 2) μέσον μέλλοντα μὲ σημασίαν ἐνεργ. ἢ παθ. μέλλοντος: ἄδω ἄσομαι (= θὰ τραγουδήσω), ἀδιχῶ ἀδιχήσομαι (= θὰ ἀδιχηθῶ ὑπ' ἄλλου)
- 3) παθητικόν μέλλοντα ἢ ἀόριστον μὲ σημασίαν μέσου μέλλοντος ἢ ἀορίστου: ἀπαλλάττω ἀπαλλαγήσομαι (= θὰ ἀπαλλάξω τὸν ἑαυτόν μου), ἀνιῶ ἠνιάθην (= ἐλύπησα τὸν ἑαυτόν μου).

Σημείωσις. Όπως δλέπομεν εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα (§ 253 κ.ὲ.), πολλὰ ῥήματα ἔχουν πολλὰς συγχρόνως ἀνωμαλίας.

## ιγ΄) Άποθετικὰ δήματα\*

§ 256. Αποθετικά βήματα λέγονται τὰ βήματα, τὰ δποῖα ἔχουν μόνον τὴν μέσην φωνὴν (§ 173): δέχομαι, ἔρχομαι, μάχομαι (δέχω, ἔρχω κτλ. δὲν ὑπάρχουν).

Τῶν ἀποθετιχῶν ἡημάτων

<sup>\*</sup> Έκλήθησαν ἀποθετικὰ ὑπὸ τῶν παλαιῶν γραμματικῶν τὰ ῥήματα ταῦτα, διότι ἐσφαλμένως ἐνομίζετο ὑπ' αὐτῶν, ὅτι ταῦτα εἶχον ἀρχῆθεν καὶ τὴν ἐνεργητικὴν φωνήν, ἔπειτα δὲ (ἀπέθεντο, ἤτοι) ἀπέβαλον αὐτήν.

- 1) ἄλλα ἔχουν μόνον μέσον ἀόριστον (α΄ ἢ ϐ΄) μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν: ἀσπάζομαι ἠσπασάμην (= ἐχαιρέτισα), αἰσθάνομαι ἠσθόμην (= ἐκατάλαβα) ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μέσα
- 2) ἄλλα ἔχουν μόνον παθητικὸν ἀόριστον μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν: δούλομαι ἐδουλήθην (= ἡθέλησα), ἐπιμέλομαι ἐπεμελήθην (= ἐφρόντισα) ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ παθητικά
- 3) ἄλλα ἔχουν καὶ μέσον καὶ παθητικόν ἀόριστον, τὸν μὲν μέσον μὲ σημασίαν ἐνεργητικοῦ ἀορίστου, τὸν δὲ παθητικὸν μὲ σημασίαν παθητικοῦ: αἰτιῶμαι, ἤτιασάμην (= κατηγόρησα), ἤτιάθην (= κατηγορήθην)-ἰῶμαι, ἱασάμην(=ἐθεράπευσα), ἰάθην(=ἐθεραπεύθην) ταῦτα λέγονται ἀποθετικὰ μεικτά.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ΄

#### ΚΛΙΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

## 1. Έπιρρήματα

§ 257 Έπιρρήματα λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις, αἱ ὁποῖαι προσδιορίζουν συνήθως τὰ ῥήματα, δηλοῦσαι τόπον, χρόνον, τρόπον, ποσὸν κτλ.

- 1) Τοπικὰ ἐπιρρήματα: ἐνθάδε (= ἐδῶ), ἐνταῦθα, ἐκεῖ, ἄνω, κάτω κτλ.
- 2) Χρονικὰ ἐπιρρήματα: νῦν (= τώρα), σήμερον, χθές, αὔριον, τότε κτλ.
  - 3) Τροπικά ἐπιρρήματα: ὧδε, οὕτω (= ἔτσι), εὖ, καλῶς, κακῶς κτλ.
  - 4) Ποσοτικά ἐπιρρήματα: ἄγαν, λίαν (= πολύ), ἄπαξ, δὶς κτλ.
- 5) Βεβαιωτικὰ ἢ ἀρνητικὰ ἐπιρρήματα: ναί, μάλιστα, δή, δῆτα οὐ, μὴ ἄρα, μῶν (= μήπως) κτλ.

Σημείωσις. Ώς ἐπιρρήματα λαμδάνονται πολλάκις καὶ τύποι ὀνομάτων ἢ ρημάτων: δημοσία, ἰδία προῖκα (= δωρεὰν) - ἄγε, ἴθι, φέρε (= ἔλα) κτλ.

### 2. Προθέσεις

- § 258. Προθέσεις λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις (ἀρχῆθεν ἐπιρρήματα καὶ αὐταί), αἱ ὁποῖαι συνήθως τίθενται πρὸ τῶν κλιτῶν λέξεων πρὸς δήλωσιν διαφόρων ἐπιρρηματικῶν σχέσεων, ἄλλαι μὲν καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, ἄλλαι δὲ μόνον ἐν συντάξει: παρὰ τὴν θάλασσαν, παραθαλάσσιος, παραπλέω μέχρι τοῦ θέρους.
- § 259. 1) Αἱ προθέσεις, αἱ ὁποῖαι λαμβάνονται καὶ ἐν συντάξει καὶ ἐν συνθέσει, λέγονται κύριαι καὶ εἶναι 18, ἔξ μονοσύλλαβοι καὶ δώδεκα δισύλλαβοι: εἰς, ἐν, ἐξ, ἢ ἐκ, πρό, πρός, σὺν ἀνά, διά, κατά, μετά, παρά, ἀντί, ἀμφί, ἐπί, περί, ἀπό, ὑπό, ὑπὲρ (βλ. § 30, Σημ., § 33, 6 καὶ § 37, 6).
- 2) Αἱ προθέσεις, αἱ ὁποῖαι λαμβάνονται μόνον ἐν συντάξει, λέγονται καταχρηστικαὶ καὶ εἶναι θ: α΄) ἄχρι, μέχρι, ἄνευ, χωρίς, πλήν, ἔνεκα ἢ ἔνεκεν, αἱ ὁποῖαι συντάσσονται μετὰ γενικῆς, καὶ β΄) ὡς, νή, μά, αἱ

## 3. Σύνδεσμοι

§ 260. Σύνδεσμοι λέγονται αἱ ἄχλιτοι λέξεις (ἀρχῆθεν αἱ πλεῖσται ἐπιρρήματα καὶ αὐταί), αἱ ὁποῖαι λαμβάνονται, ἵνα συνδέουν λέξεις ἢ προτάσεις πρὸς ἀλλήλας: Πλάτων τε καὶ Άριστοτέλης. Χαίρω ὅτι εὐδοχιμεῖς.

Οί σύνδεσμοι εἶναι

- 1) συμπλεκτικοί: τέ, καί, οὔτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ
- 2) διαζευκτικοί: ή, ήτοι ή, εἴτε εἴτε, ἐάντε ἐάντε, ἄντε ἄντε, ήντε ἦντε·
- 3) **ἀντιθετικοί**: μέν, δέ, μέντοι, ἀλλά, μήν, ἀλλὰ μήν, εἰ καί, καίτοι, καίπερ, καὶ μήν
  - 4) αἰτιολογικοί: γάρ, ὅτι, ὡς, διότι, ἐπεί, ἐπειδή·
  - 5) τελικοί: ἵνα, ὅπως, ὡς
- 6) συμπερασματικοί: ἄρα, δή, οὖν, τοίνυν, ὡς, οὔκουν, οὐκοῦν, τοιγάρτοι, τοιγαροῦν, ὥστε΄
- 7) **χρονικοὶ**: ὡς, ὅτε, ὁπότε, ἐπεί, ἐπειδή, ἔως, ἔστε, ἄχρι, μέχρι, ἡνίκα, πρίν
  - 8) είδιχοὶ: ὅτι, ὡς.
  - 9) ὑποθετικοὶ: εἰ, ἐάν, ἄν, ἤν.

## 4. Έπιφωνήματα

§ 261. Ἐπιφωνήματα λέγονται αἱ ἄκλιτοι λέξεις, αἱ ὁποῖαι δηλοῦν ψυχικόν τι πάθημα, ὡς ἔκρηξιν χαρᾶς, λύπης, θαυμασμοῦ, ἀγανακτήσεως κτλ.

Τὰ ἐπιφωνήματα εἶναι

- 1) γελαστικά: ἄ-ἄ-ἄ
- 2) θαυμαστικά: ἆ, ὤ, βαβαί, παπαῖ!
- 3) θειαστικά (ἤτοι δηλοῦντα ἐνθουσιασμόν): εὐοῖ΄
- 4) **σχετλιαστικὰ** (ἤτοι δηλοῦντα σφορδὰν λύπην ἢ ἀγανάκτησιν): παπαῖ, οὐαῖ, οἴμοι, φεῦ, ἰώ, ἰού!
  - 5) **κλητικόν**: ὧ (δλ. § 42, Σημ.).

#### ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ

#### ΕΤΥΜΟΛΟΓΙΚΟΝ\*

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι΄

- § 262. Αἱ πλεῖσται λέξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις διὰ παραγωγῆς ἢ διὰ συνθέσεως. Πρόλ. γράφ-ω, γραφ-εύς, γραφ-ή, γραμμή, γράμ-μα, γραμματ-εύς, γραμματεύ-ω-(διδλίον, πωλῶ) διόλιοπώλης (πρῶτος ἀγωνιστὴς) πρωταγωνιστής.
- 1) Λέξις, ἡ ὁποία δὲν προέρχεται ἀπὸ ἄλλην λέξιν, ἀλλὰ σχηματίζεται (ἀπὸ κάποιαν ῥίζαν, ἤτοι) ἀπὸ ἔν ἀρχικὸν θέμα μὲ τὴν προσθήκην ἀμέσως εἰς αὐτὸ καταλήξεως μόνον, λέγεται πρωτότυπος ἢ ἀπλῆ λέξις: (θ. γραφ-) γράφ-ω, (πολι-) πόλ-ις.
- 2) Λέξις, ή δποία προέρχεται ἀπὸ μίαν ἄλλην λέξιν μὲ τὴν προσθήκην εἰς τὸ θέμα αὐτῆς ἑνὸς παραγωγικοῦ προσφύματος, λέγεται παράγωγος: (φύσι-ς) φυσι-κό-ς, (ἰά-ομαι, ἰῶμαι) ἰα-τρό-ς.
- 3) Λέξις, ή δποία προέρχεται ἀπὸ δύο ἄλλας λέξεις πρωτοτύπους ἢ παραγώγους μὲ τὴν ἕνωσιν τῶν θεμάτων αὐτῶν, λέγεται σύνθετος: (ναῦ-ς, πήγ-νυμι) ναυ-πηγ-ός, (λόγο-ς, γράφ-ω) λογο-γράφ-ος.

Σημείωσις. Μία καὶ ἡ αὐτὴ λέξις εἰς μίαν σειρὰν συγγενῶν πρὸς αὐτὴν ἐτυμολογικῶς λέξεων δύναται νὰ εἶναι παράγωγος ὡς πρὸς τὴν προηγουμένην καὶ πρωτότυπος ὡς πρὸς τὴν ἐπομένην. Πρόλ. πόλι-ς, (ἐκ ταύτης) πολί-της, (ἐκ ταύτης) πολίτ-ικὸς καὶ πολιτ-εύω, (ἐκ ταύτης) πολίτευ-μα.

§ 263. Κατὰ τὴν παραγωγὴν καὶ τὴν σύνθεσιν κανονικῶς λαμδάνονται θέματα λέξεων καὶ οὐχὶ ἀκέραιαι λέξεις Πρβλ. (πόλι-ς) πολί-της, (λόγο-ς, γράφ-ω) λογο-γρά-φος.

## Α΄) ΠΑΡΑΓΩΓΗ

### Γενική προεισαγωγική παρατήρησις

<sup>\* &</sup>quot;Έτυμος = ἀληθής, δέδαιος, πραγματικός. Ἐτυμολογία δὲ λέγεται ἡ ἀνάλυσις λέξεως εἰς τὰ ουστατικά της μέρη καὶ ἡ εὕρεσις τῆς προελεύσεως καὶ τῆς ἀληθοῦς σημασίας αὐτῆς.

- § 264. 1) Κατὰ τὴν παραγωγὴν τὰ θέματα τῶν πρωτοτύπων λέξεων σπανίως μένουν ἀκέραια καὶ ἀμετάδλητα, συνήθως δὲ ἀποδάλλουν ἕνα ἢ περισσοτέρους ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων αὐτῶν, ὑφίστανται ποιοτικὴν μεταδολὴν τοῦ θεματικοῦ φωνήεντος ἢ ἄλλας μεταδολὰς (§ 32 κ. ἑ.), Πρδλ. ὅρα (θ. ὡρα-), ὡραῖος (ἐκ τοῦ ὡρά-ιος), ἀλλὰ ὅρ-ιμος τέλος (θ. τελεσ-, πρδλ. τελεσ-φόρος), τέλειος (ἐκ τοῦ τέλεσ-ιος, τέλε-ιος), ἀλλὰ τελ-ικὸς φρὴν (θ. φρην-, φρεν-), φρον-έω.
- 2) Αἱ πλεῖσται παραγωγικαὶ καταλήξεις προέρχονται ἀπὸ ἄλλας καταλήξεις διὰ τῆς ἑνώσεως μετά τινος ἢ μετά τινων ἐκ τῶν τελικῶν φθόγγων τοῦ θέματος μιᾶς λέξεως ἢ διὰ τῆς ἑνώσεως τῶν στοιχείων δύο ὁμοειδῶν καταλήξεων. Πρβλ. βασιλεὺ-ς βασιλιεύ-ω, ἰδιώτ-ης ἰδιωτεύω, πίναξ (πίνακ-ος) πινακ-ὶς (πινακ-ίδ-ος) πινακ-ίδ-ιον.

## 1. Παράγωγα δήματα

#### α) Έξ ὀνομάτων (οὐσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων)

- § 265. Τὰ ἡήματα τὰ παράγωγα έξ ὀνομάτων ἔχουν ποικίλας σημασίας, συνήθως δὲ σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον εἶναι ἢ γίνεται ἢ ἔχει ἢ παρέχει ἢ ποιεῖ ὅ,τι δηλοῖ τὸ πρωτότυπον.
- 1) Άρχικὴ παραγωγικὴ κατάληξις εἶναι -jω: τιμὴ (θ. τιμα-, τιμάjω), τιμάω-ῶ· ἀνία (ἀνια-, ἀνιά-jω), ἀνιάω-ῶ· ὀφθαλμία (ὀφθαλμιά-jω), ὀφθαλμιάω-ῶ· πόνος (θ. πονε-, πονέ-jω), πονέω-ῶ δοῦλος (θ. δουλο-, δουλό-jω), δουλόω-ῶ· δασιλεὺς (βασιλεύ-jω), δασιλεύ-ω· φύλαξ (φυλάχjω) φυλάσσω· παῖς (παίδ-jω), παίζω· ἐλπὶς (ἐλπίδ-jω), ἐλπίζω· μέλας (μελάν-jω), μελαίνω· καθαρὸς (καθάρ-jω), καθαίρω (βλ. § 33 κ. ξ.).
- 2) Άπὸ παραδείγματα ὡς τὰ προηγούμενα προῆλθον αἱ παραγωγικαὶ καταλήξεις -ἀω, -ἰάω, -έω, -όω, -εύω, -ζω, -άζω, -ίζω, -νω, -αίνω -ὑνω, -αίρω κτλ. (δλ. § 264, 2): σφρῖγος-σφριγ-άω-ῶ (= ἔχω σφρῖγος), ἐρυθρὸς ἐρυθρ-ιάω-ῶ (= γίνομαι ἐρυθρός), εὐ-δαίμων εὐδαίμων-έω-ῶ (= εἶμαι εὐδαίμων), πλήρης πληρ-όω-ῶ (= ποιῷ πλῆρες), δοῦλος δουλ-εύω (= εἶμαι δοῦλος), δόξα δο-ξα-ζω (= παρέχω δόξαν), ἤσυχος ἡσυχ-άζω, φενάκη φενακ-ίζω, ὕστερος ὑστερ-ίζω, ἡδὺς ἡδύ-νω, ὑγιὴς ὑγιαίνω, χαλεπὸς χα-λεπ-αίνω, λαμπρὸς-λαμπρ-ύνω, μέγας-μεγαλ-ύνω, μῆκος-μηκ-ύνω,μέγας μεγ-αίρω κτλ.

Σημείωσις 1. Υήματα παράγωγα ἀπὸ ὀνόματα κύρια ἢ ἐθνικὰ ἢ ἀπὸ ὀνόματα ζώων μὲ τὴν κατάληξιν -άζω ἢ συνηθέστερον -ίζω, σημαίνουν συνήθως ὅτι τὸ

ύποχείμενον μιμεῖται ἢ ἀχολουθεῖ τὰ φρονήματα ἐχείνου, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: Βοιωτὸς - δοιωτ-ιάζω (= μιμοῦμαι τὰ ἤθη ἢ τὴν γλῶσσαν τῶν Βοιωτῶν), Φίλιππος - φιλιππ-ίζω (= ἀχολουθῶ τὰ πολιτιχὰ φρονήματα τοῦ Φιλίππου), πίθηχος - πιθηχ-ίζω (πρβλ. παπαγάλος - παπαγαλ-ίζω = μιλῶ σὰν παπαγάλος).

Σημείωσις 2. Ψήματα παράγωγα ἀπὸ ὀνόματα μὲ τὴν κατάληξιν -ἀω ἢ - ιάω σημαίνουν συνήθως ἔφεσιν, ἤτοι σφοδρὰν ἐπιθυμίαν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον, ἢ πάθησιν: θάνατος - θανατ-άω (= ἐπιθυμῶ σφοδρῶς τὸν θάνατον), στρατηγὸς - στρατηγ-ιάω, λίθος - λιθι-άω (= πάσχω ἀπὸ λιθία-σιν), σπλήν - σπλην-ιάω.

#### δ') Έχ δημάτων

- § 266. Τὰ δήματα τὰ παράγωγα ἐξ ἄλλων δημάτων εἶναι
- 1) ἐναρκτικά, ἤτοι σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἀρχίζει νὰ κάμνη ἢ νὰ πάσχη ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον κατάληξις αὐτῶν εἶναι -σκω: γηράω-ῶ γηρά-σκω, ἡβάω-ῶ ἡβά-σκω (= ἀρχίζω νὰ γίνωμαι ἔφηβος)
- 2) θαμιστικά, ήτοι σημαίνουν ὅτι τὸ ὑποκείμενον ἐκτελεῖ (θαμά, ήτοι) συχνὰ καὶ εἰς μέγαν βαθμὸν ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -άζω, -ίζω, -ύζω: στένω στεν-άζω, αἰτῶ αἰτ-ίζω (= αἰτῶ συχνὰ καὶ πολύ), ἔρπω ἐρπ-ύζω:
- 3) ἐφετικά, ἤτοι σημαίνουν ἔφεσιν, δηλαδὴ σφοδρὰν ἐπιθυμίαν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἶναι -ιάω ἢ -είω καὶ προσαρτᾶται εἰς τὸ χρονικὸν θέμα τοῦ μέλλοντος τοῦ πρωτοτύπου: κλαίω (κλαύσ-ομαι) κλαυσ-ιάω-ῶ, τυραννῶ (τυραννήσω) τυραννησ-είω (ἐπιθυμῶ νὰ τυραννήσω, ἤτοι νὰ γίνω τύραννος). Πρδλ. § 265, 2, Σημ. 2.

#### γ') Έξ ἐπιρρημάτων καὶ ἐπιφωνημάτων

§ 267. Τὰ ῥήματα τὰ παράγωγα ἐξ ἐπιρρημάτων ἢ ἐπιφωνημάτων σημαίνουν συνήθως, ὅτι τὸ ὑποκείμενον εἶναι ἢ ποιεῖ ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον. Κατάληξις αὐτῶν εἶναι -ζω (-άζω, -ίζω, -ύζω) δίχα - διχά-ζω, ἀλαλὰ - ἀλαλά-ζω, ἐγγὺς - ἐγγ-ίζω, ἐλελεῦ - ἐλελ-ίζω, γρῦ - γρύ-ζω (πρδλ. νῦν: γαῦ, γαῦ - γαυγίζω, τσὰκ - τσακίζω).

### 2. Παράγωγα οὐσιαστικὰ

#### α΄) Έχ δημάτων

§ 268. Τὰ οὐσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐκ ἑημάτων σημαίνουν

1) τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -εύς, -της, -της, -τήρ, -τωρ (θηλυκὰ τῶν εἰς -της, -τήρ, -τωρ σχηματίζονται μὲ τὰς καταλήξεις -τις, -τειρα, -τρια, -τρίς): γράφω - γραφ-εύς, νέμω - νομ-εύς, πέμπω - πομπ-ός, τρέφω - τροφ-ός, ποιέω - ποιη-τής (ποιήτρια), πρόφημι - προφήτης (προφῆ-τις), αὐλέω - αὐλη-τής (αὐλη-τρίς), καλέω - κλη-τήρ, σώζω - σω-τήρ (σώ-τειρα), συλλαμβάνω - συλ-λήπ-τωρ (συλ-λήπ-τρια).

Σημείωσις. Παράγωγα ἐκ ἡημάτων οὐσιαστικὰ είς -τήρ, τὰ ὁποῖα δηλοῦν τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον, ὁλίγα εἶναι εὕχρηστα εἰς τοὺς πεζοὺς συγγραφεῖς, ὡς κλητήρ, μνηστήρ, σωτήρ. Ὠς ἐπὶ τό πλεῖστον δὲ εἰς τοὺς εἰρημένους συγγραφεῖς τὰ τοιαῦτα παράγωγα εἰς -τήρ δηλοῦν τὸ ὄργανον: ζώννυμι - ζωσ-τήρ, καίω - καυ-τήρ, νίπτω (ἢ νίζω) - νιπ-τήρ κτλ.

- 2) την ἐνέργειαν· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -α, -η, -ος (γεν. -ου), -ία (-εία), -μός, -σις, -σία: φθείρω (θ. φθερ-) φθορ-ά, τρέπω τροπ-ή, ἀμείδω ἀμοιδ-ή, λέγω λόγ-ος, μαίνομαι (θ. μαν-) μαν-ία, βασιλεύω βασιλεία, κολακεύω κολακεία, ὀδύρο-μαι ὀδυρ-μός, λύω λύ-σις, πράττω (πρᾶγ-σις) πρᾶξις, θύω θυ-σία.
- 3) τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἐνεργείας συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -μα, -μή, -ος (γεν. -ους): ποιέω ποίη-μα, γράφω γράμ-μα, γραμ-μή, γιγνώ-σκ-ω γνώ-μη, ψεύδομαι ψεῦδ-ος.
- 4) τὸ ὄργανον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -τρον, -θρον: ἀρό-ω, ῷ ἄρο-τρον, πλήττω (θ. πληγ-) πλῆκ-τρον, κλείω κλεῖ-θρον
- 5) τὸν τόπον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -τὴριον, -τρον, θρον: δουλεύομαι - δουλευ-τήριον, δικάζω (θ. δικαδ-) - δικασ-τή-ριον, θεά-ομαι, -ῶμαι - θέατρον, δαίνω (θ. δα-) - δά-θρον.

Σημείωσις. Τὸ ὅργανον σημαίνουν καὶ μερικὰ ἐκ τῶν εἰς -εύς: σφάττω - σφαγ-εὺς (= τὸ ξίφος), τέμνω - τομ-εὺς (= σκυτοτομικὸν ὅργανον, τὸ κοπίδι).

Μερικὰ δὲ ἐκ τῶν εἰς -τρον, ἰδίᾳ εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν, σημαίνουν τὴν ἀμοιβὴν διὰ τὴν σχετικὴν ἐνέργειαν: λύω - τὰ λύ-τρα, διδάσκω - τὰ δίδακτρα, τρέφω ( $\vartheta$ .  $\vartheta$ ρεφ.) - τὰ  $\vartheta$ ρέπ-τρα (= ἡ ἀμοιβὴ διὰ τὴν τροφήν).

#### 6') Έξ ἐπιθέτων

§ 269. Τὰ οὐσιαστικὰ ἐν γένει τὰ παράγωγα ἐξ ἐπιθέτων εἶναι ἀφηρημένα (δλ. § 43, 2). Συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ίā, -ιā, (-ειā, -οιā), -ος (γεν. -ους), -σύνη, -οσύνη, -της (γεν, -τητος) ἢ -τὴς (γεν. -τῆτος) σοφὸς - σοφ-ία, κακὸς - κακ-ία, ἀληθὴς (θ. ἀληθεσ-, ἀλήθεσ-ια, ἀλήθε-ια) - ἀλήθεια, εὔνους (εὔνο-ια) - εὔνοια, εὐρὺς - εὖρ-ος, δίκαιος - δικαιο-σύνη, σώφρων - σωφρ-οσύνη, κέρδος - κερδ-οσύνη, ἱερὸς - ἱερω-σύνη, ταχύ-ς - ταχύ-της (ταχύ-τη-τος) ἢ ταχυ-τὴς (ταχυ-τῆτος).

Σημείωσις 1. Τὰ παράγωγα οὐσιαστικὰ τῶν ἐπιθέτων δοηθὸς καὶ ἐνεργὸς εἶναι δοήθεια, ἐνέργεια (ὅπως ἀλήθεια). Ἀντιθέτως δὲ τοῦ ἐπιθέτο ἀμαθής παράγωγον οὐσιαστικὸν εἶναι ἀμαθία (ὅπως σοφία). Τῶν δὲ ἐπιθέτων ἀγαθὸς, καλός, ῥάδιος οὐσιαστικὰ εῖναι ἡ ἀρετή, ἡ καλλονὴ ἢ τὸ κάλλος, ἡ ῥαστώνη (πρόλ. ὑπερθ. ῥᾶστος, § 141).

Σημείωσις 2. Μερικῶν ἐπιθέτων τὸ ἀφηρημένον οὐσιαστικὸν γίνεται ἀπὸ τὸ θηλυκὸν αὐτῶν, ὅπως εἶναι ἢ μὲ ἀναβιβασμὸν τοῦ τόνου: αἴτιος (αἰτία) ἡ αἰτία, ἄξιος (ἀξία) - ἡ ἀξία, ἀνδρεῖος (ἀνδρεία) - ἡ ἀνδρεία, ἐχθρὸς (ἐχθρὰ) - ἡ ἔχθρα. Πρβλ. νῦν: θερμός, θερμὴ - ἡ θέρμη, ζεστός, ζεστὴ - ἡ ζέστη. Παρομοίως δὲ παράγονται οὐσιαστικὰ ἐν γένει καὶ ἀπὸ μετοχὰς διὰ καταβιβασμοῦ τοῦ τόνου: (ἀκοῦμαι) ἀκούμενος - Ἀκουμενός, (ἐδεξάμην, δεξάμενος) δεξαμένη - δεξαμενή.

### γ') Έξ οὐσιαστικῶν

- § 270. Τὰ οὐσιαστικὰ τὰ παράγωγα ἐξ ἄλλων οὐσιαστικῶν εἶναι
- 1) παρώνυμα, ήτοι ὀνόματα παράγωγα, τὰ ὁποῖα σημαίνουν ἀπλῶς τὸν ἔχοντα σχέσιν μὲ ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον, ή τὸν ἀνήκοντα εἰς αὐτό· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -εὺς (θηλ. -εια), -της (θηλ. -τις), -έτης, -ίτης, -ώτης, -ιώτης: ἵππος ἱππ-εύς, ἱερὸν ἱερ-εὺς (ἱέρ-εια), δῆμος δημό-της, πόλις πολί-της (πολῖτις), φυλὴ φυλ-έτης, ὅπλον ὁπλ-ίτης, θίασος θιασ-ώτης, στρατιὰ στρατιώτης (πρδλ. § 268, 1)·
- 2) ὑποχοριστικά, ἤτοι παριστάνουν ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον, ὡς μικρόν, εἴτε διότι τοῦτο ὄντως εἶναι μικρὸν εἴτε χάριν θωπείας ἢ σκώμματος ἢ καταφρονήσεως συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -άριον, -ιον, -ίδιον, -ὶς (γεν. -ίδος), -σχος, -ίσχος, -ίσχη, -ύδριον, -ύλλιον: παῖς παιδ-άριον, ρύαξ ρυάκ-ιον, θυγάτριον, πίναξ πινάκ-ιον, πινακὶς πινακίδ-ιον, ξίφος ξιφ-ίδιον, πύλη πυλ-ίς, νεανίας νεανί-σχος, οἶκος οἰκ-ίσχος, παῖς παιδ-ίσχη, νέφος

- νεφ-ύδριον, δένδρον - δενδρ-ύλλιον (πρδλ. νῦν: παιδ-άκι, ἀνθρωπ-άκος, πορτ-ούλα κτλ.)

Σημείωσις. Μερικών ὑποκοριστικών ἀπεδλήθη σὺν τῷ χρόνῳ ἡ ἔννοια τῆς μικρότητος: διδλίον (= δίβλος), θηρίον (=  $\theta$ ήρ).

- 3) μεγεθυντικά, ήτοι παριστάνουν, ὅτι κάποιος ἔχει μέγα ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις τούτων εἶναι -ίας, -ων: μέτωπον μετωπ-ίας, γαστήρ γάστρ-ων, χεῖλος χείλ-ων (πρόλ. νῦν: κεφάλ-ας, δοντ-ᾶς, κοιλ-αρᾶς κτλ.)·
- 4) τοπικά, ήτοι σημαίνουν τὸν τόπον, ὅπου διαμένει ἢ δρᾳ ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον σημαίνει τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις τούτων εἶναι -ιον, -εῖον: στρατηγὸς στρατήγ-ιον (νῦν στρατηγ-εῖον), ἔμπορος ἐμπόρ-ιον (= ἐμπορικὸς λιμήν), χαλκεὺς (χαλκέως, χαλκέ-ιον) χαλκεῖον, ἰατρὸς ἰατρ-εῖον, διδάσκαλος διδασκαλ-εῖον (= οἰκία διδασκάλου, σχολεῖον).
- 5) περιεχτικά, ήτοι σημαίνουν τόπον, δ δποῖος περιέχει πολλὰ ἐξ ἐκείνων, τὰ ὁποῖα δηλοῖ τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ών, -ιά, -ωνιά: ἐλαία ἐλαι-ών, ὄρνις ὀρνιθ-ών, μύο,-μηξ μυρμηκ-ιά, ῥόδον ῥοδ-ὼν καὶ ῥοδ-ωνιά οὕτω καὶ στρατὸς στρατ-ιά
- 6) πατρωνυμικά, ήτοι σημαίνουν τὸν υἱὸν ἢ τὴν θυγατέρα ἢ τὸν ἀπόγονον ἐκείνου, τὸν ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον (ὄνομα πατρὸς ἢ μητρὸς ἢ προγόνου τινός)· συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -δης, άδης, -ιάδης, -ιόης (-είδης, -οίδης), -ίων (θηλ. -άς, γε. -άδος, -ίς, γεν, ίδος): Βούτης Βουτά-δης, Βορέας Βορεά-δης, Άσκλη-πιὸς Άσκληπι-άδης, Πέλοψ Πελοπ-ίδης, Άτρεὺς Άτρείδης, Ήρακλῆς Ήρακλείδης, Λητὼ Λητοίδης, Κρόνος Κρον-ίων, Θέστιος Θεστι-ὰς (Θεστι-άδος), Δαναὸς Δανα-ῖς (Δανα-ΐδος) (πρόλ. νῦν κατάληξιν -πουλλος, -πουλλο, π.χ. τὸ ἀρχοντόπουλλο)·

Σημείωσις. Μὲ τὰ πατρωνυμικὰ ἔχουν σχέσιν καὶ τὰ ὀνόματα τὰ παραγόμενα ἐκ συγγενικῶν ὀνομάτων μὲ τὰς καταλήξεις -αδοῦς, -αδῆ, -ιδοῦς , -ιδῆ: ἀνεψιαδοῦς (= υἰὸς ἀνεψιοῦ ἡ ἀνεψιᾶς, ἤτοι ἐξαδέλφου ἡ ἐξαδέλφης), ἀνεψ-ιαδῆ ἀδελφ-ιδοῦς, ἀδελφ-ιδῆ (= κόρη ἀδερφοῦ ἡ ἀδερφῆς):

7) γονεωνυμικά, ήτοι σημαίνουν νεογνὸν ζώου ἢ μικρὸν κατὰ τὴν τὴν ἡλικίαν ζῷον εἴδους τινός κατάληξις αὐτῶν εἶναι -ιδεύς: ἀετὸς - ἀετ-ιδεύς, λύκος - λυκ-ιδεύς, λαγώς - λαγ-ιδεύς μερικῶν ὅμως ζῷων τὸ νεογνὸν δηλοῦται συνήθως μὲ ἰδιαίτερον ὄνομα, ὡς ἀμνὸς (= τὸ νεογνὸν

τοῦ προδάτου, ἀρνάκι), δελφαξ (= χοίρίδιον), ἔριφος (= κατσικάκι), μόσχος (= μοσχάρι), νεβρὸς (= ἐλαφάκι), νεοσσὸς (= πουλάκι), πῶλος (= ἀλογάκι ἢ γαϊδουράκι πρβλ. πουλάρι), σκύλαξ (= σκυλάκι), σκύμνος (= λεονταράκι)

8) ἐθνικά, ἤτοι σημαίνουν τὸν καταγόμενον ἔκ τινος χώρας ἢ πόλεως ἢ τόπου ἐν γένει, τὸν ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον συνήθεις καταλήξεις αὐτῶν εἶναι -ιος (θηλ. -ία), -εὺς (θηλ. -ίς), -νός, -ηνός, -ῖνος, -της (θηλ, -τις), -άτης, -ιάτης, -ήτης, -Ιτης, -ώτης: Κόρινθος - Κορίνθ-ιος (Κορινθ-ία), Μέγαρα - Μεγαρ-εὺς (Μεγαρ-ίς), Ἀσία - Άσια-νός, Λάμψακος - Λαμψακ-ηνός, Τάρας - Ταραντ-ῖνος, Τεγέα - Τεγεάτης (Τεγεᾶ-τις), Γύθειον - Γυθε-άτης, Κρότων - Κροτων-ιάτης, Αἴγινα - Αἰγινή-της, Ἰος - Ἰ-ήτης, Στάγιρα - Σταγιρ-ίτης, Σικελία - Σικελιώτης, Λαύρειον - Λαυρε-ώτης. Κατὰ ταῦτα καὶ ἤπειρος - ἠπειρ-ώτης, νῆσος - νησ-ιώτης.

Σημείωσις 1. Τῶν παραγωγικῶν καταλήξεως -ιον, -ίδιον, -ιος, -ίδης τὸ ι, ἐὰν μὲν προηγῆται βραχὺ φωνῆεν, κανονινῶς συναιρεῖται μὲ αὐτό, ἐὰν δὲ προηγῆται μακρὸν φωνῆεν, ὑπογράφεται ὑπ' αὐτό: χαλκεὺς (θ. χαλκε) χαλκεῖον, λέξις (θ. λέξε-) λεξείδιον, βοῦς (θ. βο-) βοίδιον, Ἀτρεὺς (θ. Ἀτρε-) Ατρείδης, Λητὼ (θ. Λητο-) Λητοίδης, Χίος (θ. Χῖ-, ὁ Χί-ῖος) Χῖος, Λάρισα (θ. Λάρισα-) Λαρισαῖος, Άργος (θ. Άργεσ-) Άργεῖος, γραῦς (θ. γρᾶ-) γράδιον, λαγὼς (θ. λαγω-) λαγψδιον, Κῶς (θ. Κω-) Κῷος.

Σημείωσις 2. Εἰς τὰ εἰς -ος οὐδέτερα τριτόκλιτα μετὰ τὴν προσθήκην τῆς ὑποκοριστικῆς καταλήξεως -ίδιον ἀποδάλλεται ὄχι μόνον ὁ χαρακτὴρ τοῦ θέματος  $\sigma$ , ἀλλὰ καὶ τὸ  $\varepsilon$  πρὸ αὐτοῦ: ξίφος ( $\vartheta$ . ξιφεσ-) ξιφ-ίδιον, σκάφος ( $\vartheta$ . σκαφεσ-) σκαφ-ίδιον, (ὄξος - ὁξ-ίδιον = ξίδι).

### 3. Παράγωγα ἐπίθετα

### α΄) Έκ ἡημάτων

- § 271. Ἐπίθετα ἐκ ῥημάτων παράγονται
- 1) μὲ τὰς καταλήξεις -τος καὶ -τέος (κυρίως ἡηματικὰ ἐπίθετα) ἐκ τούτων
- α) τὰ εἰς -τος σημαίνουν ὅ,τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου τοῦ ῥήματος ἢ ἐκεῖνον, ὁ ὁποῖος δύναται ἡ εἶναι ἄξιος νὰ πάθη ὅ,τι δηλοῖ τὸ ῥῆμα: γράφω γραπ-τὸς (= γεγραμμένος), μείγνυμι

- μειχ-τὸς (= μεμειγμένος), άλίσχομαι άλω-τὸς (= ὁ δυνάμενος νὰ άλωθῆ), βαίνω βα-τός, ἄβα-τος (= ὁ δυνάμενος ἢ μὴ δυνάμενος νὰ πατηθῆ), ἐπαινῶ ἐπαινε-τός, θαυμάζω θαυμασ-τὸς (= ἄξιος νὰ ἐπαινῆται νὰ θαυμάζεται):
- β΄) τὰ εἰς -τέος σημαίνουν ὅτι ὀφείλει τις νὰ πάθη ὅ,τι δηλοῖ τὸ ῥῆμα: γράφω = γραπ-τέος (= ὅστις πρέπει νὰ γραφῆ), διαβαίνω διαβα-τέος (= ὅστις πρέπει νὰ διαβαθῆ). Πρβλ. τὸ ἐνοίχιον προπληρω-τέον ἀφαιρετέος, πολλαπλασιασ-τέος, διαιρε-τέος κτλ.
- 2) μὲ τὰς καταλήξεις -ἀς, -ής, -ός, -νός, -ανός, -ρός, -ερός ταῦτα σημαίνουν ὅ,τι καὶ ἡ μετοχὴ τοῦ ἐνεστῶτος ἢ τοῦ παρακειμένου τοῦ ἑήματος: φεύγω (θ. φυγ-) φυ-γὰς (= ὁ φεύγων), μείγνυμι (θ. μιγ-) μιγ-ὰς (= ὁ μεμειγμένος), ἀ-μιγ-ὴς (= ὁ μὴ μεμειγμένος), λείπο-μαι λοιπ-ὸς (= ὁ ὑπολειπόμενος), στίλδω στιλπ-νός (= ὁ στίλδων), στέγω στεγανὸς (= ὁ καλῶς στέγων, ἢτοι καλύπτων), λάμπω λαμπ-ρός, θάλλω θαλ-ερός, μιαίνω (θ- μιαν-) μια-ρός
- 3) μὲ τὰς καταλήξεις -ικός, -τικός, -ιμος, -μων, -τὴριος ταῦτα σημείνουν ἱκανότητα ἢ ἐπιτηδειότητα ἢ κλίσιν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: ἄρχω ἀρχ-ικὸς (= ἱκανὸς νὰ ἄρχη), ἀμύνομαι ἀμυν-τικὸς (= ἐπιτήδειος εἰς τὸ ἀμύνεσθαι), ἐρίζω (θ. ἐριδ-) ἐριστικὸς (= ὁ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ ἐρίζειν), ἀφελῶ ἀφέλ-ιμος, μάχομαι μάχ-ιμος (= ἱκανὸς νὰ μάχεται), φρονῶ φρόν-ιμος, νοέω-ῶ νοή-μων (= ἐπιτήδειος εἰς τὸ νὰ νοῆ), ἐλεέω-ῶ ἐλεή-μων (= ὁ ἔχων κλίσιν εἰς τὸ νὰ ἐλεῆ), ἐπιλανθάνομαι (θ. ἐπιληθ-) ἐπιλήσμων, σώζω (θ. σω-) σωτήριος (= ὁ ἱκανὸς νὰ σώζη).

### 6') Έξ ὀνομάτων

- § 272. Ἐπίθετα ἐξ ὀνομάτων (οὐσιαστικῶν καὶ σπανίως ἐπιθέτων) παράγονται
- 1) μὲ τὰς καταλήξεις -ιος (-αιος, -ειος, -οιος, -ῷος), -κὸς (-ικός, -ακός) ταῦτα σημαίνουν ἐκεῖνον, ὁ ὁποῖος ἀνήκει ἢ ἔχει σχέσιν πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: οὐρανὸς οὐράνιος, ἀγορὰ (ἀγοράιος)- ἀγοραῖος, κῆπος κηπ-αῖος, χέρσος χερσαῖος, οἶκος (θ. οἰκε-, οἰκέ-ιος) οἰκεῖος, ἵππος ἵππειος, βασιλεὺς (βασίλε-ιος) βασίλειος (= τοῦ βασιλέως), Κίμων Κιμών-ειος, γέλως (θ. γελο (σ-), γελό-ιος) γελοῖος, ῆρως (ἡρώ-ιος) ἡρῷος, πάππος παππ-ῷος, φύσι-ς φυσικός, πανήγυρι-ς, πανηγυρι-κός, λίβυς λιβυ-κός, θῆλυ-ς θηλυ-κός, Άθηναῖος Άθηναῖ-κός, Ρόδιος Ροδ-ιακὸς (= τῶν Ροδίων).

Σημείωσις. Εἰς -ειος (καὶ ὅχι εἰς -ιος) κανονικῶς λήγουν τὰ ἐπίθετα, τὰ ὁποῖα παράγονται ἀπὸ ὀνόματα προσώπων ἢ ζώων: "Ομηρος - Όμήρ-ειος, Πυθαγόρας - Πυθαγόρ-ειος, ὄνος - ὄν-ειος, κύκνος - κύκν-ειος, 6οῦς (6ο-ὸς)- 6ό-ειος κτλ.

- 2) μὲ τὰς καταλήξεις -εος (-οῦς), -ινος ταῦτα σημαίνουν ὕλην ἢ (σπανίως) χρῶμα: ἄργυρος (ἀργύρεος) ἀργυροῦς, χρυσὸς (χρύσεος) χρυσοῦς, κύανος (κυάνεος) κυανοῦς, λίθος λίθινος
- 3) μὲ τὰς καταλήξεις -μος, -ιμος ταῦτα σημαίνουν τὸν κατάλληλον πρὸς ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: καῦσις καύσι-μος (= κατάλληλος πρὸς καῦσιν), χρῆσις χρήσι-μος, ἐδωδὴ ἐδώδ-ιμος (= φαγώσιμος), πένθος πένθ-ιμος.
- 4) μὲ τὰς καταλήξεις -εις (γεν. -εντος), -όεις, -νός, -εινός, -λός, -ηλός, -λέος, -ρός, -αρός, -ερός, -ηρός, -ώδης ταῦτα σημαίνουν πλησμονήν, ἤτοι ἀφθονίαν ἐκείνου, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: χάρις χαρί-εις (= πλήρης χάριτος), ἀστηρ ἀστερ-όεις, ἰχθὺς ἰχθυ-όεις, σκότος (δ. σκοτεσ-, σκοτεσ-νός, σκοτεν-νὸς =) σκοτεινός, φῶς -φωτ-εινὸς (πρόλ. § 36, 3), δέος (δ. δεεσ-) δει-λός, παχὺς παχυ-λός, φειδὼ φειδω-λός, ἀπάτη ἀπατη-λός, ὕψος ὑψ-ηλός, δίψα διψα-λέος, ψώρα ψωρα-λέος, ἀνία ἀνια-ρός, ἰσχὺς ἰσχυ-ρός, φθόνος φθονε-ρός, λίπος λιπ-αρός, σκιὰ σκι-ερός, λύπη λυπη-ρός, ὄγκος ὀγκ-ηρός, ἄνθος ἀνθ-ηρός, ἀφρὸς ἀφρ-ώδης (= πλήρης ἀφροῦ).

Σημείωσις. Τὰ εἰς -ώδης σημαίνουν πολλάχις ὁμοιότητα ἢ ἐχεῖνον, ὁ ὁποῖος ἀρμόζει εἰς ὅ,τι δηλοῖ τὸ πρωτότυπον: γάλα - γαλαχτ-ώδης (= γαλαχτ-ο-ειδής), σφήξ - σφηχ-ώδης (= σφηχ -ο-ειδής), παιδάριον - παιδαρι-ώδης (= ἀρμόζων εἰς παιδάριον).

5) μὲ τὰς καταλήξεις -αῖος, -ιαῖος, -ίνος, -ερινός ταῦτα σημαίνουν μέτρον ἢ χρόνον: πῆχυς - πηχυ-αῖος (= ἔχων μῆκος ἐνὸς πήχεως), στάδιον - σταδι-αῖος, πλέθρον - πλεθρ-ιαῖος, σπιθαμὴ - σπιθαμ-ιαῖος, ἔτος - ἐτ-ήσιος, ἡμέρα - ἡμερ-ινός, ἔαρ - ἐαρ-ινός, θέρος - θερ-ινός, φθινόπωρον - φθινοπωρ-ινός, μεσημβρία - μεσημβρ-ινός, νὺξ - νυκτ-ερινός, χειμών - χειμ-ερινός.

#### γ') Έξ ἐπιρρημάτων

§ 273. Έξ ἐπιρρημάτων (ἰδίως τοπικῶν καὶ χρονικῶν) παράγονται

#### έπίθετα

- 1) μὲ τὰς καταλήξεις -ιος, -ιμος, -νός, -ινός: πρόσθεν πρόσθ-ιος, ὅπισθεν ὁπίσθ-ιος, ὁψὲ ὄψ-ιος καὶ ὄψ-ιμος, πρώ ἢ πρωὶ πρώ-ιος ἢ πρῷος καὶ πρώ-ιμος, πέρυσι περυσι-νός, χθὲς χθεσ-ινὸς (βλ. καὶ § 145)
- 2) με τὰς καταλήξεις -αῖος, -ικός: ῥάδγην ῥαγδ-αῖος, χύδην χυδ-αῖος, καθόλου καθολ-ικός.

## 4. Παράγωγα ἐπιρρήματα

- § 274. Ἐπιρρήματα παράγονται ἀπὸ πᾶν κλιτὸν μέρος τοῦ λόγου ἢ ἀπὸ ἄλλα ἐπιρρήματα.
  - 1) Τοπικά ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις
- α΄) -ασι, -ησι, -οι, -θι πρὸς δήλωσιν στάσεως ἐν τόπῳ: Πλαταιαὶ -Πλαται-ᾶσι (= ἐν Πλαταιαῖς), Ἀθῆναι - Ἀθήν-ησι, Μέγαρα - Μεγαρ-οῖ, οίχος - οἴχ-οι, ἄλλος - ἄλλο-θι, αὐτὸς - αὐτό-θι
- 6') -θεν, -οθεν, -ωθεν πρὸς δήλωσιν χινήσεως ἀπὸ τόπου: οἶχος οἴχο-θεν (= ἐχ τοῦ οἴχου), ἄλλος ἄλλο-θεν, ἐχεῖ ἐχεῖ-θεν, ἄνω ἄνω-θεν, πᾶς πάντ-οθεν, ἀμφότεροι ἀμφοτέρ-ωθεν
- γ') -δε, -ζε, -σε πρὸς δήλωσιν χινήσεως εἰς τόπον: Μέγαρα Μεγαράδε (= εἰς τὰ Μέγαρα), Ἀθῆναι - (Ἀθήνας-δε) Ἀθήναζε, ἄλλος - ἄλλο-σε (= εἰς ἄλλο μέρος).
  - 2) Τροπικά ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις
- α΄) -ως, -ῶς: δίκαιος δικαί-ως, κακὸς κακ-ῶς, βαρὺς βαρέ-ως, εὐγενὴς εὐγεν-ῶς, ἄλλος ἄλλ-ως, ὁμολογούμενος ὁμολογουμέν-ως, ἐσκεμμένος ἐσκεμμέν-ως
- 6') -δην, -άδην, -ίνδην, -δόν, -ηδόν: βαίνω (θ. βα-) βά-δην, μείγ-νυμι μίγ-δην, τρέχω τροχ-άδην, ἄριστος ἀριστ-ίνδην, ἀγέλη ἀγελη-δόν, ταῦρος ταυρ-ηδόν'
- γ') -ί, -εί, -τί: ἄμισθος ἀμισθ-ί, ἐθέλων έθελοντ-ί, πάνδη-μος πανδημ-εί, έλληνίζω έλληνισ-τί, ὀνομάζω ὀνομασ-τί
- δ') -ς: ἀναμείγ-νυμι (ἀναμὶγ-ς) ἀναμίξ, ἐναλλάσσω (ἐναλλὰγ-ς) έναλλάξ.
- 3) Ποσοτικὰ ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὰς καταλήξεις -κις, -άκις: ἐπτὰ ἐπτά-κις, δέκα δεκά-κις, μύριοι μυριάκις, πολὺς πολλ-άκις, πόσος ποσ-άκις (δλ. § 168).
- 4) **Χρονικὰ** ἐπιρρήματα παράγονται μὲ τὴν κατάληξιν -τε: ἄλλος ἄλλο-τε, ἔκαστος ἐκάστο-τε.

## Β') ΣΥΝΘΕΣΙΣ

§ 275. Εἰσαγωγή. Ἐκ τῶν δύο λέξεων, αἱ ὁποῖαι ἐνοῦνται καὶ σχηματίζουν μίαν ἄλλην λέξιν σύνθετον, ἐκείνη, ἡ ὁποία ἔχει τὴν πρώτην θέσιν ἐν τῆ συνθέτω, λέγεται πρῶτον συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς, ἐκείνη δέ, ἡ ὁποία ἔχει τὴν δευτέραν θέσιν, λέγεται δεύτερον συνθετικὸν (μέρος) αὐτῆς. Π.χ. ἐν τῆ συνθέτω λέξει ναυπηγὸς ἡ λέξις ναῦς εἶναι α΄ συνθετικὸν' (μέρος) αὐτῆς, ἡ δὲ λέξις πήγνυμι β΄ συνθετικόν ἐν τῆ συνθέτω κατάγω ἡ λέξις κατὰ εἶναι α΄ συνθετικὸν καὶ ἡ λέξις ἄγω β΄ συνθετικόν.

Έκαστον ἐκ τῶν δύο συνθετικῶν μερῶν μιᾶς συνθέτου λέξεως δύναται νὰ εἶναι κλιτὸν ἢ ἄκλιτον: φυγόπονος (φεύγω, πόνος), εὐγενὴς (εὖ, γένος), ὑπεράνω (ὑπέρ, ἄνω).

### Γενική προεισαγωγική παρατήρησις

- § 276. 1) Πρωτοκλίτου ἢ δευτεροκλίτου ὀνόματος ὁ χαρακτὴρ α ἡ ο τοῦ θέματος αὐτοῦ ὡς πρώτου συνθετικοῦ, ὅταν τὸ ϐ΄ συνθετικὸν ἀρχίζη ὡσαύτως ἀπὸ φωνῆεν, κανονικῶς ἀποδάλλεται: (κιθάρα, θ. κιθαρα-, ⋄δὴ) κιθαρ-ωδός, (ἵππος, θ. ἱππο-, ἄρχω) ἴππ-αρχος.
- 2) Τὸ ἀρχτικὸν φωνῆεν τοῦ ϐ΄ συνθετικοῦ, ὅταν εἶναι βραχύ, (α, ε, ο), κανονικῶς ἐκτείνεται (§ 32, 6): (ἀ, ἀκέομαι) ἀν-ἡκεστος, (ὑπό, ἀκούω) ὑπή-κοος, (στρατός, ἄγω) στρατ-ηγός, (λόχος, ἄγω) λοχ-āγός, (ἄρμα, ἐλαύνω) ἀρματ-ηλάτης, (εὖ, ὄνομα) εὔ-ωνυμος.

Σημείωσις 1. Άν τὸ β΄ συνθετικὸν ἡρχιζέ ποτε ἀπὸ  $\mathbf{F}$  ἢ σ, τότε διατηρεῖται τὸ τελικὸν α ἢ ο τοῦ θέματος τοῦ πρώτου συνθετικοῦ καὶ συνήθως συναιρεῖται μὲ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆεν τοῦ β΄ συνθετικοῦ: (θεός, εἶδος, Γεῖδος) θεο-ειδής, (θύρα, ὁράω, Γοράω - θυρα-ορὸς) θυρωρός, (κακός, ἔργον, Γέργον - κακό-εργος) κακοῦργος, (κλῆρος, ἔχω, σέχω κληρό-οχος) κληροῦχος.

Σημείωσις 2. Καὶ τὸ ἀρκτικὸν φωνῆεν τοῦ ϐ΄ συνθετικοῦ δέν ἐκτείνεται, ἄν τὸ ϐ΄ τοῦτο συνθετικὸν ἤρχιζέ ποτε ἀπὸ Ϝ ἢ σ, ἢ ἄν τὸ ἀρκτικὸν φωνῆεν αὐτοῦ εἶναι θέσει μακρὸν (§ 11, 2): (αἰχμή, ἀλωτός, Γαλίσκομαι) αἰχμ-άλωτος, (ἡνία, ἔχω, σέχω) ἡνίοχος, (ἄγχι, ἄλς, σὰλς) ἀγχί-αλος, (ναῦς, ἄρχω) ναύ-αρχος (τὸ α τοῦ ἄρχω εἶναι θέσει μακρόν).

Αἱ λέξεις ὅλεθρος καὶ ὅροφος ὡς ϐ΄ συνθετικὰ δέν ἐκτείνουν τὸ ἀρκτικὸν ο, ὅταν ἡ πρὸ αὐτῶν συλλαβὴ εἶναι μακρὰ (φύσει ἤ θέσει): δι-ώροφος, παν-

ωλεθρία, ἀλλὰ χρῦσ-όροφος, ψῦχ-όλεθρος, ὑφ-όφορος (τὸ υ τῆς λέξεως ὕψος εἶναι θέσει μακρόν): πρβλ. καὶ § 34, 1, 6.

## Α΄. Πρῶτον συνθετικόν

#### 1. Κλιτόν

#### α) Όνομα οὐσιαστικόν

§ 277. Τὸ θέμα οὐσιαστικοῦ, ὅταν τοῦτο λαμβάνεται ὡς α΄ συνθετικόν, κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, ἰδία ὅταν τὸ οὐσιαστικὸν τοῦτο εἶναι δευτερόκλιτον: (ἀγορά, θ. ἀγορα-) ἀγορα-νόμος, (σκιά, θ. σκια-) σκιαμαχῶ, (νίκη, θ. νικη-) νικη-φόρος, (δῆμος, θ. δημο-) δημο-κρατία, (λίθος, θ. λιθο-) λιθό-στρωτος, (βοῦς, θ. βου-) βου-κέφαλος, (ναῦς, θ. ναυ-) ναυ-μάχος, (τέλος, θ. τελεσ-) τελεσ-φόρος (βλ. § 46 κ.έ.). Άλλὰ

1) συνήθως τὸ θέμα πρωτοκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὀνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν μετασχηματίζεται κατὰ τὰ δευτερόκλιτα, ἤτοι λήγει εἰς ο: (θ. ἡμερα-) ἡμερο-δρόμος, (θ. ὕλη-) ὑλο-τόμος, (θ. ἁμαξα-) ἀμαξο-πηγός, (θ. παιδ-) παιδ-ο-νόμος, (θ. ἰχθυ-) ἰχθυ-ο-πώλης, (θ. κρεα-) κρε-ο-πώλης, (θ. ἀνθεσ-) ἀνθ-ο-πώλης, (θ. ριν-) ῥιν-ό-κερως.

2) σπανίως καὶ τὸ θέμα τῶν δευτεροκλίτων καὶ τριτοκλίτων ὀνομάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν, μετασχηματίζεται κατὰ τὰ πρωτόκλιτα, ἤτοι λήγει εἰς η ἢ α: (θ. ἐλαφο-) ἐλαφη-δόλος, (θ. θανατο) θανατη-φόρος, (θ. διδλιο-) διδλια-γράφος, (θ. λαμπαδ-) λαμπαδ-η-φόρος.

Σημείωσις 1. Τῶν εἰς -μα οὐδετέρων τριτοχλίτων ὀνομάτων ὡς πρώτων συνθετιχῶν πολλάχις τὸ θέμα ἀποβάλλει τὴν τελιχὴν συλλαβὴν ατ: (θ. ἀρ-ματ-) ἀρματ-ηλάτης, (θ. αἰματ-) αἰματ-ο-σταγής, (θ. σωματ-) σωματ-ο-ειδής, ἀλλὰ σωμ-ασχῶ, αἰμ-ο-βαφής.

Σημείωσις 2. Τῶν ὀνομάτων ϒῆ, πῦρ, ὕδωρ ὡς πρώτων συνθετικῶν θέμα εἶναι ϒη- ἢ γεω-, πυρ- ἢ πυρι- ἡ πυρο, ὑδατο- ἢ ὑδρο- ἢ ὑδρ: γη- γενής, γεω-μέτρης, γεω-γράφος - πυρ-φόρος, περι-φλεγής, πυρο-ειδής - ὑδατο-ει-δής, ὑδρο-πότης, ὑδρ-αγωγός.

### 6) Έπίθετον

§ 278. Τῶν ἐπιθέτων ὡς πρώτων συνθετικῶν, λαμβάνεται κανονικῶς τὸ θέμα τοῦ ἀρσενικοῦ, οἰουδήποτε γένους καὶ ἂν εἶναι τὸ ὄνομα, τὸ ὁποῖον λαμβάνεται ὡς β΄ συνθετικόν, ἢ τὸ ὅλον σύνθετον: (ἄ-κρα, πόλις) ἀκρό-πολις, (Μεγάλη, πόλις) Μεγαλό-πολις, (Θερμαί, πύλαι) Θερμο-πύλαι, (ἄξιος, νίκη) ἀξιό-νικος, (διακόσιοι, μέδιμνοι) διακασιο - μέδιμνος, (χίλια, τάλαντα) χιλιο-τάλαντος.

Σημείωσις 1. Τοῦ ἐπιθέτου καλὸς ὡς πρώτου συνθετικοῦ θέμα εἶναι καλλι-(καλλί-μορφος, καλλί-νικος) καὶ τοῦ ἐπιθέτου πᾶς εἶναι παντο- ἢ παν- (παντοπόρος, παν-σέληνος).

Σημείωσις 2. Τῶν τεσσάρων πρώτων κλιτῶν ἀπολύτων ἀριθμητικῶν εἶς, δύο, τρεῖς, τέσσαρες, ὅταν ταῦτα λαμβάνωνται ὡς πρῶτα συνθετικά, θέμα εἶναι μονο-, δι-, τρι-, τετρα-: (εν εἶδος) μονο-ειδής, δί-δραχμον, τρί-πους, τετρά-πηχυς.

Τὰ δὲ ἄχλιτα ἀπόλυτα ἀριθμητιχὰ ὡς πρῶτα συνθετιχὰ ἢ μένουν ἀμετάβλητα ἢ μετασχηματίζονται καὶ λήγουν εἰς α (κατὰ τὸ ἐπτά, ἐννέα, δέχα): πεντά-δραχμον, ἑξα-έτης, εἰκοσί-πηχυς, εἰκοσά-πηχυς, ἐκατόμ-πεδος, ἑκατοντα-έτης.

### γ') Ύημα

- § 279. Τοῦ ἡήματος ὡς πρώτου συνθετιχοῦ λαμβάνεται τὸ θέμα ἢ τὸ ἡηματιχὸν ἢ τὸ χρονιχὸν (χανονιχῶς τοῦ ἐνεργητιχοῦ- ἀορίστου ἢ τοῦ μέλλοντος).
- 1) ἀμετάβλητον, ὅταν τὸ ၆΄ συνθετικὸν ἀρχίζη ἀπὸ φωνῆεν: (ἔχω, ἐγγύη) ἐχ-έγγυον, φθιν-όπωρον, πειθ-αρχῶ, ῥίψ-ασπις:
- 2) μετεσχηματισμένον διὰ τῆς προσλήψεως ένὸς ε ἢ ι ἢ ο, ὅταν τὸ ε΄ συνθετικὸν ἀρχίζη ἀπὸ σύμφωνον: ἐχ-έ-φρων, χαιρ-έ-κακος, ἀρχ-ι-τέκτων, κρυψ-ί-νους, φυγ-ό-δικος, στρεψ ό-δικος, δωσ-ί-δικος, εὐρησ-ί-λογος.

Σημείωσις. Οὕτω καὶ ἐκ τῶν εἰς -ἐω συνηρημένων ἡημάτων ὡς πρώτων συνθετικῶν πρὸ φωνήεντος μέν λαμβάνεται τὸ θέμα ἄνευ τοῦ χαρακτῆρος ε, πρὸ συμφώνου δὲ λαμβάνεται τὸ θέμα μὲ ο ἀντὶ, τοῦ χαρακτῆρος ε: (φιλέ-ω) φιλ-άνθρωπος, (μισέ-ω) μισο-γύνης.

### Άκλιτον

- § 280. Ἐκ τῶν ἀκλίτων ὡς πρῶτα συνθετικὰ δύνανται νὰ λαμβάνωνται
- 1) ἐπιρρήματα ταῦτα ἢ μένουν ἀπαθῆ ἢ πάσχουν φθογγικὰς παθήσεις ἢ ἀναλογικοὺς μετασχηματισμοὺς κατὰ τὸ τέλος αὐτῶν: ἀεί-μνηστος, ἀγχί-νους, ἀνω-φερής, ἀρτι-μελής, εὐ-γενής, παλιν-ῳδία, παλιρ-ροια, χαμαί-ζηλος, ὑψι-πέτης (ἄγχι) ἀγχέ-μαχος, (χαμαὶ) χαμερπής, (ὀψὲ) ὀψι-μαθής, (ἔνδον) ἐνδό-μυχος, (ὅπισθεν) ὀπισθό-δομος, ὀπισθο-φύλαξ:
  - 2) αί κύριαι προθέσεις αὖται
- α΄) ὅταν τὸ ϐ΄ συνθετικὸν εἶναι ῥῆμα, ἔχουν κανονικῶς ἐπιρρηματικὴν σημασίαν: εἰσ-άγω (= ἄγω ἐντός), ἐπι-τίθημι (= θέτω ἐπάνω), συμμένω (= μένω μαζί):
- β΄) ὅταν τὸ β΄ συνθετικὸν εἶναι ὄνομα, ἄλλοτε μὲν ἔχουν ἐπιρρηματικὴν σημασίαν, ὡς ἀμφι-θάλασσος (= ὁ ἔχων ἀμφοτέρωθεν θαλασσαν), σύν-τροφος (= ὁ τρεφόμενος μαζί), ἄλλοτε δὲ τὴν συνήθη προθετικὴν σημασίαν, ὡς ἀνά-λογος (= ὁ ἀνὰ λόγον), παρά-λογος (= ὁ παρὰ λόγον), ἔν-τιμος (= ὁ ἐν τιμῆ), ὑπερ-άνθρωπος (= ὁ ὑπὲρ ἄνθρωπον) 6λ. § 28 κ.έ. καὶ § 33, 6, Σημ.
- 3) ἀχώριστα μόρια: οὕτω καλοῦνται μερικαὶ ἐπιρρηματικαὶ λέξεις, αἱ ὁποῖαι οὐδέποτε λαμβάνονται μεμονωμέναι, ἀλλὰ πάντοτε ἐν συνθέσει ὡς πρῶτα συνθετικὰ (πρβλ. νῦν: ξε, π.χ. γράφω ξεγράφω, λέω ξελέω).

Αχώριστα μόρια τῆς ἀρχαίας γλώσσης συνήθη εἶναι:

α) τὸ στερητικὸν ἀ- καὶ τὸ στερητικὸν νη-, τὰ ὁποῖα ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ ἄνευ ἢ ὅχι: ἄ-καρπος (= ἄνευ καρποῦ), ἄ-γνωστος (= ὅχι γνωστός), ἀ-τυχὴς (= ἄτυχος), νη-ποινεὶ (= ἀτιμωρητί), νηνεμία (= ἔλλειψις ἀνέμου), νωδὸς (ἐκ τοῦ νη-όδοὺς = ἄνευ ὁδόντων).

Σημείωσις. Τὸ στερητικὸν α- πρὸ φωνήεντος συνήθως γίνεται ἀν- εύθυνος ἀλλά: ἀ-ήττητος, ἄ-οπλος, ἄ-υπνος, ἄκων (ἐκ τοῦ ἀ-έκων), ἀργὸς (ἐκ τοῦ ἀ-εργός) πρ $\delta$ λ. § 276, 2, Σημ, 1.

- 6) τὸ δυσ-, τὸ όποῖον ἔχει τὴν ἔννοιαν τοῦ κακὸς ἢ τοῦ δύσκολος: δυσ-ώδης (= κακῶς ὄζων), δυσ-ειδὴς (= ἔχων κακὴν μορφήν, ἄσχημος), δυσ-άλωτος (= δυσκόλως άλισκόμενος):
- γ) τὰ ἐπιταχτιχὰ μόρια ἀ-, ἀρι-, ἔρι-, ζα-, τὰ ὁποῖα ἔχουν τὴν ἔννοιαν τοῦ πολύ, πάρα πολύ: ἀ-τενὴς (= λίαν τεταμένος), ἀ-χανὴς (= λίαν χαίνων, πολὺ ἐχτεταμένος), ἀρι-ζήλωτος (= λίαν ζηλωτός), ἐρί-τι-

μος (= πολύτιμος), ζά-πλουτος (= βαθύπλουτος).

δ) τὸ ἡμι- (ἐξ οὖ τὸ ἐπίθετον ἥμισυς): ἡμί-θεος, ἡμι-τάλαντος.

## Β΄. Δεύτερον συνθετικόν

#### 1. Κλιτόν

#### α) Όνομα ούσιαστικόν

- § 281. Σύνθετον ὄνομα μὲ οὐσιαστικὸν ὡς ϐ΄ συνθετικὸν δυνατὸν νὰ εἶναι καὶ αὐτὸ οὐσιαστικόν, δυνατὸν ὅμως νὰ εἶναι ἐπίθετον.
- 1) Όταν εν σύνθετον ὄνομα με οὐσιαστικόν ὡς ϐ΄ συνθετικὸν εἶναι καὶ αὐτὸ οὐσιαστικόν, τότε τὸ ϐ΄ συνθετικὸν συνήθως μένει ἀμετάδλητον: (ἄρμα, ἄμαξα) άρμ-άμαξα, (ξίφος, μάχαιρα) ξιφο-μάχαιρα, (ἵππος, δρόμος) ἔππό-δρομος, (ἀμφί, θέατρον) ἀμφι-θέατρον, (ὅπισθεν, φύλαξ) ὁπισθο-φύλαξ.

Σημείωσις. Εἰς μεριχὰ τοιαῦτα σύνθετα τὸ οὐσιαστιχόν, τὸ ὁποῖον εἶναι ϐ΄ συνθετιχόν, μετασχηματίζεται εἰς -ον ἢ -ιον: (πρό, θύρα) πρό-θυ-ρον, (ἥμισυς, μέδιμνος) ἡμι-μέδιμν-ον, (ἥμισυς, ὁδολὸς) ἡμι-ωδόλ-ιον (πρόλ. ἡμι-τά-λαντ-ον), (πρό, ἄστυ) προ-άστ-ιον.

- 2) "Όταν σύνθετον ὄνομα με οὐσιαστικόν ώς 6' συνθετικόν εἶναι ἐπίθετον, τότε τὸ 6' συνθετικόν
- α) μένει ἀμετάδλητον, ἂν εἰς τὸ ὅλον σύνθετον παρέχεται μορφὴ ἐπιθέτου (δικαταλήκτου ἢ μονοκαταλήκτου): ἄ-ὑπνος, εὐ-ἀριθμος, πάν-δημος, ἄ-τοπος, εὐ-δαίμων, ἀ-χίτων, εὔ-χαρις, ῥίψ-ασπις, εὔ-παις, μακρό-γειρ
- β΄) μετασχηματίζεται κατὰ τὰ ἐπίθετα, τὰ ὁποῖα λήγουν εἰς -ος, -ιος, -ης, -ων: (μηχανὴ) πολυ-μήχαν-ος, (σπονδὴ) ὁμό-σπον-δος, (σῶμα) ἀσώματ-ος, (αἶμα) ὅμ-αιμ-ος, (ἀνὴρ) ἄν-ανδρ-ος (θάλαττα) ἐπι-θαλάττιος, (πατήρ, μήτηρ, γαστὴρ) ὁμο-πάτρ-ιος, ὁμο-μήτρ-ιος, όμο-γάστριος, (ἄλς) ἐν-άλ-ιος, (τέλος) εὐ-τελ-ής, (εἶδος) εὐ-ειδ-ής, (μέγεθος) ὑπερ-μεγέθ-ης, (φρὴν) ἄ-φρ-ων, σώ-φρ-ων (πρᾶγμα) πολυ-πράγμ-ων, (κτῆμα) ἀ-κτημ-ων.

Σημείωσις. Τὰ ὀνόματα πατήρ, μήτηρ καὶ γαστήρ ὡς δεύτερα συνθετικὰ ἐπιθέτων μὲ α΄ συνθετικὸν ἄλλην λέξιν ἐκτὸς τῆς λέξεως ὁμὸς (= εῖς καὶ ὁ αὐτὸς)

μεταβάλλουν την λήγουσαν -ηρ είς -ωρ: ἀ-πάτωρ, ἀ-μήτωρ, προ-γάστωρ.

Η λέξις γη ως 6 συνθετικόν ἐπιθέτων μετασχηματίζεται εἰς -γεως η -γαιος (η -γειος): λεπτό-γεως, μεσό-γαιος, (μεσό-γειος).

Αὶ λέξεις ἀγορὰ καὶ ὄνομα ὡς ϐ΄ συνθετικὰ μετασχηματίζονται εἰς -ἡγυρις, -ώνυμος: παν-ἡγυρις, ὁμ-ἡγυρις - εὐ-ώνυμος, ἀν-ώνυμος.

#### δ') Έπίθετον

§ 282. Τὸ ἐπίθετον ὡς ϐ΄ συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητον: (γνω-στὸς) ἄ-γνωστος, (ἴσος) ἄν-ισος, (ποικίλος) πολυ-ποίκιλος, (συν-ήθης) ἀ-συνήθης (πρβλ. νεοελλ.: μον-άκριβος, ῥοδο-κόκκινος).

### γ') Ύημα

- § 283. Λέξις σύνθετος μὲ ῥῆμα ὡς ϐ΄ συνθετικὸν δυνατὸν νὰ εἶναι πάλιν ῥῆμα, δυνατὸν ὅμως νὰ εἶναι ὄνομα οὐσιαστικὸν ἢ ἐπίθετον: (γράφω) ἀντι-γράφω, ζω-γράφος, (ἀκούω) ὑπ-ακούω, ὑπ-ήκοος.
- 1) Τὸ ῥῆμα ὡς ϐ΄ συνθετικὸν κανονικῶς μένει ἀμετάβλητον, μόνον ὅταν τὸ α΄ συνθετικὸν εἶναι πρόθεσις ἄλλως σχηματίζεται παρασύνθετον ῥῆμα εἰς -έω ἀπὸ συγγενὲς σύνθετον ὄνομα, τὸ ὁποῖον δηλοῖ τὸ ἐνεργοῦν πρόσωπον: συγ-γράφω, ἀλλὰ ζωγραφέ-ω, -ῶ (ἐκ τοῦ ζωγράφος) ἐξεργάζομαι, κατ-εργάζομαι, ἀλλὰ εὐεργετ-έω, -ῶ (ἐκ τοῦ εὐ-εργέτης): βλ. § 286.

Σημείωσις. Σύνθετα βήματα ώς τὰ τῆς νέας γλώσσης διοπαλαίω, χαρτοπαίζω, καλοτρώγω, κακογράφω κτλ. κανονικῶς δὲν σχηματίζονται εἰς τὴν ἀρχαίαν γλῶσσαν. Ὑπὸ τῶν μεταγενεστέρων ὅμως ἀρχίζουν νὰ σχηματίζωνται τοιαῦτα σύνθετα, ὡς ἀμπελο-τέμνω, θυρο-κόπτω κτλ.

- 2) Όταν μὲ ἡῆμα ὡς ϐ΄ συνθετικὸν σχηματίζεται ὄνομα οὐσιαστικὸν ἢ ἐπίθετον, τότε τὸ θέμα τοῦ ἡήματος, τὸ ὁποῖον λαμβάνεται ὡς ϐ΄ συνθετικόν, προσλαμβάνει τὰς καταλήξεις
- α΄) -ς: (θηρά-ω) ὀρνιθο-θήρα-ς (νικά-ω) ὀλυμπιο-νίκη-ς, (γιγνώσκ-ω) ἀ-γνώ-ς (= ἄγνωστος ἢ ἀγνοῶν), (ἀνέ-ομαι) τελ-ώνη-ς, (πωλέ-ω) διδλιο-πώλη-ς, (θνήσκω, θ. θνη-) ἡμι-θνή-ς, (πλήττω, θ. πληγ-) οἰστρο-πλὴξ (ἐκ τοῦ οἰστροπλήγ-ς):
- 6) -ης (γεν. -ου), -ος: (ἄρχ-ω), σχολάρχ-ης, (πέτ-ομαι) ύψι-πέτ-ης, (γράφ-ω) ζω-γράφ-ος, (πήγ-νυ-μι) ναυ-πηγ-ός:
  - $\gamma$ ) ης (γεν. -οῦς): (δλάπτω,  $\vartheta$ . δλαδ-) ἀ-δλαδ-ής, (μαν- $\vartheta$ άνω,  $\vartheta$ . μα $\vartheta$ -

) εὐ-μαθ-ής, (σέδ-ομαι) εὐ-σεδ-ής, (πίπτω,  $\theta$ . πετ-) προ-πετ-ής:

δ΄) -της, -τωρ: (ἴστημι, θ. στα-) ἐπι-στά-της, (δίδωμι, θ. δο-) προ-δό-της, (λαβμάνω, θ. ληβ-) ἀντι-λήπ-τωρ.

#### 2. Άχλιτον

§ 284. Λέξις ἄκλιτος ὡς ϐ΄ συνθετικὸν μένει ἀμετάβλητος: ἔκ-παλαι, ὑπέρ-ευ, ὑπερ-άνω, σύν-αμα.

#### Νόθα σύνθετα καὶ παρασύνθετα

§ 285. Νόθη σύνθεσις. Μερικαὶ σύνθετοι λέξεις σχηματίζονται καὶ κατὰ τὸ α΄ καὶ κατὰ τὸ δ΄ συνθετικόν, ἢ μόνον κατὰ τὸ α΄, οὐχὶ ἀπὸ θέματα ἀπλᾶ, ἀλλ' ἀπὸ ἀκεραίους τύπους λέξεων: (νέα, πόλις) νεά-πολις, (ἐνῷ: ἄκρα, πόλις - ἀκρό-πολις), (ναῦς, νεώς, οἶκος) νεώσ-οικος, (δορί, κτητὸς) δορί-κτητος, (πᾶσι, γνωστὸς) πασί-γνωστος, (νοῦν, ἔχω) νουνεχής. Οὕτως ἐσχηματίσθη καὶ ἡ λέξις Πελοπόννησος (ἐκ τῶν λέξεων Πέλοπος νῆσος).

Τὰ τοιαῦτα σύνθετα καλοῦνται νόθα.

- § 286. 1) Αἱ παράγωγοι λέξεις, αἱ ὁποῖαι παράγονται ἀπὸ ἄλλας λέξεις (οὐχὶ ἀπλᾶς, ἀλλὰ) συνθέτους, λέγονται παρασύνθετοι: (στρατός, ἄγω στρατ-ηγὸς) στρατηγ-έω, -ῶ, (σῦχον, φαίνω-συχοφάντης) συχοφάντ-έω, -ῶ, (πολύς, πρᾶγμα πολυ-πράγμων) πολυπραγμον-έω -ῶ.
- 2) Παρασύνθετα παράγονται καὶ ἀπό δύο ἢ περισσοτέρας λέξεις, αἱ ὁποῖαι συνεκφέρονται μὲν κανονικῶς καὶ ἀποτελοῦν μίαν ἔννοιαν, ἀλλὰ δὲν ἑνοῦνται εἰς μίαν λέξιν σύνθετον: (Ἄρειος πάγος) Ἀρεοπαγ-ίτης, (καλὸς κἀγαθὸς) καλοκαγαθ-ία, (ἐν γειρὶ τίθημι) ἐγχειρ-ίζω, (κατὰ χώραν τίθημι) καταχωρ-ίζω, (ὁ ἀπὸ τῶν χειρῶν ἔχων τὸν βίοτον) ἀποχειροβίοτος (πρβλ. νῦν: Μαύρη θάλασσα Μαυροθαλασσ-ίτης, Ἐρυθρὸς Σταυρὸς Ἐρυθροσταυρ-ίτης, ἔξω φρενῶν ἐξωφρεν-ικός).

## Τονισμός καὶ σημασία τῶν συνθέτων

### α) Τονισμός

§ 287. Παρὰ τὸν κανόνα (§ 16, 11) δὲν ἀναδιδάζεται κατὰ τὴν σύνθεσιν ὁ τόνος, ὅταν δ΄ συνθετικὸν εἶναι

- 1) οὐσιαστιχόν, τὸ ὁποῖον λήγει εἰς -ά, -ή, -μός, -εύς, -τής, τὴρ: (φορὰ) μισθο-φορά, (βολὴ) προσ-βολή, (σιτισμός) ἐπι-σιτισμός, (γραφεὺς) συγ-γραφεύς, (ἱερεὺς) ἀρχ-ιερεύς, (ἀγωνιστὴς) ἀντ-αγωνιστής, (πλωτὴρ) συμ-πλωτήρ (ἀλλὰ δεσμὸς - σύνδεσμος):
- 2) βηματικὸν ἐπίθετον εἰς -τέος ἢ ἐπίθετον ἐν γένει, τὸ ὁποῖον λήγει εἰς -ἠς ἢ -ικὸς: (δοτέος) ἀπο-δοτέος, (σαφὴς) ἀ-σαφής, (ἐπιεικὴς) ἀνεπιεικής, (συμβουλεύω) συμ-βουλευτικός.

Σημείωσις. Τὰ ἡηματικὰ ἐπίθετα εἰς -τος ὡς ϐ΄ συνθετικά, ὅταν μέν ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχη ἡ ἔννοια τοῦ δυνατοῦ, διατηροῦν τὸν τόνον ἐπὶ τῆς ληγούσης καὶ εἰναι τρικατάληκτα, ὅταν δὲ ἐν τῷ συνθέτῳ ὑπάρχη ἡ ἔννοια τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου, ἀναδιβάζουν τὸν τόνον καὶ εἶναι δικατάληκτα (§ 271, 1, α): αἰρετὸς - ἐξαιρετός, -ἡ, -ὸν (= δυνάμενος νὰ ἐξαιρεθῆ) - ὁ, ἡ ἐξαίρετος, τὸ ἐξαίρετον (= ἐξηρημένος, ἐκλελεγμένος) λυτὸς -διαλυτός, -ἡ, -ὸν (= δυνάμενος νὰ διαλυθῆ) - ὁ, ἡ διάλυτος, τὸ διάλυτον (= διαλελυμένος). Οὕτως ὁ, ἡ ἄγραπτος (= μὴ γεγραμμένος), ὁ, ἡ χειροποίητος (= χειρὶ πεποιημένος), ὁ, ἡ νεόδαρτος (= νεωστὶ δεδαρμένος).

§ 288. Τὰ εἰς -ος σύνθετα, τῶν ὁποίων τὸ μὲν α΄ συνθετικὸν εἶναι θέμα ὀνομαστικόν, τὸ δὲ ϐ΄ συνθετικὸν εἶναι θέμα ῥηματικόν, τονίζονται συνήθως, ὅταν μὲν ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν, εἰς τὸ ϐ΄ συνθετικόν, ἤτοι εἰς τὴν παραλήγουσαν, ὅταν δὲ ἔχουν παθητικὴν ἤ ἀμετάβατον σημασίαν, εἰς τὸ α΄ συνθετικόν, ἤτοι εἰς τὴν προπαραλήγουσαν: λογογράφος (= ὁ γράφων λόγους) - αὐτό-γραφος (= ὁ ὑπ' αὐτοῦ γραφείς), πρωτο-τόκος (= ἡ τὸ πρῶτον τεκοῦσα) - πρωτό-τοκος (= ὁ τεχθεὶς πρῶτος), αὐτό-μολος (= ὁ αὐτὸς μολών, ἤτοι ἐλθών).

Έὰν ὅμως τὰ τοιαῦτα σύνθετα ἔχουν τὴν παραλήγουσαν φύσει ἢ θέσει μακράν, τότε τονίζονται ἐπὶ τῆς ληγούσης: ναυ-πηγός, ἀργυραμοιδός, κυν-ηγός, ψυχο-πομπός.

Σημείωσις. Παρά τὸν ἀνωτέρω κανόνα ἀναβιβάζουν τὸν τόνον, ἂν καὶ ἔχουν ἐνεργητικὴν σημασίαν

- α) τὰ εἰς -ος σύνθετα μὲ πρόθεσιν ἢ μὲ τὸ ἐπίρρημα εὕ ἢ μὲ τὰ ἀχώριστα μόρια ἀ- καὶ δυσ-: πρό-μαχος, διά-δοχος, εὕ-φορος, ἄ-γονος, δύσ-τροπος
- 6) ὅσα λὴγουν εἰς -οχος, -αρχος καὶ -συλος (ἐκ τῶν ῥ. ἔχω, ἄρχω, συλῶ): ἡνί-οχος, ναύ-αρχος, ἰερό-συλος:
  - γ) αἱ σύνθετοι λέξεις ἐπίβουλος, κακοῦργος, πανοῦργος (§ 276, 2, Σημ. 1).

## δ') Σημασία

- § 289. Τὰ σύνθετα κατὰ τὴν σημασίαν των διαιροῦνται εἰς
- 1) ὁριστικά· οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ ὁποῖα, ὅταν ἀναλύωνται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ α΄ συνθετικὸν γίνεται προσδιορισμὸς τοῦ β΄ συνθετικοῦ, ἐπιθετικὸς ἢ ἐπιρρηματικὸς ἢ κατὰ πτῶσιν γενικήν: ἀκρόπολις (= ἄκρα πόλις), παλαιγενὴς (= πάλαι γενόμενος), ὀψιμαθής (= ὀψὲ μαθών), δημογέρων (= τοῦ δήμου γέρων), ὀλιγαρχία (= ὀλίγων ἀρχή), πάμπρωτος (= πάντων πρῶτος)·
- 2) τὰ ἀντικειμενικὰ ἢ σύνθετα έξαρτὴσεως οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, εἰς τὰ ὁποῖα, ὅταν ἀναλύωνται κατὰ τὴν σημασίαν των, τὸ ἔν ἐκ τῶν συνθετικῶν μερῶν λαμβάνει θέσιν ἀντικειμένου τοῦ ἐτέρου: λογογράφος (= ὁ γράφων λόγους), δεισιδαίμων (= ὁ δεδιώς, ἤτοι φοβούμενος τοὺς δαίμονας), ἀρχέκακος (= ὁ ἄρχων, ἤτοι κάμνων ἀρχὴν τοῦ κακοῦ):
- 3) κτητικά· οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ ὁποῖα δύνανται νὰ ἀναλύωνται εἰς τὴν μετοχὴν ἔχων (φέρων, παράγων κτλ.) μὲ ἀντικείμενον αὐτῆς ἀμφότερα τὰ συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, τὸ ἕν ὡς ἐπιθετικὸν προσδιορισμὸν τοῦ ἐτέρου: ἀργυρότοξος (= ὁ ἔχων ἀργυροῦν τόξον,), σώφρων (= ὁ ἔχων σώας τὰς φρένας), πολύκαρπος (= ὁ ἔχων ἢ φέρων ἢ παράγων πολλοὺς καρπούς· (πρῶλ. ξανθομάλλης = ἐκεῖνος ποὺ ἔχει ξανθὰ μαλλιά, ἀνοιχτομάτης = ἐκεῖνος ποὺ ἔχει ἀνοιχτὰ τὰ μάτια του κτλ.)·
- 4) συνδετικά: οὕτω καλοῦνται τὰ σύνθετα, τὰ ὁποῖα δηλοῦν ἀπλῶς συνύπαρξιν ἐκείνων, τὰ ὁποῖα σημαίνουν τὰ δύο συνθετικὰ μέρη τοῦ συνθέτου, ἢτοι τὰ σύνθετα, τὰ ὁποῖα ἐκφράζουν ὅ,τι καὶ τὰ δύο συνθετικὰ μέρη αὐτῶν συνδεόμενα μὲ τὸ καί: ἰατρόμαντις (= ἱατρὸς συγχρόνως καὶ μάντις), πλουθυγίεια (= πλοῦτος καὶ ὑγίεια), τραγέλαφος (= τράγος συγχρόνως καὶ ἔλαφος), γλυκύπικρος (= γλυκὺς καὶ πικρός).

Σημείωσις. Συνθετικά σύνθετα πολύ όλίγα ἔχει ἡ ἀρχαία γλῶσσα, πλεῖστα δὲ ἡ μεσαιωνικὴ καὶ ἰδίως ἡ νεωτέρα Ἑλληνική, ὡς θεάνθρωπος, ἡμερονύκτιον, ἰατροφιλόσοφος, νυχθημερὸν - ἀμπελοχώραφα, γυναικόπαιδα, μαυροκίτρινος, στενόμακρος, ἀνοιγοκλείνω, μπαινοβγαίνω κτλ. (6λ. καὶ § 280, 2).

## ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΑΝΩΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ

Αγαμαι. Βλ. σελ. 141, § 251.

Άγνυμι. Βλ. Κατάγνυμι.

Αγορεύω. Βλ. σελ. 148, § 254, 3.

Άδω (= τραγουδῶ, ψάλλω· θ. ἀειδ-, ἀδ-), παρατ. ἦδον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν) ἄσομαι (= θὰ τραγουδήσω ἢ θὰ τραγουδῶ), ἀόρ. ἦσα. - Άδομαι, παθ. ἀόρ. ἤσθην.

Αἰδοῦμαι. Βλ. σελ, 130, § 236, 3.

Αίρεω-ῶ. Βλ. σελ. 130, § 236, 3, Βλ. καὶ Αλίσκομαι.

Αἴρω (= ὑψώνω, σηκώνω θ. ἀρ-, ἐξ οὖ αἰρ-, § 216, 2) παρατ. ἦρον, μελλ. ἀρῶ, ἀόρ. ἦρα (ὑποτ. ἄρω, προστ. ἄρον κτλ. § 217, 2, Σημ. 2), παρακμ. ἦρκα - Αἴρομαι, παρατ. ἦρόμην, μέσ. μέλλ. ἀροῦμαι, μέσ. ἀόρ. ἦράμην, παθ. ἀόρ. ἤρθην, παρακμ. ἦρμαι.

Αἰσθάνομαι (ἀποθετικόν, = καταλαβαίνω· θ. αἰσθ.-, ἐξ οὖ αἰσθαν-, § 254, 3, 6', αἰσθε-), παρατ. ἤσθανόμην, μέσ. μέλλ. αἰσθήσομαι, μέσ - ἀόρ. 6' ἤσθόμην, παρακμ. ἤσθημαι, ὑπερσυντ. ἤσθήμην.

Ακούμαι (ἀποθετικόν, = θεραπεύω· θ. ἀκεσ-), μέλλ. (συνηρημένος) ἀκούμαι, μέσ. ἀόρ. ἡκεσάμην (§ 236, 1).

Άκούω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Αλίσχομαι (ἀποθετιχόν, παθητιχόν τοῦ αἰρέω -ῷ, = συλλαμβάνομαι, κυριεύομαι: θ. Γαλ-, άλ-, ἐξ οὖ άλισκ-, άλω-, § 188, 4, § 189, 3, § 252, 3), παρατ. ἡλισκόμην, μέσ. μέλλων (μὲ παθητιχὴν σημασίαν) άλώσομαι, ἐνεργ. ἀόρ. β΄ (μὲ παθ. σημασίαν) ἐάλων, ἐνεργ. παραχμ. (μὲ παθ. σημασίαν) ἐάλωκα, ὑπερσ. ἡλώκειν.

Αμαρτάνω (= ἀποτυγχάνω· θ. άμαρτ-, ἐξ οὖ άμαρταν-, § 254, 3, 6΄ άμαρτε-, § 254, 1), παρατ. ἡμάρτανον, μέσ. μέλλ, (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) άμαρτήσομαι, ἀόρ. δ΄ ἤμαρτον, παρακμ. ἡμάρτηκα - Παθ. (ἀπροσώπως) άμαρτάνεται, παρατ. ἡμαρτάνετο, παθ. ἀόρ. ἡμαρτήθη, παρακμ, ἡμάρτηται.

Άμφιέννυμι (ἀμφὶ - ἔννυμι = ἐνδύω· δ. Fεσ-, ἐζ οὖ ἑννυ- ἐκ τοῦ ἑσνυ-, § 239, 2. Σημ.), παρατ. ἡμφιέννυν, μελλ. (συνηρημένος) ἀμφιῶ, -εῖς κτλ. ἀόρ. ἡμφίεσα. - Ἀμφιέννυμαι, παρατ. ἡμφιεννύμην, μέσ. μέλλ. ἀμφιέσομαι, παρακμ. ἡμφίεσμαι (§ 186, 6).

Αναλίσκω ἢ ἀναλόω -ω̄ (= ἐξοδεύω· θ. ἀν-αλ-, ἐξ οὖ ἀναλισκ-, § 254, 2, ἀν-αλο-), παρατ. ἀνήλισκον ἢ ἀνήλουν, μέλλ. ἀναλώσω, ἀόρ. ἀνήλωσα, παρακμ. ἀνήλωκα. - Αναλίσκομαι, παρατ. ἀνηλισκόμην ἢ ἀνηλούμην, παθ. μέλλ. ἀναλωθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἀνηλώθην, παρακμ. ἀνήλωμαι.

Ανοίγω ἢ ἀνοίγνυμι (ἀνὰ - οἴγω· θ. Fοιγ-, οἰγ-, ἐξ οὖ οἰγνυ-, § 239, 2), παρατ. ἀνέψγον, μέλλ. ἀνοίξω, ἀόρ. ἀνέψξα, παρακμ. ἀνέψχα. - Ανοίγομαι, παρατ. ἀνεψγόμην, παθ. ἀόρ, ἀνεώχθην, παρακμ. ἀνέψγμαι, τετελ. μέλλ. ἀνεώξομαι (= θὰ εἶμαι ἀνοικτός). Βλ. § 188, 4.

Ανύω ἢ ἀνύτω (= τελειώνω), Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

Απ-εχθάνομαι (ἀποθετικόν, = καθίσταμαι μισητός θ. ἐχθ-, ἐξ οδ ἐχθαν- § 254 β β΄ ἐχθε-) παρατ. ἀπηχθανόμην μέσ. μέλλ. (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπεχθήσομαι, μέσ. ἀόρ. β΄ (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπηχθόμην, παρακμ. ἀπήχθημαι.

Άπο-διδράσκω (= δραπετεύω· θ. δρᾶ, ἐξ οὖ διδρασκ-, § 254, 2), παρατ. ἀπ-εδίδρασκον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἀπο-δράσομαι, ἀόρ. β΄ ἀπ-έδραν (§ 252, σελ. 143), παρακμ. ἀπο-δέδρακα.

Απο-θνήσκω (δ. θαν-, δνη-, έξ οὖ θνησκ-, ἐκ τοῦ θνηισκ-, § 254, 2) , παρατ. ἀπ-έθνησκον, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) ἀπο-θανοῦμαι, ἀόρ. 6΄ ἀπ-έθανον, παρακμ. τέθνηκα, ὑπερσυντ. ἐτεθνήκειν, τετελ. μέλλ. τεθνήξω (§ 253, 4).

Απ-όλλυμι (= καταστρέφω, χάνω· θ. όλ-, έξ οὖ όλλυ-, ἐκ τοῦ όλνυ-, § 239 2, Σημ.) παρατ. ἀπ-ώλλυν μέλλ (συνηρημένος) ἀπ-ολῶ, ἀόρ. ἀπ-ώλεσα, παρακμ. ἀπ-ολώλεκα. - Ἀπ-όλλυμαι, παρατ. ἀπ-ωλλύμην, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) ἀπ-ολοῦμαι, ἀόρ. β΄ ἀπ-ωλόμην, ἐνεργ. παρακμ. β΄ (μὲ παθ. σημασίαν) ἀπ-όλωλα (= ἔχω καταστραφῆ, εἶμαι χαμένος), ὑπερσ. ἀπ-ωλώλειν (§ 190).

Αρέσκω ( $\vartheta$ . ἀρ-, ἀρε-, ἐξ οὖ ἀρεσκ-,  $\S$  254, 2), παρατ. ἤρεσκον, μέλ. ἀρέσω, ἀόρ. ἤρεσα. - Αρέσκομαι, παρατ. ἤρεσκόμην, μέσ. ἀόρ. ἤρεσάμην.

Άρκέω -ῶ, ἀόρ. ἤρκεσα (§ 236, 1).

 $Aρόω - \tilde{ω}$  (= ἀροτρι $\tilde{ω}$ ·  $\vartheta$ . ἀρο-), ἀόρ. ἤροσα (§ 236, 1).

Άφίημι. Βλ. Ίημι.

Aφικνέομαι -οῦμαι (= φθάνω). Βλ. σελ. 148, § 254, 3, γ΄.

Άχθομαι (ἀποθετικόν, = δυσαρεστοῦμαι, ἀγανακτῶ θ. ἀχθ-, ἀχθεσ-), παρατ. ἠχθόμην, μέσ. μέλλ. ἀχθέσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲ μέσην σημασίαν) ἠχθήσθην (§ 236, 2).

**Βαίνω** (= 6αδίζω). Βλ. σελ. 148 (§ 254, 3, δ').

Βάλλω (= ῥίπτω, κτυπῶ· θ. 6αλ-, ἐξ οὖ 6αλλ-, § 216, 1, 6λη-), παρατ. ἔβαλλον, μέλλ. (συνηρημένος) βαλῶ, ἀόρ. β΄ ἔβαλον, παρακμ. 6έβληκα, ὑπερσ, ἐβεβλήκειν. -Βάλλομαι, παρατ. ἐβαλλόμην, μέσ. μέλλ. (περι)βαλοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β΄ (περι)εβαλόμην, παθ. μέλλ. βληθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐβλήθην, παρακμ. 6έβλημαι, ὑπερσ. ἐβεβλήμην.

Βιβάζω (εὔχρηστον σύνθετον: ἀναβιβάζω, διαβιβάζω κτλ.), παρατ. ἐβίβαζον, μέλλ. (συνηρημένος) βιβῶ, -ᾳς, -ᾳ κτλ., ἀόρ. ἐβίβασα. Βιβάζομαι, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) βιβῶμαι, -ᾳ -ᾶται κτλ., μέσ. ἀόρ. ἐβιβασάμην.

Βλαστάνω. Βλ. σελ. 148 (§ 254, 3, 6').

Βούλομαι. Βλ. σελ. 147 (§ 254, 1, γ΄).

**Γηράσκω** (θ. γηρα-, ἐξ οὖ γηρασκ-, § 254, 2), παρατ. ἐγήρασκον, μέλλ. γηράσω καὶ μέσος (μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν) γηράσομαι, ἀόρ. ἐγήρασα καὶ ἀόρ. ϐ΄ ἐγήραν (§ 252), παρακμ. γεγήρακα.

Γίγνομαι (ἀποθετικόν, θ. γεν-, έξ οὖ γι-, γεν-, γι- γν-, § 32, 6, γενε-), παρατ. ἐγιγνόμην, μέσ. μέλλ. γενήσομαι, μέσ. ἀόρ. ϐ΄ ἐγενόμην, παρακμ. γεγένημαι καὶ ἐνεργ. παρακμ. β΄ (μὲ τὴν αὐτὴν σημασίαν) γέγονα, ὑπερσ. ἐγεγόνειν (πρβλ. § 239, 1).

Γιγνώσκω (= γνωρίζω, φρονῶ, ἀποφασίζω). Βλ. σελ. 147, § 254, 2, α'.

Δάκνω (= δαγκάνω· θ. δηκ-, δακ-, έξ οὖ δακν-, § 254, 3, α΄), παρατ. ἔδακνον μέσ, μέλλ, (μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν) δήξομαι (= θὰ δαγκάνω ἢ θὰ δαγκάσω), ἀόρ. δ΄ ἔδακον. - Δάκνομαι, παρατ. ἐδακνόμην, παθ. ἀόρ. (καὶ ὡς μέσος) ἐδήχθην, παρακμ. δέδηγμαι.

 $\Delta \dot{\epsilon} \omega$ , - $\tilde{\omega}$  (= δένω). Βλ. σελ. 130 καὶ § 232, Σημ.

Δέω (= ἔχω ἀνάγχην θ. δε-, ἐξ οὖ δεε-, § 254, 1), παρατ. ἔδεον, μέλλ. δεήσω, ἀόρ. ἐδέησα (συνήθως ὡς ἀπρόσωπον ῥῆμα: δεῖ, ἔδει, δεήσει, ἐδέησε, δεδέηχε). - Δέομαι (= ἔχω ἀνάγχην ἢ παραχαλῶ), παρατ. ἐδεόμην, μέσ. μέλλ. δεήσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲ μέσην σημασίαν) ἐδεήθην (= ἔλαβον ἀνάγχην ἢ παρεχάλεσα), παραχμ. δεδέημαι (§ 235).

Διαλέγομαι (ἀποθετικόν, = συνομιλῶ, συζητῶ), παρατ. διελεγόμην, μέσ. μέλλ. διαλέξομαι, παθ. ἀόρ. (μἐ ἐνεργ. σημασίαν) διελέχθην, πα-

ραχμ. διείλεγμαι. Βλ. Λέγω.

Δίδωμι. Βλ. σελ. 134, § 242 κ.έ.

Δοχέω, - $\tilde{\omega}$ . Βλ. σελ. 147, § 254, 1,  $\alpha'$ .

Δράω, -ω, Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Δύναμαι. Βλ. σελ. 141, § 251.

Δύω. Bλ. σελ. 130, § 236, 3 καὶ § 252.

Έγείρω (= σηκώνω΄ θ. έγερ-, έξ οὖ έγειρ-, § 216, 2 καὶ έγρ-, § 32, 1), παρατ. ἤγειρον, μέλλ. (συνηρημένος) ἐγερῶ, ἀόρ. ἤγειρα. - Έγείρομαι, παρατ. ἠγειρόμην, μέσ. ἀόρ. δ΄ ἡγρόμην, παθ. ἀόρ. (καὶ ὡς μέσος) ἠγέρθην, παρακμ. ἐγήγερμαι (= ἔχω σηκωθῆ, εἶμαι σηκωμένος) καὶ ἑνεργ. παρακμ. δ΄ (μὲ ἀμετάβατον σημασίαν) ἐγρήγορα, (= εἶμαι ξύπνιος, ἀγρυπνῶ, § 190).

Έθελω ἢ (σπανιώτερον) θέλω (θ. ἐθελ-, ἐξ οὖ ἐθελε-, § 254, 1), παρατ. ἤθελον, μελλ. ἐθελήσω, ἀόρ. ἤθέλησα, παρακμ. ἤθέληκα, ὑπερσ. ἤθελήκειν (§ 235).

Eίμι (ἐνεστὼς μὲ σημασίαν μέλλοντος =  $\theta$ ὰ πορευ $\theta$ Θ,  $\theta$ ὰ πάω):  $\theta$ λ. σελ. 144,  $\S$  253, 2.

Είμί. Βλ. σελ. 100, § 192.

Εἴωθα (παραχείμενος μὲ σημασίαν ένεστῶτος συνηθίζω θ. Fηθ-, Fωθ-, ώθ-), ὑπερσ. (μὲ σημασίαν παρατατιχοῦ) εἰώθειν (συνήθιζον, § 189, 4).

Έχ-πλήττω (= προξενῶ ἔχπληξιν), παρατ. ἐξ-έπλητον, μέλλ. ἐχπλήξω, ἀόρ. ἐξ-έπληξα - Ἐχ-πλήττομαι, παρατ. ἐξ-επληττόμην, παθ.
μέλλ. (μὲ μέσ. σημασίαν) ἐχ-πλαγήσομαι, παθ. ἀόρ. δ΄ (χαὶ ὡς μέσος)
ἐξ-επλάγην, παραχμ. ἐχ-πέπληγμαι, ὑπερσ. ἐξ-επεπλήγμην. Ὁμοίως
σχηματίζονται οἱ χρόνοι τοῦ χαταπλήττω δλ. χαὶ πλήττω.

Έλαύνω (= κτυπῶ νὰ πάῃ ἐμπρός). Βλ. σελ. 148, § 254, 3, δ΄.

Έλκω (= σύρω, τραδῶ· θ. Ϝελκ-, ίλκυ-), παρατ. είλκον, μέλλ. ἔλξω, ἀόρ. είλκυσα, παρακμ, είλκυκα. - Έλκομαι, παρατ. είλκόμην, μέσ. ἀόρ. είλκυσάμην, παθ. ἀόρ. είλκύσθην, παρακμ. είλκυσμαι (§ 188, 3).

Έμεω, - $\tilde{\omega}$  (= κάμνω ἔμετον·  $\vartheta$ . ἐμεσ-), ἀόρ. ἤμεσα (§ 236, 1).

Έοικα. Βλ. σελ. 145, § 253, 5.

Έπαινῶ. Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

Έπιλανθάνομαι (ἀποθετικόν, = λησμονῶ), παρατ. ἐπελανθανόμην, μέσ. μέλλ. ἐπιλήσομαι, μέσ. ἀόρ. δ΄ ἐπελαθόμην, παρακμ. ἐπιλέλησμαι, ὑπερσ. ἐπελελήσμην. Βλ. Λανθάνω.

Έπιμελέομαι, -οῦμαι ἢ ἐπιμέλομαι (ἀποθετικόν, = φροντίζω θ. ἐπι-

μελ-, ἐπι-μελε-), παρατ. ἐπεμελούμην, μέσ. μέλλ. ἐπιμελήσομαι, παθ. ἀόρ. (ὡς μέσος) ἐπεμελέθην, παρακμ. ἐπιμεμέλημαι.

Έπίσταμαι (= γνωρίζω καλῶς). Βλ. σελ. 141, § 251.

Επομαι (ἀποθετικόν, = ἀκολουθῶ· θ. σεπ-, ἐπ-, σπ-), παρατ. εἰπόμην, μέσ. μέλλ. ἔψομαι, μέσ. ἀόρ. β΄ ἐσπόμην. (Βλ. § 32, 1, § 33, 3, § 188, 3 καὶ § 211, Σημ. 2).

Έρχομαι (ἀποθετιχόν ἐχ τοῦ θ. ἐρχ- σχηματίζεται μόνον ἡ ὁριστιχὴ τοῦ ἐνεστῶτος, οἱ δὲ ἄλλοι τύποι ἐχ τοῦ θέματος εἰ-, ι-, ἐλυθ-, ἐλθ-), παρατ. ἦα, μέλλ. εἶμι (= θὰ ἔλθω ἢ θὰ πάω, § 253, 2, Σημ.

2), ἀόρ. ၆΄ ἦλθον, παρακμ. ἐλήλυθα, ὑπερσ. ἐληλύθειν (§ 190).

Έρωτῶ (θ. ἐρωτα-, ἐρ-, ἐρε-), παρατ. ἠρώτων, μέλλ. ἐρωτήσω καὶ μέσος (μέ τὴν αὐτὴν σημασίαν) ἐρήσομαι, ἀόρ. ἡρώτησα καὶ μέσ. ἀόρ, β΄ (μὲ ἐνεργ. σημασ.) ἠρόμην, παρακμ. ἠρώτηκα. - Ἐρωτῶμαι, παρατ. ἡρωτώμην, παθ. ἀόρ. ἠρωτήθην, παρακμ. ἡρώτημαι.

Έσθίω (= τρώγω θ. ἐδ-, ἐδε-, ἐσθι-, φαγ-), παρατ. ἤσθιον, μέσ. μέλλ. (ἄσιγμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ἔδομαι (= θὰ φάγω ἢ θὰ τρώγω), ἀόρ. δ΄ ἔφαγον, παρακμ. ἐδήδοκα, παθ. παρακμ. ἐδήδεσμαι (§ 190).

Εύρίσκω. Βλ. σελ. 147, § 254, 2.

Έχω (θ. σεχ-, έχ-, όχ-, σχ-, σχε-), παρατ. εἶχον, μέλλ. ἔξω καὶ σχήσω, άόρ. ϐ΄ ἔσχον (ὑποτ. σχῶ, σχῆς, σχῆ κτλ., εὐκτ. σχοίην, σχοίης, σχοίη, σχοῖμεν, κτλ., ἀλλὰ παράσχοιμι, παράσχοις κτλ., προστ. σχές, σχέτω κτλ., ἀπαρμφ. σχεῖν, μετχ. σχών), παρακμ. ἔσχηκα. - "Εχομαι, παρατ. εἰχόμην, μέσ. μέλλ. ἔξομαι καὶ σχήσομαι, μέσ. ἀόρ, δ΄ ἐσχόμην (ὑποτ. σχῶμαι, σχῆ, σχῆται κτλ.), παρακμ. ἔσχημαι (§ 32, 1, § 33, 3, § 188, 3).

Έψω (= βράζω· θ. έψ-, έψε-), παρατ. ἦψον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) έψήσομαι (= θὰ βράζω ἢ θὰ βράσω), ἀόρ. ἥψησα- Έψομαι

Ζεύγνυμι (= ζευγνύω, ζεύω· θ. ζευγ-, έξ οὖ ζευγνυ-, § 239, 2, καὶ ζυγ-), παρατ. ἐζεύγνυν, ἀόρ. ἔζευξα.- Ζεύγνυμαι, μέσ. ἀόρ. ἐζευξάμην, παθ. ἀόρ. α΄ ἐζεύχθην καὶ θ΄ ἐζύγην, παρακμ. ἔζευγμαι.

 $Z\tilde{\omega}$  (θ. ζη-, διω-, διο-), παρατ. ἔζων, μέλλων ζήσω καὶ μέσ. (μὲ τὴν ἰδίαν σημασίαν) διώσομαι, ἀόρ. δ΄ ἐδίων, παρακμ. δεδίωκα. Παθ. παρακμ. δεδίωται, μετχ. τὰ δεδιωμένα (§ 252).

Ζώννυμι (= ζωννύω, ζώνω, θ. ζωσ-, ἐξ οδ ζωννυ-, ἐκ τοῦ ζωσνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἔζωσα, παθ. παρακμ. ἔζωσμαι ἢ ἔζωμαι (§ 236, 2).

"Ηδομαι (ἀποθετικόν, = εὐχαριστοῦμαι" θ. ἡδ-), παθ. μέλλ. (ὡς μέσος)

ήσθήσομαι, παθ. ἀόρ. (ὡς μέσος) ήσθην (§ 37, 4).

Θέω (= τρέχω, θ. θευ-, ἐξ οὖ θεΓ-, θε-), παρατ. ἔθεον, μέσος μέλλων (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) θεύσομαι (= θὰ τρέχω ἢ θὰ τρέξω).- Θέομαι (§ 33, 3). Βλ. καὶ Τρέχω.

 $\Theta$ ιγγάνω (= ἐγγίζω, ψαύω· θ. θιγ-, ἐξ οὖ θιγγαν-), ἀόρ. 6' ἔθιγον (§ 254, 3, 6).

Θνήσκω. Βλ. Άποθνήσκω.

Θραύω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Θύω (= θυσιάζω). Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

Ίζω. Βλ. Καθίζω.

Τημι. Βλ. σελ. 134, § 242 κ. έ.

Ιχνέομαι, -οῦμαι. Βλ. Αφιχνοῦμαι.

Τλάσκομαι (ἀποθετικόν,= ἐξιλεώνω· θ. ίλα-, ἐξ οὖ ίλασκ-, § 254, 2), παρατ. ίλασκόμην, μέσ. μέλλ. ίλάσομαι, μέσ, ἀόρ. ίλασάμην, παθ. ἀόρ. ίλάσθην.

Ίστημι. Βλ. σελ. 134, § 242 κ. έ.

Καθέζομαι (ἀποθετικόν, = πηγαίνω νὰ καθίσω· θ. σεδ-, έδ-, έξ οδ έζ- ἐκ τοῦ ἐδj-, § 210, 2, β΄, καὶ ἐδε-), παρατ. (μὲ σημασίαν ἀορίστου) ἐκαθεζόμην (= ἐκάθισα), μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) καθεδοῦμαι.

Καθεύδω (= χοιμῶμαι κατὰ + εὕδω, θ. εύδ-), παρατ. ἐκάθευδον ἢ καθηῦδον, μέλλ. καθευδήσω (§ 188, 6, 6).

Κάθημαι. Βλ. σελ. 146, § 253, 7.

Καθίζω (κατὰ + ΐζω = 6άζω ἄλλον νὰ καθίση θ. σιδ-, ίδ-, έξ οὖ ίζ- ἐκ τοῦ ίδj-, § 210, 2, 6), παρατ. ἐκάθιζον, μέλλων (συνηρημένος) καθιῶ, -εῖς κτλ., ἀόρ, ἐκάθισα ἢ καθῖσα. - Καθίζομαι, παρατ. ἐκαθιζόμην, μέσ. μέλλ. καθιζήσομαι, μέσ. ἀόρ. ἐκαθισάμην (§ 188, 6, 6' καὶ 211, 1).

*Καλέω*, -ῶ. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Κάμνω. Βλ. σελ. 147, § 254, 3.

Κατάγνυμι (κατὰ + ἄγνυμι = συντρίδω, τσακίζω θ8. Faγ-, ἀγ-, ἐξ οὖ ἀγνυ- § 239, 2), μέλλων κατ-άξω, ἀόρ. κατ-έαξα - Κατάγνυμαι μέσ, ἀόρ. δ΄ κατ-εάγην, ἐνεργ. παρακμ. δ΄ (μὲ παθητικὴν σημασίαν) κατ-έαγα (= εἶμαι τσακισμένος).

Κεῖμαι. Βλ. σελ. 146, § 253, 6.

*Κελεύω*. Βλ. σελ. 131, § 236.3.

Κεράννυμι (= ἀνακατεύω, ἐπὶ ὑγρῶν θ. κερασ-, ἐξ οὖ κεραννυ-, ἐκ

τοῦ κερασνυ-, § 239, 2, Σημ., κρα-,), ἀόρ. ἐκέρασα. - Κεράννυμαι, μέσ. ἀόρ, ἐκερασάμην, παθ. μέλλ. κραθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐκράθην, παρακμ, κέκραμαι, ὑπερσ, ἐκεκράμην.

Κλαίω ἢ κλάω (θ. κλαυ-, κλαF-, έξ οὖ κλαFj- = κλαι-, κλαε-). παρατ. ἔκλαιον ἢ ἔκλαον, μέλλ. κλαήσω ἢ (μέσος μὲ τὴν ἰδίαν σημασίαν) κλαύσομαι, ἀόρ. ἔκλαυσα. -Κλαίομαι, μέσ. ἀόρ. ἐκλαυσάμην.

Κλείω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Κράζω (θ. κραυγ-, κραγ-, έξ οὖ κραζ-, ἐκ τοῦ κραγj-, § 210, 26', Σημ.), ἀόρ. δ' ἔκραγον, παρακμ. (μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος) κέκραγα (= φωνάζω δυνατά), ὑπερσ. (μὲ σημασίαν παρατ.) ἐκεκράγειν (§ 222).

Κρεμάννυμι (= κρεμῶ, θ. κρεμασ-, ἐξ οὖ κρεμαννυ-, ἐκ τοῦ κρεμασνυ-, § 239, 2, Σημ.), ἀόρ. ἐκρεμάσσα. -Κρεμάννυμαι, παθ. ἀόρ, ἐκρεμάσθην, παρακμ, κρέμαμαι (ἐνεστὼς μὲ σημασίαν παρακμ.).

Λαγχάνω (= λαμδάνω διὰ κλήρου, θ. ληχ-, λαχ-, έξ οὖ λαγχαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάγχανον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) λήξομαι (= θὰ λάδω διὰ κλήρου), ἀόρ, β΄ ἔλαχον, παρακμ. εἴληχα.-Λαγχάνομαι, παθ. ἀόρ. ἐλήχθην, παρακμ. εἴληγμαι (§ 189, 4).

Λαμβάνω (θ. ληβ-, λαβ-, έξοὖ λαμβαν-, § 254, 3, β'), παρατ. ἐλάμβανον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) λήψομαι (= θὰ λαμβάνω ἢ θὰ λάβω), ἀόρ. β΄ ἔλαβον, παραχμ. εἴληφα, ὑπερσ. εἰλήφειν.- Λαμβάνομαι, παρατ. ἐλαμβανόμην, μέσ. ἀόρ. ἐλαβόμην, παθ. μέλλ. ληφθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλήφθην, παραχμ. εἴλημμαι, ὑπερσ. είλήμμην (§ 189, 4).

Λανθάνω (= μένω ἀπαρατήρητος, διαφεύγω τὴν προσοχήν, θ. ληθ-, λαθ-, ἐξ οὖ λανθαν-, § 254, 3, 6), παρατ. ἐλάνθανον, μέλλ. λήσω, ἀόρ. β΄ ἔλαθον, παρακμ, λέληθα, ὑπερσ. ἐλελήθειν. Βλ. καὶ Ἐπιλανθάνομαι.

Λέγω (θ. λεγ-, Fepe-, ἐρε-, ῥε-, εἰπ-), παρατ. ἔλεγον, μέλλ. λέξω ἢ ἐρῶ (συνηρημένος), ἀόρ. α΄ ἔλεξα ἢ εἰπα, ἀόρ. β΄ εἶπον, παρακμ. εἴρηκα, ὑπερσ. εἰρήκειν. -Λέγομαι, παρατ. ἐλεγόμην, παθ. μέλλ. λεχθήσομαι ἢ ῥηθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλέχθην ὴ ἐρρήθην, παρακμ. λέλεγμαι ἢ εἴρημαι, ὑπερσ. εἰρήμην, τετελ. μέλλ. εἰρήσομαι (§ 189, 4). Βλ. καὶ διαλέγομαι καὶ συλλέγω.

Λείπω (= ἀφήνω, θ. λειπ- λιπ-, λοιπ-), παρατ. ἔλειπον, μελλ. λείψω, ἀόρ. β΄ ἔλῖπον, παρακμ. λέλοιπα, ὑπερσ. ἐλελοίπειν (§ 222). -Λείπομαι, παρατ. ἐλειπόμην, μέσ. μέλλ. λείψομαι, μέσ. ἀόρ' β΄ ἐλιπόμην, παθ. μέλλ. λειφθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐλειφθην, παρακμ. λέλειμμαι, ὑπερσ. ἐλελείμμην, τετελ. μέλλ. λελείψομαι.

Λεύω (θ. λευ- εὔχρηστον τὸ σύνθετον καταλεύω = λιθοδολῶ, φονεύω

διὰ λιθοδολισμοῦ), παρατ. κατ-έλευον, ἀόρ. κατ-έλευσα. παθητ. μέλλ. κατα-λευσθήσομαι, παθ. ἀόρ. κατ-ελεύσθην (§ 236, 3).

Μανθάνω. Βλ. σελ. 148, § 254, 2, 6'.

Μάχομαι (ἀποθετικόν, θ. μαχ-, μαχε-), παρατ. ἐμαχόμην, μέσ. μέλλ. (συνηρημένος) μαχοῦμαι, μεσ. ἀόρ. ἐμαχεσάμην, παρακμ. μεμάχημαι.

Μείγνυμι (= σμίγω, δ. μειγ-, έξ οὖ μειγνυ-, § 239, 2, καὶ μιγ-), παρατ. ἐμείγνυν, μέλλ. μείξω, ἀόρ, ἔμειξα. -Μείγνυμαι, παρατ. ἐμειγνύμην, μέσ. ἀόρ. ἐμειξάμην, παθ. μέλλ. μειχθήσομαι, παθ. ἀόρ, ἐμείχθην (καὶ δ΄ ἐμίγην), παρακμ. μέμειγμαι, ὑπερσ. ἐμεμείγμην.

Μέλει (ἀπρόσωπον, = ὑπάρχει φροντίς, θ. μελ-, μελε-), παρατ. ἔμελε, μελ. μελήσει, ἀόρ. ἐμέλησε, παρακμ. μεμέληκε, ὑπερσ. ἐμεμελήκει.

Μέλλω (= σκοπεύω, ἀναβάλλω, θ. μέλλ-, μελλε-), παρατ. ἔμελλον ἢ ἦμελλον (§ 188, 1), μέλλ. μελλήσω, ἀόρ. ἐμέλλησα. - Μέλλεται.

Μένω ( $\vartheta$ . μεν-, μενε-), παρατ. ἔμενον, μέλλ. (συνηρημένος) μεν $\tilde{\omega}$ , ἀόρ. ἔμεινα, παρακ. μεμένηκα ( $\S$  254, 1).

Μιμνήσκω (εὔχρηστα τὰ σύνθετα ἀναμιμνήσκω = θυμίζω, ὑπομιμνήσκω - ὑπενθυμίζω θ. μνη-, ἐξ οὖ, μιμνησκ-, ἐκ τοῦ μιμνηισκ-, § 254, 2, γ), παρατ. ἐμιμνησκον, μέλλ. μνήσω, ἀόρ. ἔμνησα,- Ἀναμιμνήσκομαι, παρατ. ἐμιμνησκόμην, μέσ. μέλλ. μνήσομαι, παθ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν, ἀπλοῦς) μνησθήσομαι, παθ. ἀόρ. (μὲ μέσην σημασίαν, καὶ ἀπλοῦς) ἐμνήσθην, παρακμ. (μὲ σημασίαν ἐνεστῶτος) μέμνημαι (= ἐνθυμοῦμαι), ὑπερσ. (μὲ σημασίαν παρατ.) ἐμεμνήμην (= ἐνεθυμούμην), τετελ, μέλλ. μεμνήσομαι.

Νέμω. Βλ. σελ. 147, § 254, 1.

Nέω (= πλέω, κολυμδῶ,  $\vartheta$ . νευ-, νεF-, νε-), παρατ. ἔνεον, μέσ, μέλλ. (μὲ ἐνερ $\gamma$ . σημασίαν) νεύσομαι (=  $\vartheta$ ὰ πλέω ἢ  $\vartheta$ ὰ πλεύσω) ἀόρ. ἔνευσα, παρακμ. νένευκα ( $\S$  33, 3).

 $\Xi$ έω (= ξύνω,  $\vartheta$ . ξεσ-), ἀόρ. ἔξεσα (§ 236, 1).

Οἶδα. Βλ. σελ. 145, § 253, 3.

Οἴομαι ἢ οἶμαι (ἀποθετικόν, = νομιζω, θ. οἰ-, οἰε-), παρατ. ψόμην ἢ ἤμην, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργητικὴν σημασίαν) οἰήσομαι (= θὰ νομίζω ἢ θὰ νομίσω), παθ. ἀόρ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ψήθην (= ἐνόμισα).

Οἶχομαι (ἀποθετικόν ἐνεστὼς μέ σημασίαν παρακειμένου = ἔχω ἀπέλθει θ. οἰχ-, οἰχε-), παρατ. (μὲ σημασίαν ἀορίστου) ψχόμην (=

ἀπῆλθον), μέσ. μέλλ. οἰχήσομαι.

Όλλυμι. Βλ. Άπόλλυμι.

Όμνυμι (= ὀμνύω, ὀμόνω θ. ὀμ-, ἐξ οὖ ὁμνυ-, § 239, 2, ὁμο-), πα-ρατ. ὤμνυν, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ὀμοῦμαι (= θὰ ὀμνύω ἢ θὰ ὀμόσω), ἀόρ. ὤμοσα, παρακμ. ὀμώμοκα, ὑπερσ. ὤμωμόκειν. Όμνυμαι, παρατ. ὤμνύμην, μέσ. ἀόρ. ὤμσάμην, παθ. μέλλ. ὀμοσθήσομαι, παθ. ἀόρ, ὤμόσθην, παρακμ. ὀμώμοται, ὑπερσ. ὤμώμοτο, μετχ. ὀμωμοσμένος. (Βλ. § 190 καὶ 236, 1.).

Ονίνημι. Βλ. σελ. 141, § 251.

Όράω-ῶ (= 6λέπω θ. Fορα-, όρα-, όπ-, Fειδ-, Fιδ-, ίδ-), παρατ. έώρων, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) ὄψομαι (= θὰ 6λέπω ἢ θὰ ἴδω), ἀόρ. β΄ εἶδον (ὑποτ, ἴδω, εὐκτ. ἴδοιμι, προστ. ἰδέ, ἀπαρμφ. ἰδεῖν, μτχ. ἰδών), παρακμ, έόρακα ἢ έώρακα, ὑπερσ. έωράκειν. - Ὁρῶμαι, παρατ. έωρώμην, μέσ, ἀόρ, β΄ εἰδόμην (ὑποτ. ἴδωμαι κτλ.), παθ. μέλλ. ὀφθήσομαι, παθ. ἀόρ. ὤφθην, παρακμ. έόραμαι καὶ ὧμμαι (§ 188, 5, Σημ.).

Όφείλω (= χρεωστῶ· θ. ὀφελ-, ἐξ οὖ ὀφειλ-, ἐχ τοῦ ὀφελν-, § 216, 2, Σημ., καὶ ὀφειλε-), παρατ. ὤφειλον, μέλλ. ὀφειλήσω, ἀόρ. ὡφείλησα καὶ ἀόρ. ϐ΄ ὤφελον, παρακμ. ὡφείληκα, ὑπερσ. ὡφειλήκειν. - Ὀφείλομαι, παρατ. ὡφειλόμην, παθ. ἀόρ. (ὡφειλήθην), μτχ. ὀφειληθεῖσα.

Όφλισκανω (= καταδικάζομαι νὰ πληρώσω πρόστιμον δ. ὀφλ-, ἐξ οδ ὀφλισκαν-, § 254, 3, β΄, καὶ ὀφλε-), παρατ. ὡφλίσκανον, μέλλ. ὀφλήσω, (ἀόρ. α΄ μτγν. ὤφλησα καὶ) ἀόρ. β΄ ὧφλον, παρακμ. ὤφληκα, ὑπερσ. ὡφλήκειν.

Παίζω (θ. παιδ-, ἐξ οὖ παιζ-, ἐκ τοῦ παιδj-, § 210, 2, ϐ΄, καὶ παιγ-), παρατ. ἔπαιζον, μέσ. μέλλ. (δωρικὸς μὲ ἐνεργ. σημασίαν) παιξοῦμαι (= θὰ παίξω ἢ θὰ παίζω) ἀόρ. ἔπαιξα. Παθ. παρακμ. πέπαισμαι.

Παίω (= κτυπῶ, θ. παι-), παρατ. ἔπαιον, μέλλ. παίσω, ἀόρ. ἔπαισα, παρακμ. πέπαικα. - Παθ. ἀόρ. ἐπαίσθην. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα πατάσσω, πλήττω καὶ τύπτω.

Πάσχω (θ. πενθ-, παθ-, πασχ-, ἐκ τοῦ παθ-σκ-, § 254, 2), παρατ. ἔπασχον, μέσ. μέλλ. πείσομαι (ἐκ τοῦ πένθ-σομαι), ἀόρ. δ΄ ἔπαθον, παρακμ. πέπονθα, ὑπερσ. ἐπεπόνθειν.

Πατάσσω (= κτυπῶ· θ. παταγ-), ἀόρ. ἐπάταξα. Βλ. καὶ τὰ συνώνυμα παίω, πλήττω, τύπτω.

Παύω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Πείθω (θ. πειθ-, πιθ-), παρατ. ἔπειθον, μέλλ. πείσω, ἀόρ. ἔπεισα, παραχμ. πέπειχα, ὑπερσ. ἐπεπείχειν. - Πείθομαι, παρατ. ἐπειθόμην,

μέσ. μέλλ. πείσομαι, ἀόρ. δ΄ ἐπιθόμην, παθ. μέλλ. πεισθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐπείσθην, παραχμ. πέπεισμαι, ἐνεργ. παραχμ. δ΄ (μὲ μέσ. σήμασίαν) πέποιθα (= ἔχω πεποίθησιν, θαρρῶ), ὑπερσ. ἐπεποίθειν.

Πετάννυμι (= ἀνοίγω· εὔχρηστον σύνθετον ἀνα-πετάννυμι κτλ., θ. πετασ-, ἐξ οὖ πεταννυ-, ἐκ τοῦ πετασνυ-, § 239, 3, Σημ., καὶ πτα-), παρατ, ἐπετάννυν, ἀόρ. ἐπέτασα. - Πετάννυμαι, παρατ. ἐπεταννύμην, παρακμ. πέπταμαι.

Πέτομαι (ἀποθετικόν, = πετ $\tilde{\omega}$  θ. πετ-, πτε-, πτ-), μέσ, μέλλ. πτήσομαι, μέσ. ἀόρ, δ΄ ἐπτόμην.

Πήγνυμι ἢ πηγνύω (= ἐμπήγω· θ. πηγ-, ἐξ οὖ πηγνυ-, § 239, 2, καὶ παγ-), ἀόρ. ἔπηξα. -Πήγνυμαι, παραπ. ἐπηγνύμην, μέσ. ἀόρ. ἐπηξάμην, παθ. μέλλ. β΄ παγήσομαι, παθ. ἀόρ. β΄ ἐπάγην, ἐνεργ. παρακμ. β΄ (μὲ μέσην σημασίαν) πέπηγα (= εἶμαι πεπηγμένος), ὑπερσ. ἐπεπήγειν.

Πίμπλημι. Βλ. σελ. 141, § 251.

Πίμπρημι. Βλ. σελ. 141, § 251.

Πίνω (θ. πῖ-, πῖν-, πο-, πω-), παρατ. ἔπινον, μέσ. μέλλ. (ἄσιγμος, μὲ ἐνεργ. σημασίαν) πίομαι (= θὰ πίνω ἢ θὰ πίω), ἀόρ. θ΄ ἔπιον, παρακμ. πέπωκα. - Πίνομαι, παρατ. ἐπινόμην, παθ. ἀόρ. ἐπόθην, παρακμ. πέπομαι.

Πιπράσκω (= πωλῶ΄ θ. πρα-, ἐξ οὖ πιπράσκ-, § 254, 2), παρακμ. πέπρακα, ὑπερσ. ἐπεπράκειν. Πιπράσκομαι, παθ. ἀόρ. ἐπράθην, παρακμ. πέπραμαι, ὑπερσυντ. ἐπεπράμην, τετελ. μέλλ. πεπράσομαι. Βλ. καὶ Πωλῶ.

Πίπτω (θ. πέτ-, έξ οὖ πῖπτ-, ἐκ τοῦ πιπετ-, § 32, 1, καὶ πτω-), παρατ. ἔπιπτον, μέσ. μέλλ. (δωρικὸς) πεσοῦμαι, ἀόρ. ϐ΄ ἔπεσον, παρακμ. πέπτωκα, ὑπερσ. ἐπεπτώκειν.

Πλέχω. Βλ. σελ. 123, § 224, 2.

Πλέω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Πλήττω (= κτυπῶ θ. πληγ-, πλαγ-), παρακμ. δ΄ (μὲ σημασίαν ἐνεργ.) πέπληγα - Παθ. μέλλ. δ΄ πληγήσομαι, παθ. ἀόρ. δ΄ ἐπλήγην, παρακμπέπληγμαι, τετελ. μέλλ. πεπλήξομαι. (Μόνον οὖτοι οἱ χρόνοι τοῦ ἀπλοῦ πλήττω μὲ τὴν σημασίαν τοῦ κτυπῶ εἶναι εὕχρηστοι, καὶ ἀντ' αὐτῶν δὲ καὶ ἀντ' ἄλλων χρησιμοποιοῦνται οἱ ἀντίστοιχοι χρόνοι τῶν συνωνύμων ρημάτων παίω, πατάσσω καὶ τύπτω ἢ συνώνυμοι ἐκφράσεις, ὡς πληγὰς δίδωμι, πληγὰς ἐμδάλλω κ.ἄ.). Βλ. καὶ ἐκπλήττω.

Πνέω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Πράττω (θ. πρᾶγ-), παρατ. ἔπραττον, μέλλ. πράξω, ἀόρ. ἔπραξα, παρακμ. πέπραγα καὶ ἀμετάδ. πέπραγα, ὑπερσ. ἐπεπράγειν καὶ ἀμετάδ.

έπεπράγειν. - Πράττομαι κτλ.

Πρίω (= πριονίζω,  $\vartheta$ . πρῖ-), ἀόρ. ἔπρῖσα, πα $\vartheta$ . παραχμ. πέπρῖσμαι (§ 236, 2.).

Πτύω, ἀόρ. ἔπτὔσα (§ 236, 1).

Πτάρνυμαι (ἀποθετικόν, = φτερνίζομαι θ. πταρ-, έξ οὖ πταρνυ-, § 239, 2), ἐνεργ. ἀόρ. δ΄ ἔπταρον.

Πυνθάνομαι (ἀποθετικόν, = πληροφοροῦμαι: θ. πευθ-, πυθ-, ἐξ οὖ πυνθαν-, § 254, 3, 6'), παρατ. ἐπυνθανόμην, μέσ. μέλλ. πεύσομαι, μέσ. ἀόρ, β΄ ἐπυθόμην, παρακμ. πέπυσμαι, ὑπερσ. ἐπεπύσμην.

Πωλέω, -ῶ ἢ ἀποδίδομαι, παρατ. ἐπώλουν ἢ ἀπεδιδόμην, μέλλ. πωλήσω ἢ ἀποδώσομαι, ἀόρ. ἀπεδόμην, παρακμ. πέπρακα, ὑπερσ. ἐπεπράκειν. Πωλοῦμαι ἢ πιπράσκομαι, παρατ. ἐπωλούμην, παθ. ἀόρ. ἐπωλήθην ἢ ἐπράθην, παρακμ. πέπραμαι, ὑπερσ. ἐπεπράμην, τετελ. μέλλ. πεπράσομαι.

 $\mathbf{P}$ έω ( $\vartheta$ . δε-, δε $\mathbf{F}$ -, δε $\mathbf{U}$ - δ $\mathbf{U}$ -, δ $\mathbf{U}$ ε-), παρατ. ἔρρεον, μέσ. μέλλ.(μὲ ἐνεργ. σημασίαν) δυήσομαι, ἀορ. ἐρρύην, παραχμ. ἐρρύηχα ( $\S$  33, 3 καὶ  $\S$  252, 2).

Ρήγνυμι (= σχίζω θ. ἡηγ-, ἐξ οὖ ἡηγνυ-, § 239, 2, ἡωγ-, ἡαγ-, § 32, 5 καὶ 6), παρατ. ἐρρήγνυν, μέλλ. ῥήξω, ἀόρ, ἔρρηξα. - Ῥήγνυμαι, παρατ. ἐρρηγνύμην, μέσ, ἀόρ. ἐρρηξάμην, παθ. ἀόρ. δ΄ ἐρράγην, ἐνεργ. παρακμ. (μὲ μέσην ἢ παθητ. σημασίαν) ἔρρωγα, ὑπερσ. ἐρρώγειν.

Ριγῶ. Βλ. σελ. 127, § 233.

Ρώννυμι (= δυναμώνω· θ. ρωσ-, έξ οὖ ρωννυ-, έχ τοῦ ρωσνυ-, § 239, 2, Σημ.,), μέλλ. ρώσω, ἀόρ. ἔρρωσα. - Παθ. ἀόρ. (καὶ μὲ μέσην σημασίαν) ἐρρώσθην, παρακμ. ἔρρωμαι (μτχ. ἐρρωμένος, ὡς ἐπίθετον = γερός, δυνατός, § 140, 1).

Σβέννυμι (= σβήνω·  $\vartheta$ . σβεσ-, έξ οὖ σβέννυ-, ἐχ τοῦ σβεσνυ-,  $\S$  239, 2, Σημ., σβη-· συνή $\vartheta$ . σύν $\vartheta$ ετον: ἀπο-, κατα-σβέννυμι), παρατ. ἐσβέννυν, μέλλ. σβέσω, ἀόρ. ἔσβεσα. - Σβέννυμαι, παρατ. ἐσβεννύμην, μέσ. μέλλ. σβήσομαι, πα $\vartheta$ . ἀόρ. ἐσβέσ $\vartheta$ ην, ἐνεργ. ἀόρ. β΄ (μὲ πα $\vartheta$ ητ. σημασίαν) ἔσβην (πρβλ.  $\S$  252), ἐνεργ. παρακμ. (μὲ πα $\vartheta$ . σημασίαν) ἔσβηκα (= ἔχω σβησ $\vartheta$ η).

Σείω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Σήπω (= σαπίζω·  $\vartheta$ . σηπ-, σἄπ-,  $\S$  32,  $\S$  καὶ  $\S$ ). - Σήπομαι, πα $\vartheta$ . μέλλ.  $\S$  σαπήσομαι, πα $\vartheta$ . ἀόρ.  $\S$  ἐσάπην, ἐνεργ. παρακμ.  $\S$  (μὲ πα $\vartheta$ . σημασίαν) σέσηπα.

Σκοπέω, -ὧ ἢ σκοπέομαι,-οῦμαι (= παρατηρῶ, ἐξετάζω, σκέπτομαι: θ. σκεπ-, σκοπε-), παρατ. ἐσκόπουν ἢ ἐσκοπούμην, μέσ. μέλλ. σκέψομαι, μεσ, ἀόρ. ἐσκεψάμην, παρακμ. ἔσκεμμαι, τετελ. μέλλ. ἐσκέψομαι.

 $\Sigma \pi \acute{a}ω$ , - $\~{ω}$ . Bλ. σελ, 130, § 236, 3.

Στρώννυμι (= στρώνω· θ. στρω-, έξ οὖ στρωννυ-, § 239, 2, Σημ., καὶ στορ-, έξ οὖ στορνυ-, στορεσ-), παρατ. ἐστρώννυν, ἀόρ. ἐστόρεσα. - Στόρνυμαι, παρακμ. ἔστρωμαι.

Συλ-λέγω, παρατ. συν-έλεγον, μέλλ. συλ-λέξω, ἀόρ. συν-έλεξα, παρακμ. συν-είλοχα. - Συλλέγομαι, μέσ. μέλλ. συλλέξομαι, μέσ, ἀόρ. συν-ελεξάμην, παθ. μέλλ. δ΄ συλ-λεγήσομαι, παθ. ἀόρ, α΄ (μὲ μέσην σημασίαν) συν-ελέχθην καὶ δ΄ συν-ελέγην, παρακμ. συν-είλεγμαι. Βλ. καὶ λέγω καὶ διαλέγομαι καὶ § 189, 4.

Τείνω. Βλ. σελ. 120, § 220.

Τελέω -ῶ. Βλ. σελ. 130, § 236, 3.

Τέμνω (= κόπτω· θ. τεμ-, έξ οὖ τεμν-, § 254, 3, α΄, καὶ τμε-), παρατ. ἔτεμνον, μέλλ. (συνηρημένος) τεμῶ, ἀόρ. β΄ ἔτεμον, παρακμ. τέτμηκα. - Τέμνομαι, παρατ. ἐτεμνόμην, μέσ. μέλλ. (συνηρ.) τεμοῦμαι, μέσ. ἀόρ. β΄ ἐτεμόμην, παθ. μέλλ. τμηθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐτμήθην, παρακμ. τέτμημαι, ὑπερσ. ἐτετμήμην, τετελ. μέλλ. τετμήσομαι.

Τήκω (= λειώνω· θ. τηκ-, τἄκ-, § 32, 5 καὶ 6), παρατ. ἔτηκον, ἀόρ. ἔτηξα, - Τήκομαι, παθ. ἀόρ. α΄ ἐτήχθην καὶ β΄ ἐτάκην, ἐνεργητ. παρακμ. β΄ (μὲ μέσην ἢ παθ. σημασίαν) τέτηκα, ὑπερσ. ἐτετήκειν.

Τίθημι. Βλ. σελ. 134, § 242 κ.έ.

Τίκτω (= γεννῶ· θ. τεκ-, τικτ-, ἐκ τοῦ τι-τκ-, τι-τεκ-, § 32, 1, τοκ-), παρατ. ἔτικτον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) τέξομαι (= θὰ γεννήσω ἢ θὰ γεννῶ), ἀόρ. β΄ ἔτεκον, παρακμ. τέτοκα.

Τίνω (= πληρώνω· θ, τει-, τῖ-, τῖ-, τῖν-), παρατ. ἔτεινον, μέλλων τείσω, ἀόρ. ἔτεισα, παρακμ. τέτεικα. - Τίνομαι, μέσ. μέλλων τείσομαι, μέσ. ἀόρ, ἐτεισάμην, παθ. ἀόρ. ἐτείσθην, παρακμ. τέτεισμαι.

Τιτρώσκω (= πληγώνω θ. τρωF-, τραυ-, τρω-, έξ οὖ τιτρωσκ-, § 268, 2), παρατ. ἐτίτρωσκον, μέλλ. τρώσω, ἀόρ. ἔτρωσα - Τιτρώσκομαι, παρατ. ἐτιτρωσκόμην, παθ. μέλλων τρωθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐτρώθην, παρακμ. τέτρωμαι, ὑπερσ. ἐτετρώμην.

Τρέπω. Βλ. σελ. 123, § 224, 2.

Τρέφω. Βλ. σελ. 123, § 224, 2.

Τρέχω (θ. θρεχ-, τρεχ-, § 37, 7, δραμ-, δραμε-), παρατ. ἔτρεχον, μέσος μέλλων (συνηρημένος μὲ ἐνεργ. σημασίαν) δραμοῦμαι, ἀόρ. δ΄ ἔδραμον,

παρακμ. δεδράμηκα, ύπερσ. ἐδεδραμήκειν. Βλ. καὶ θέω.

Τυγχάνω (= ἐπιτυγχάνω, εὐρίσκω, τυχαίνω θ. τευχ-, τυχ-, ἐξ οὖ τυγχαν-, § 254, 3, β΄, τυχε-), παρατ. ἐτύγχανον, μέσ. μέλλ. (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) τεύξομαι (= θὰ ἐπιτύχω), ἀόρ. β΄ ἔτυχον, παρακμ. τετύχηκα.

Τύπτω (= κτυπῶ· θ. τυπ-, τυπτ-, § 210, 1, τυπτε-), παρατ. ἔτυπτον, μέλλ. τυπτήσω, (ἀόρ. ἐπάταξα ἢ ἔπαισα ἢ πληγὰς ἔδωκα, παρακμ. πέπληγα ἢ πληγὰς δέδωκα). - Τύπτομαι (ἢ πληγὰς λαμβάνω, παρατ. πληγὰς ἐλάμβανον, παθητ. μέλλ. πληγὰς λήψομαι, παθ. ἀόρ, πληγὰς ἔλαβον), παρακμ. τέτυμμαι (ἢ πέπληγμαι ἢ πληγὰς εἴληφα). Βλ. καὶ παίω, πατάσσω, πλήττω.

Ύπ-ισχνέομαι, -οῦμαι (ἀποθετικόν, = ὑπόσχομαι θ. σεχ-, σχε-, σχ-, ἐξ οὖ ἰσχ-, ἐκ τοῦ σισχ-, § 239, 1, καὶ ἰσχνε-, § 254, 3, γ), παρατ. ὑπισχνούμην, μέσ. μέλλ. ὑποσχήσομαι, μέσ. ἀόρ. β΄ ὑπεσχόμην (ὑποτ. ὑπόσχωμαι, εὐκτ. ὑποσχοίμην, ὑπόσχοιο κτλ.), παρακμ. ὑπέσχημαι, ὑπερσ, ὑπεσχήμην.

Φέρω (φερ-, οἰ-, ἐνεκ-, ἐγκ-, § 32, 1), παρατ. ἔφερον, μέλλων οἴσω, ἀόρ. α΄ (ἄσιγμος) ἤνεγκα καὶ ϐ΄ ἤνεγκον, παρακμ. ἐνήνοχα, ὑπερσ. ἐνηνόχειν. - Φέρομαι, παρατ. ἐφερόμην, μέσος μέλλ. οἴσομαι, μέσ. ἀόρ. (ἄσιγμος) ἤνεγκάμην, παθ. μέλλ. οἰσθήσομαι καὶ ἐνεχθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἤνέχθην, παρακμ. ἐνήνεγμαι, ὑπερσ. ἐνηνέγμην (§ 190).

Φεύγω (= τρέπομαι εἰς φυγήν, καταδιώκομαι, εἶμαι ἐξόριστος θ. φευγ-, φυγ-), παρατ. ἔφευγον, μέσ. μέλλων (μὲ ἐνεργητ. σημασίαν) φεύξομαι καὶ (δωρικὸς) φευξοῦμαι, ἀόρ. β΄ ἐφυγον, παρακμ. πέφευγα, ὑπερσ. ἐπεφεύγειν.

Φημί. Βλ. σελ. 144, § 253, 1.

Φθάνω (= προφθάνω, προλαμβάνω· θ. φθη-, φθα-, φθαν-), παρατ. ἔφθανον, μέσος μέλλων (μὲ ἐνεργ. σημασίαν) φθήσομαι, ἀόρ. α΄ ἔφθασα καὶ β΄ ἔφθην (§ 252), παρακμ. ἔφθακα.

Φθείρω. Βλ. σελ. 120, § 220. Φύω. Βλ. σελ. 142, § 252.

Χαίρω (= χαίρομαι:  $\vartheta$ . χαρ-, έξ οὖ χαιρ-,  $\S$  216, 2, χαιρε-), παρατ. ἔχαιρον, μέλλ. χαιρήσω, ἀόρ.  $\S$  έχάρην ( $\S$  252), παρακμ. γέγη $\vartheta$ α.

Χαλάω, -ῶ. Βλ. σελ. 129, § 236, 3.

Xέω. Βλ. σελ, 129, § 236, 3.

Χόω ἢ χώννυμι. Βλ. σελ. 131, § 236, 3

Xράω, - $\tilde{\omega}$  (= χρησμοδοτ $\tilde{\omega}$ ·  $\vartheta$ . χρη-, χρα-), ἀόρ. ἔχρησα. - Xρ $\tilde{\omega}$ μαι (= ἐρωτ $\tilde{\omega}$  τὸ μαντεῖον, ζητ $\tilde{\omega}$  χρησμόν), μέσος ἀόρ. ἐχρησάμην, πα $\vartheta$ . ἀόρ. ἐχρήσ $\vartheta$ ην.

Χρή. Βλ. σελ. 146, § 253, 8.

Χρίω. Βλ. σελ. 131, § 236, 3.

Χρῶμαι (= μεταχειρίζομαι). Βλ. σελ. 127, § 231.

'Ωθέω, -ω (= σπρώχνω θ. Γωθ-, ώθ-, ώθε-), παρατ. ἐώθουν, μέλλ. ὅσω, ἀόρ. ἔωσα. - 'Ωθοῦμαι, παρατ. ἐωθούμην, μέσος μέλλων ὅσομαι, μέσ. ἀόρ. ἐωσάμην, παθ. μέλλ. ἀσθήσομαι, παθ. ἀόρ. ἐώσθην, παραχμ. ἔωσμαι (§ 188, 2).

Ώνέομαι, -οῦμαι (ἀποθετικόν, = ἀγοράζω· θ. Γωνε-, ἀνε-, πρια-), παρατ. ἐωνούμην, μέσ. μέλλ. ἀνήσομαι, μέσ. ἀόρ. α΄ (ἄσιγμος) ἐπριάμην (= ἠγόρασα), παθ. ἀόρ. ἐωνήθην, παρακμ. ἐώνυμαι, ὑπερσ. ἐωνήμην (§ 188, 2 καὶ 251).

## ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

## ΚΑΤ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗΝ ΣΕΙΡΑΝ

Ακατάληκτα τριτόκλιτα, σελ. 39, § 63, 1.

Ακλιτα μέρη τοῦ λόγου, σελ. 28, § 38, 2 σελ. 150, § 257 κ.έ.

Άναδιπλασιασμὸς (ξημάτων), σελ. 96, § 186 - ἀνώμαλος, σελ. 99, § 189 - Άττικός, σελ. 99, § 190 - ἐνεστωτικὸς, σελ. 132, § 239, 1.

Ανάπτυξις συμφώνου, σελ. 24, § 34.

**Ἀνομοίωσις** συμφώνου, σελ. 27, § 37, 7 - συλλαδης, σελ. 23, § 33, 7.

Αντέχτασις, σελ. 22, § 32, 6.

Αντιμεταγώρησις, σελ, 21, § 32, 4.

Αντωνυμίαι, σελ. 77, § 147 κ.έ.

Άνώμαλα ἐπίθετα, σελ. 68, § 131 - παραθετικά, σελ. 73, § 141 κ.έ.

Ανώμαλα δήματα, σελ. 146, § 254 κ.έ. (Κατάλογος ἀνωμάλων δημάτων, σελ. 171 κ.έ).

Άόριστοι δεύτεροι κλινόμενοι κατά τὰ εἰς -μι, σελ. 136, § 252.

Απαρέμφατον, σελ. 92, § 178.

Αποδολή φωνέεντος, σελ. 21, § 32 - συμφώνου, σελ. 22, § 33 κ.έ.

Αποθετικά δήματα, σελ. 149, § 256.

Άρθρον, σελ. 30, § 42.

Αριθμητικά, σελ. 86, § 164 κ.έ.

Άριθμοὶ ὀνομάτων, σελ. 30, § 41, 2 - ἡημάτων, σελ, 30, § 8, § 177.

Άτονοι λέξεις, σελ. 16, § 18.

Αττικόκλιτα οὐσιαστικά, σελ. 37, § 59 - ἐπίθετα, σελ. 62, § 117.

Αύξησις όμαλη, σελ. 95, § 185 κ.έ. - ἀνώμαλος, σελ. 97, § 188.

**Αφομοίωσις** φωνήεντος, σελ. 21, § 32, 3 - συμφώνου, σελ. 22, § 37, 3, καὶ 6,  $\gamma'$ .

Άφωνα, σελ. 10, § 3, 1.

Άφωνόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 43, § 78 κ.έ, - ῥήματα, σελ. 112, § 210 κ.έ.

Γένος, σελ. 29, § 41, 1 - σελ. 31, § 45 - σελ. 58, § 106 κ.έ. Γράμματα, σελ. 9, § 1 κ.έ.

Δεύτεροι χρόνοι ἡημάτων, σελ. 120, § 221 κ.έ. Διάθεσις ἡήματος, σελ. 90, § 171. Δίγαμμα, σελ, 5, § 1, Σημ. Διπλόθεμα τριτόκλιτα, σελ. 39, § 64. Δίφθογγοι, σελ. 11, § 6. Δυϊκὸς ἀριθμός, σελ. 30, § 41, 2 - ὀνομάτων, σελ. 54, § 103 - ἡημάτων, σελ. 110, § 209.

Έγκλίσεις δήματος, σελ. 110, § 209. Έγκλίσεις δηματος, σελ. 92, § 175. **Έγκλισις** τόνου, σελ. 16, § 19. Έγκλιτικαὶ λέξεις, σελ. 16, § 20. Είμι (δοηθητικόν), σελ, 100, § 191 κ.έ. Έκθλιψις, σελ. 20, § 28. **Έκτασις** φωνήεντος, σελ. 22, § 32, 6. "Ένρινα σύμφωνα, σελ. 10, § 5. Ένρινόλημτα τριτόκλιτα, σελ. 46, § 83 κ.έ. - δήματα, σελ. 116, § 216 χ.έ. Έπίθετα, σελ. 58, § 105, κ,έ. - παράγωγα, σελ. 158, § 27Ι κ.έ. παραθετικά, σελ. 71, § 136 κ.έ. Έπιρρήματα, σελ. 150, § 257 - ἀριθμητικά, σελ. 88, § 168 παράγωγα, σελ. 16I, § 271 - παραθετικά, σελ. 76, § 146. Έπιφωνήματα, σελ. 151, § 261. Έτυμολογικόν, σελ. 152, § 262 κ.έ. Εύφωνικά σύμφωνα, σελ. 20, § 31.

Ήμιφωνα σελ. 10, § 3, 2. Ήμιφωνὸληκτα τριτόκλιτα, σελ. 46, § 83 κ.έ. - ῥήματα, σελ. 116, § 216 κ.έ.

Θέμα (λέξεως ἐν γένει), σελ. 28, § 39, 1 - ἀσθενές, ἰσχυρόν, σελ. 39, § 64, καὶ σελ. 132, § 240 - ῥηματικόν, χρονικόν, σελ. 93, § 181.

Καταλημτικὰ τριτόκλιτα, σελ. 39 § 63, 1. Κατάληξις (λέξεως ἐν γένει), σελ. 28. § 39, 1 - καταλήξεις πρωτοκλίτων, σελ. 33, § 47, δευτεροκλίτων, σελ. 36, § 54, τριτοκλίτων, σελ. 41, § 71, βημάτων, σελ, 102 - σελ. 41, § 194 κ.έ. Κλίσις σελ. 28, § 38, 1 καὶ σελ. 29, § 41, 3 - πρώτη, σελ. 31, § 46 κ.έ., δευτέρα, σελ. 35, § 53, κ.έ., τρίτη, σελ. 38, § 61 κ.έ. Κλιτὰ μέρη τοῦ λόγου, σελ. 28, § 38, 2. Κρᾶσις, σελ. 19, § 26.

Λημτικά (ἢ τελικά) σύμφωνα, σελ. 22, § 33, 1.

**Μέρη** τοῦ λόγου, σελ. 28, § 38 - ἄκλιτα, σελ. 150, § 257 κ.έ. κλιτά, σελ. 28, § 38 κ.έ.

Μετάθεσις φωνήεντος, σελ. 21,  $\S$  32, 2 - συμφώνου, σελ. 24,  $\S$  35. Μετοχή, σελ. 93,  $\S$  178, 2 - κλίσις μετοχῶν, σελ, 69,  $\S$  132 κ.έ. Μονόθεμα τριτόκλιτα, σελ. 9,  $\S$  64, 1.

Οὐσιαστικά, σελ. 30, § 43 κ.έ. - παράγωγα, σελ. 155, § 268 κ.έ.

Παραγωγή, σελ. 152, § 262 κ.έ.

**Παραθετικά** ἐπίθετα, σελ. 71, 5 136 κ.έ. - ἐπιρρηματα, σελ. 76, 1 § 146.

Παρασύνθετα, σελ. 168, § 286.

Παρεπὸμενα ὀνόματος, σελ. 30, § 41, 3, Σημ. - ῥήματος, σελ. 90, § 170.

Πνεύματα, σελ. 13, § 12 κ.έ.

**Προθέσεις**, σελ. 150, § 258 κ.έ. - ώς πρῶτα συνθετικά, σελ. 165, § 280, 2.

Πρὸσφυμα, σελ. 108, § 198, 2.

Πρὸσωπα (τοῦ λόγου), σελ. 77, § 148 - ῥήματος, σελ. 92, § 176. Πτώσεις, σελ. 28, § 40.

'Ρημα, σελ. 90, § 169 κ.έ.

'Ρήματα ἀποθετικά, σελ. 149 § 256 - βαρύτονα, σελ. 101, § 193, 1 καὶ § 194 κ.έ. - περισπώμενα ἢ συνηρημένα, σελ. 101, § 193, 2 - ἀφωνόληκτα, σελ. 192, § 210 κ.έ. - ἐνρινόληκτα ἢ ὑγρόληκτα, σελ. 116, § 216 κ.έ. -εἰς -μι, σελ. 132, § 237 κ.έ. κλινόμενα κατὰ τὰ εἰς -μι, σελ. 140, § 25Ι κ.έ. - παράγωγα, σελ. 151, § 265 κ.έ.

Σημεῖα τοῦ γραπτοῦ λόγου, σελ. 17, § 22. Σιγμόληκτα τριτόκλιτα, σελ. 50, § 29 κ.έ. Συγκοπὴ φωνὴεντος, σελ. 21, § 32, 1. Συγκοπτὸμενα τριτόκλιτα, σελ. 49, § 89. Συζυγία βημάτων, σελ. 90, § 172 - τῶν εἰς -μι, σελ. 132, § 237 κ.έ. - τῶν εἰς -ω, σελ. 101, § 193 κ.έ.

Συλλαβή, σελ. 12, § 8 - συλλαβισμός, σελ. 12, § 10.

Συμπνευματισμός, σελ. 25, § 37, 1.

Σύμφωνα, σελ. 10, § 3 κ.έ.

**Συμφωνόληκτα** τριτὸκλιτα, σελ. 43, § 78 κ.έ. - ῥήματα, σελ. § 112, § 210 κ.έ.

Συναίρεσις, σελ. 18, § 24.

Σύνδεσμοι, σελ. 151, § 260.

**Συνηρημένα** ὀνὸματα, σελ. 34, § 51 - σελ. 37, § 57 - ῥήματα, σελ. 123, § 226 κ.έ.

Σύνθεσις, σελ. 152, § 262, 3 - σελ. 162, § 275, κ.έ.

Σύνθετα, σελ, 152,  $\S$  262, 3 - σελ. 162,  $\S$  275 κ.έ. - νόθα, σελ. 168,  $\S$  285 - συνθέτων σημασία, σελ. 169,  $\S$  289 - συνθέτων τονισμός, σελ. 164,  $\S$  287 κ.έ.

Συστολή φωνήεντος, σελ. 22, § 32, 6.

**Τονισμός**, τόνοι σελ. 14, § 14 κ.έ. - τονισμός συνθέτων, σελ. 168 § 287 κ.έ.

Υγρά σύμφωνα, σελ. 10, § 5.

Ύγροληκτα τριτόκλιτα, σελ. 48, § 86 - βήματα, σελ. 115, § 216 κ.έ.

Φθογγικά πάθη, σελ. 18, § 23 κ.έ.

Φωνή δήματος, σελ. 90, § 173.

**Φωνήεντα,** σελ. 9, § 2 - θεματικά, σελ. 108, § 201 - ἐγκλιτικά, σελ. 100, §΄

Φωνηεντόληκτα τριτόκλιτα, σελ.  $30 \S 66$ , 1 καὶ  $\S 67$  κ.έ. - ρήματα, σελ. 94,  $\S 183$  - σελ. 123,  $\S 226$  κ.έ.

Χαρακτηρ θέματος, σελ, 28, § 39, 2 - <br/> ρηματικός, χρονικός σελ. 94, § 168 - σελ. 108, § 198 κ.<br/>έ.

Χρόνοι δήματος, σελ, 91, § 174.

Τὰ ἀντίτυπα τοῦ διδλίου φέρουσι τὸ κάτωθι διδλιόσημον εἰς ἀπόδειξιν τῆς γνησιότητος αὐτῶν.

Αντίτυπον στερούμενον τοῦ διδλιοσήμου τούτου θεωρεῖται κλεψίτυπον, Ὁ διαθέτων, πωλῶν ἢ χρησιμοποιῶν αὐτὸ διώκεται κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 7 τοῦ νόμου 1129 τῆς 15/21 Μαρτίου 1946 (Ἐφ. Κυβ. 1946, Α΄ 108).



ΕΚΔΟΣΙΣ ΙΣΤ΄ 1967 (VII) - ANTIT. 241.000 - ΑΠ. ΥΠ. ΠΑΙΔ. 86.360/22-6-67 ΕΚΤΥΠΩΣΙΣ: Ι. ΔΙΚΑΙΟΣ: ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ Ι. ΚΑΜΠΑΝΑ Ο.Ε.